

有愛無礙

超越
CHIAI COUNTY
追求更好。

嘉義縣特教資訊

Special Education Information of Chiayi County

21
期



地址 嘉義縣民雄鄉興中村30號 Tel 05-2217484 Fax 2206208 網址 <http://spcedu.cyc.edu.tw/>
發行人 翁章梁 總策劃 李美華 執行策劃 李育珊、王姿淇 主編 黃彥鈞、蔡至旻 出版日期 113.1

嘉縣特教師生攜手，致力推動融合教育—— 普生與特生同樂的融合運動會

編輯小組



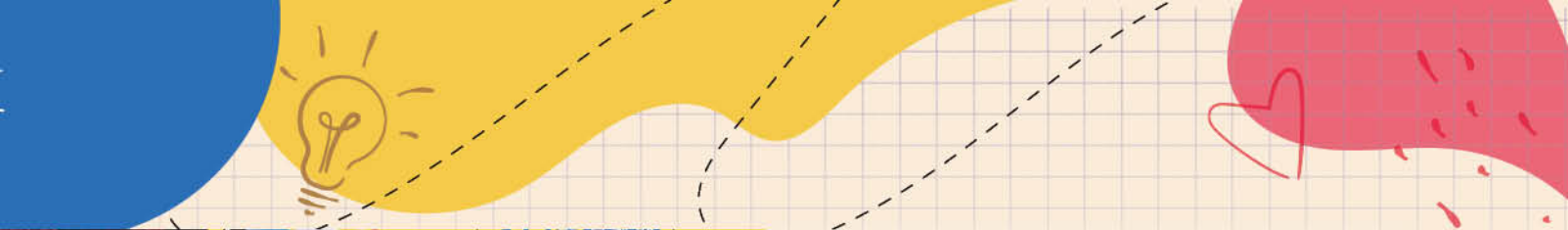
嘉縣特教師生攜手，致力推動融合教育—— 普生與特生同樂的融合運動會

迎接融合教育的時代，嘉縣特教積極倡導特殊需求學生與一般學生之間的共融與合作。為了進一步促進普特融合的理念，嘉義縣一連串舉辦了多場獨具意義的融合運動會，旨在提供更多特生與普生間融合的機會，並鼓勵特生更積極參與各項運動活動。

為了讓幼兒園的學生能加強體能運動，並且培養合作精神，嘉義縣政府於112年11月10日（星期五）假水上國中活動中心辦理學前幼兒融合運動會，除了水上鄉4所公私立幼兒園的幼生外，亦邀請嘉義特殊教育學校的小天使們，總共141名師生共同參與。

學前融合運動會，拉近特生與普生的距離





學前幼兒融合運動會的寓意乃希望讓幼生在師長陪伴下，擁有強健的體魄、能平安成長，故設計了包含跑跳、投擲、打擊、踢、平衡等動作技能的活動，同時配合孩子們不同的體能條件調整關卡的內容，期待每一位參與的幼生都能體驗運動、樂於運動進而規律運動，持續在各教育階段各領域落實 CRPD 精神，創造友善且融合的學習環境。

親師生運動平權融合運動會，擴大特生運動參與，啟發學生潛能



112 年嘉義縣親師生運動平權融合運動會於 112 年 12 月 22 日 (星期五) 假嘉義縣立朴子國中體育館舉辦，這是首次由特教輔導團與健體輔導團攜手合作規劃的親師生運動平權融合運動會，以教師運用常見球類教學活動與器材設計 15 道關卡，讓每一位孩子都能享受運動帶來的成就，透過團隊合作的精神完成各項任務，藉由普特融合的精神，加上師長的共同合作參與活動，創造友善共融的校園。

在這場獨特的融合運動會中，致力於打破特生與普生之間的隔閡，透過各種運動項目的設計，營造一個共融、互助的環境。這不僅是一場運動盛事，更是一場彼此交流與理解的橋樑，讓特生能夠在多元探索中找到自信，同時也讓普生在相互學習中深入體會到特殊需求群體的潛力。



特普同舞，特奧滾球點亮全場

112 年嘉義縣中小學特奧滾球融合錦標賽，於 112 年 11 月 24 日 (星期五) 假嘉義縣政府前草地廣場舉辦，共有 60 校 114 隊師生共 737 人，來自國立嘉義特教學校及縣內各校特教班與普通班的學生齊聚球場，彼此互助合作，落實融



合教育之精神，用滾球運動滾出幸福與活力！

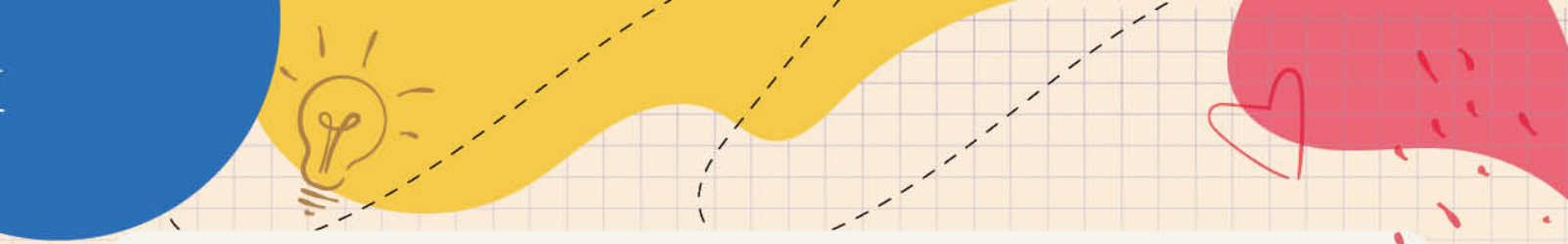
嘉義縣已經連續三年辦理特奧滾球錦標賽，透過設計與規劃，讓所有的孩子都能參與這項運動比賽，今年也邀請國立嘉義特殊教育學校的學生參加，為比賽增添更多令人激賞與感動的畫面。特別是大會競賽規則必須是普生與特生共同參與的組合，運動場上的相互扶持與加油打氣，更勝過比賽的輸贏。對一般學生來說，可以選擇自己喜歡的類型與方式進行運動，但對特殊教育學生來說，障礙與限制如影隨行。透過特奧融合滾球活動，當特教生與普生攜手參賽，思考擲出的每一球的方向，討論如何獲勝的策略與戰術，擲出的不只是滾球，更是有愛無礙的友善共融的學習，特奧滾球不僅是運動的挑戰，更是特生與普生共融的絕佳平台。特生與普生同場競技，攜手努力，為特奧滾球帶來動感十足的比賽場面。



融合力量，笑容與淚水同行

在這幾場特色的融合運動會中，融合的意義超越了比賽本身。特生在融合運動會比賽中展現的堅持與勇氣，深深感染了每一位在場的觀眾。融合的力量，不僅是比賽的勝利，更是自信的笑容與感動的淚水共舞之生動寫照。





融合教育的魅力～

我在 112 年嘉義縣中小學特奧滾球融合錦標賽

永慶高中 校長 / 郭春松

身為永慶高中的校長，我深信融合教育是培養學生全人發展的重要途徑。在 112 年 11 月 24 日，我和孩子們有著這麼一次難得的機會，參與了嘉義縣中小學特奧滾球融合錦標賽。在特教組的黃薰葳組長和資源班教師群的悉心指導下，我們的 4 名學生，2 名普通生和 2 名特教生，共同參與這場比賽，並在最後贏得了第一名。這不僅是一場運動比賽，更是融合教育理念的生動體現。

融合教育的意義

特奧滾球融合錦標賽並非只是一場比賽，更是一場關於平等、尊重、合作的教育課程。在融合教育中，每位學生都有機會展現自己的優勢，也能夠學到如何尊重和理解不同的能力和背景。特奧滾球比賽正是這樣一個平台，讓特教生和普通生共同參與，一起成長。

融合教育的目的在於創造一個包容的環境，讓每位學生都能夠在這個大家庭中找到歸屬感。透過彼此的合作和交流，我們打破了彼此之間的隔閡，建立了真正意義上的平等。在這樣的教育環境中，學生不僅學到了知識，更學到了做人的道理。

比賽現場的奇蹟

身處比賽現場，我目睹了一場真正的奇蹟。在比賽的熱鬧歡呼聲中，我聽見旁邊的特教生為他們的同學加油助威。他們的鼓勵充滿力量，告訴同學們要丟得

用力一點，撞開對手的球。當他們的同學成功丟出一記漂亮的球時，他們的歡呼聲盈溢繚繞在整個比賽場地。更令人感動的是，當他們獲勝的瞬間，他們的喜悅比誰都還濃烈，彷彿這個勝利是整個世界的，即使他們贏的是我們永慶高中。

這一刻，我深感特教生與普通生之間的心靈連結。在比賽的場合中，我真的感受不到他們之間的不同。我們的加油聲，我們的歡呼聲，我們的心情，都在這一刻融合在一起，成為一個大家庭。這樣的場景彷彿向我們呼喚，讓我們更加投入融合教育的實踐，讓每一位學生都感受到平等和尊重。

普通生的心得：一場新奇的冒險

兩位普通生的參加心得反映了比賽對他們的影響，以及對融合教育的理解。其中，一位同學表示這是他第一次代表學校參加比賽，從未有過的新奇體驗。在比賽前，老師帶領大家在草地上玩過一次，使得他們能夠更加理解滾球的規則和技巧。更令人振奮的是，這是他在學校三年來第一次代表學校出外參賽，而且還獲得第一名的成績。這次比賽不僅讓他感到開心，也讓他深刻地體會到，特教生和普通生並沒有不同，他們在某些方面甚至更為優秀。這樣的體會，讓他對融合教育產生更深刻的認識。

另一位同學也分享到，雖然第一場比賽輸了，但在第二場比賽中我們贏得了



勝利。這樣的經歷讓他感受到在國中第一次拿到了獎牌，而且還是第一名的興奮心情。他表示，這次比賽讓他更加熟悉比賽規則，也發現特教生在丟球時更加專注，丟得比他們還要準。這樣的體會使得他對融合教育產生了更多的尊重和欣賞。

結語

這次特奧滾球比賽，讓我深刻感受到融合教育的魅力。他們在比賽中不僅學到了技巧，更學到了合作的力量。在他們的眼中，彼此並不是遙不可及的存在，而是一群能夠共同奮鬥、共同贏得勝利的

夥伴。當不同背景的學生在比賽場地上，共同展現出了卓越的合作和團隊精神，我無法不為我們的學生感到驕傲，他們不僅在比賽中取得了優異的成績，更在心靈上獲得了無比的豐富。

期待未來，我們能將融合教育的理念融入更多的教育實踐中，讓每位學生都能夠在這個多元而包容的環境中茁壯成長。透過融合教育，我們將培養出更有愛心、更有同理心的下一代，共同建構一個更加美好的社會。

特殊教育運動輔具

嘉義縣體育會身心障礙運動推動委員會 主任委員 / 周柏宏

今年 112 年 6 月 21 日特教法修正通過，其中第 38 條學校及幼兒園應依身心障礙學生及幼兒之教育需求，提供下列支持服務：

- 一、教育及運動輔具服務。
- 二、適性教材服務。
- 三、學習及生活人力協助。
- 四、復健服務。
- 五、家庭支持服務。
- 六、適應體育服務。
- 七、校園無障礙環境。

當中所增列之運動輔具與適應體育，其實主要是希望向下扎根，讓所有的身心障礙學童養成從小運動習慣，未來可以積極參與特奧或帕運運動項目與全國身心障礙運動。藉由提升身障運動人口與普及身障運動知識，推廣運動平權與 CRPD，這是特殊教育界需要增能的方向，適應體育應該要與國際運動賽事接軌，智能

不足的孩子可以多接觸特殊奧運的運動項目如特奧滾球、輪鞋、溜冰、直排輪、羽球等，其中特奧滾球與場地框也算是運動輔具，另外帕運有許多田徑項目需要運動輔具，如脊椎損傷與腦性麻痺者的三輪競速輪椅是他們參與這項比賽的運動輔具，但是缺乏此項工具，對於他們而言，就無法體驗什麼是真正的帕運田徑，又如何能夠有機會去參與國際賽。

另外腦性麻痺新興運動項目 Frame Running 在國際上積極推動下，有機會列入 2028 帕奧正式項目，此項運動需要 Frame Runner 這台運動輔具，才能讓腦性麻痺者體驗奔馳的感覺，“我不會走但我可以跑”是每位重度肢體障礙腦性麻痺者坐上 FrameRunner 後的感想。

每位身心障礙學童在教育階段，如果可以有機會接觸他們適合的運動，並開始培養運動習慣，對於他們來說，會比之

前所推廣的適應體育概念來得更能銜接未來可參與的運動能力養成，所以每位學童其實都應該透過教育階段的適應體育巡迴推廣與運動輔具的介入，讓身障運動平權落實在每個教育階段，從小培養運動習慣與身障運動概念，讓嘉義縣特教可以帶動特教修法增列的支持服務，將嘉義縣打造成運動平權大縣，增加身障運動人口，積極培養台灣國際帕運選手。讓心智類學生多體驗特奧運動，肢障與視障類多體驗帕運運動，聽障類多體驗達福林匹克運動，適應體育不再是口號，特教老師也應該多參與身障運動課程培訓，因為體育老師對於身障者的了解有限，需要在第一線的特教老師多具備身障體育的觀念，與如何正確的使用運動輔具，才能讓更多身障學童有機會參與運動。國際身障運動介紹如下：

一、國際帕拉林匹克運動會 (Paralympic Games) 及亞洲帕拉運動會 (Asia Para Games) 所屬競賽種類：

- (一) 肢障：田徑、游泳、羽球、桌球、輪椅網球、健力、射擊、輪椅籃球、保齡球、射箭、地板滾球
- (二) 視障：田徑、游泳、保齡球、視障門球
- (三) 智障：田徑、游泳、桌球

二、達福林匹克運動會 (Deaflympic Games) 所屬競賽種類：

田徑、游泳、羽球、桌球、射擊、籃球、保齡球

三、聯誼性活動：

- (一) 特殊奧林匹克運動會 (Special Olympics Games) 所屬運動

種類：特奧羽球、特奧保齡球、特奧滾球、特奧輪鞋競速

(二) 輪椅撞球

FrameRunner



▲嘉義縣 T31 全國紀錄保持人林宜太參與 Frame Running T71 Assist 40、60M 獲得金牌，100M 獲得銀牌



▲嘉義縣體育會羅信富理事長鼓勵嘉義縣培養 Frame Running 選手



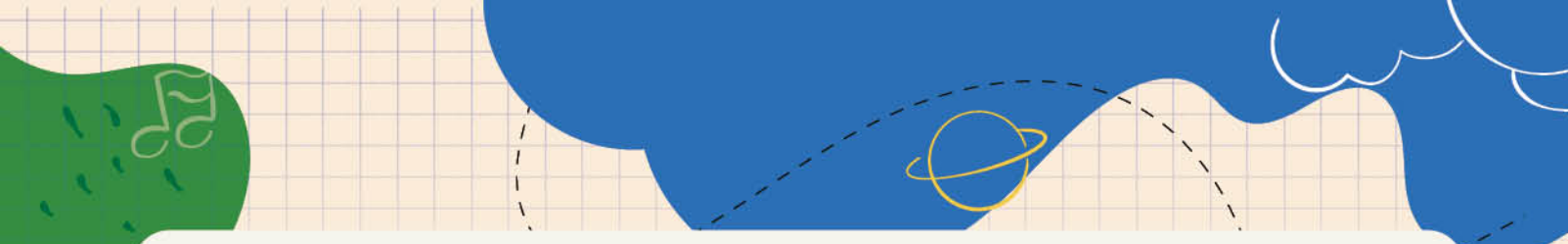
◀嘉義五歲阿光是台灣最年輕的腦麻 Frame Running 跑者

Club throw



▲擲桿是 T31、T32、T51 選手的正式項目





Easy-to-read

東石國中 / 謝靜怡 (久思老師)

每個人每天從一起床開始，便需要解讀各式各樣的訊息，根據統計，人類接受外在的訊息約有超過百分之八十以上是透過視覺感官，其次則是透過聽覺感官，故對於透過視覺管道來理解資訊有困難者，如：認知理解能力不足、文字閱讀有困難者、視覺障礙者.....等，在其獲取資訊的機會方面便處於相對的弱勢。

2006 年聯合國通過《身心障礙者權利公約》(The Convention on the Rights of Persons with Disabilities)，其中第 21 條所揭示的「表達與意見之自由及近用資訊」的權利，讓大家更重視身心障礙者在與其他人平等基礎上，獲得各項資訊的權益。

而 2014 年台灣通過了《身心障礙者權利公約施行法》，宣示我國對身心障礙者權益的保障與重視。中華民國智障者家長總會也在此時將國外早已行之有年的關於心智障礙者資訊平權的實踐方法—「易讀」引進台灣，期盼透過全面推廣易讀服務，來幫助因受認知或理解等限制的閱讀者，更多可以獲得資訊的機會與管道。

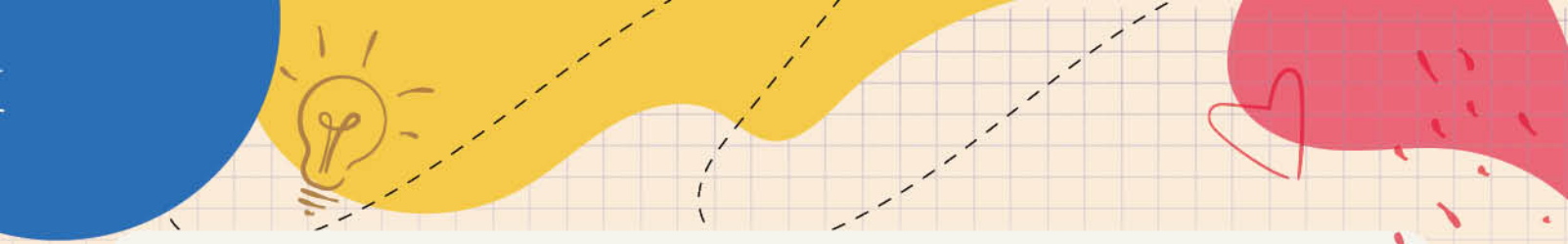
「易讀」的概念主要是把將複雜的資訊、難懂的文字，用容易閱讀、便於理解的內容呈現出來。臺北市政府文化局於 2015 年編撰全臺第一本以文化館所為主的《易讀設計指南 Guidebook》，由歐美國家引進的「易讀」(Easy-to-Read)概念，對於字體、文字編排、色彩及圖像

的使用、字詞的選用、易讀地圖設計法則等，都有其設計的要點；書中也針對互動活動設計提供了示範性案例及分析，是值得參考製作易讀書面資料的工具書。

另外，衛生福利部社會及家庭署於 2022 年 2 月發行印製之《臺灣易讀參考指南 - 讓資訊易讀易懂》，便針對製作易讀資訊的共通性原則有詳細的說明，包含：資訊挑選與呈現、字與詞、句子、段落、圖片、排版方式及印刷裝訂等七部分，還有關於易讀資訊的製作流程，都有詳盡的說明，對於在特教教材的編製上也有相當程度的助益。

臺灣易讀服務發展較晚，直到 2016 年後，易讀服務有了較為顯著的進展，各單位陸續投入易讀資訊的製作，包括身心障礙福利服務、選舉、休閒活動、藝文展覽等，慢慢推出了易讀版本或是易讀導覽資訊。其實，易讀服務可以幫助到的對象不只心智障礙者，以易讀為概念來設計的成果也能擴及其他族群，例如：易讀格式的字型較大，也是清晰且容易閱讀的字型；文本與背景之間的對比度明顯；資訊簡短、易懂；口語化的詞彙及善用生活例子說明.....等，往往也是利於低視能者、銀髮族等族群的閱讀需求。

中央選舉委員會在 2018 年推出第一本由公部門所製作之易讀手冊《107 年地方公職人員選舉及全國性公民投票易讀版投票指南手冊》，用容易明白的文字，搭配圖片的方式來說明民國 107 年「公



職人員選舉」以及「全國性公民投票」的內容，這是中華民國選舉史上第一本由官方與民間一起努力下完成的易讀手冊。之後，2019 年的「第 15 任總統副總統及第 10 屆立法委員選舉易讀版投票指南手冊」，說明民國 2020 年第 15 任總統副總統及第 10 屆立法委員選舉的投票流程，以及相關的重要資訊。而「110 年全國性公民投票易讀版投票指南手冊及溝通圖卡」則是說明民國 110 年 12 月全國性公民投票的重要資訊。中央選舉委員會的第 4 本投票指南手冊為「111 年地方公職人員選舉及憲法修正案公民複決易讀版投票指南手冊及溝通圖卡」，手冊中以簡單的圖片和文字，清楚明確地說明公職選舉、公投題目、投票資格、及注意事項；溝通圖卡更是將投票流程簡潔地按序呈現，一目了然。這些是很好可以參考使用公民參與的上課教材，再搭配模擬選舉的投票活動，便可成為特教班的課程活動設計。

特殊教育法及其相關子法的內容包含身心障礙學生受教權益和教育支持資源，教育部更在 2022 年推出特殊教育法易讀手冊，手冊中將生硬的法條文字，轉譯成易讀易懂的文字與插圖，透過較簡單的排版、清楚的顏色對比、調大的字體、口語化的內容，再搭配上合適插圖，對於心智障礙者、學習障礙者、文化不利者都可適用，也很適合教師引用來教導學生對「權益的自我倡導」教材。

目前政府單位或各縣市政府，也開始針對一些要宣導或提供知識的資訊製作

出易讀手冊，筆者閱讀了一些易讀手冊，發現蠻多可供特教備課參考者，茲舉例如下：

(一) 可供特需領域 - 職業教育參考，如：

- (1)2019 年臺北市勞動力重建運用處發行的我要上班了_勞動易讀手冊第一冊
- (2)2020 年臺北市勞動力重建運用處發行的我會賺錢了_勞動易讀手冊第二冊
- (3)2020 年臺北市勞動力重建運用處發行的我要加班，也要休假_勞動易讀手冊第三冊
- (4)2023 年勞動部勞動力發展署發行的勞工保險是什麼(易讀版)

(二) 可供特需領域 - 生活管理參考，如：

- (1)2020 年臺北市立聯合醫院製作的我知道怎麼吃藥_用藥易讀手冊
- (2)2022 年嘉義縣政府社會局發行的可以支持身心障礙者的服務_嘉義縣身心障礙者需求評估及支持照顧服務簡介易讀版
- (3)2022 年臺南市政府社會局發行的臺南市政府身心障礙者服務易讀資訊支持者手冊
- (4)2022 年雲林縣政府出版的「我需要有人幫我做決定嗎？」輔助宣告及監護宣告易讀版宣導手冊
- (5)2023 年伊甸基金會與台中市政



府社會局及台中捷運公司合作推出《台中捷運好好玩》易讀手冊

(6)2023 年國立故宮博物院南部院區出版的故宮易讀版導覽手冊：《東亞茶文化：一起來找茶》、《佛陀形影 - 院藏亞洲佛教藝術之美：一起欣賞佛教藝術》

(7)2023 年中華民國銀行商業同業公會全國聯合會發行的去銀行開存款帳戶

(8)2023 年玉山銀行發行的玉山銀行簽帳金融卡手冊易讀版

(三) 可供健康課程參考，如：

(1)2020 年衛生福利部社會及家庭署出版的我說可以才可以_身心障礙福利機構性侵害防治初級預防易讀版

(2)2020 年高雄市政府社會局發行的防疫我最行-Q 寶 Q 妹教你如何防疫 - 易讀易懂版手冊

(3)2022 年衛生福利部社會及家庭署發行的學會照顧寶寶 - 育兒易讀手冊、懷孕要注意的事情_懷孕易讀手冊

(四) 可供綜合活動參考，如：

(1)2021 年雲林縣政府出版的雲林縣防災手冊 (易讀版)

(五) 可供社會 - 公民參考，如：

(1)2022 年台中市政府地方稅務局的「易讀版節稅宣導」文宣及影片

(六) 可供語文參考，如：

(1)2021 年國立臺灣圖書館出版的歡迎來到國立臺灣圖書館易讀版

(2)2021 年國立臺灣圖書館出版的如何借還書易讀版

這些易讀手冊的設計，雖然主要的受眾對象是成年讀者，但其實可以發現，這些用心設計、反覆討論、修正的易讀手冊，很適合作為老師教學的參考資源，相信未來會有更多的易讀手冊或易讀資訊出現，老師從現在就開始教導孩子們如何取得易讀資訊，以及如何使用易讀資訊來幫助取得相對應的資源 / 支援等，期望能幫助孩子們未來更順利地生活，並擴大他們的社會參與。

貓頭鷹在開著花的樹上

東石國中 706/ 林峻弘

平時較少見到停在樹上正開著花的貓頭鷹，我想著：如果貓頭鷹停在開著花的樹上會是怎麼樣的呢？



鴨鴨平等

中埔國中 201/ 高彩鈞

作者希望大家尊重每個鴨子(人)的不同之處，接受差異，傳達希望和多元的愛。

特教教師說明：個案為情緒障礙的孩子，國一進學校時都不敢開口說話，情緒無處宣洩時就會大哭大吼，後來心理諮商師透過鴨子玩偶，國一下時才讓個案開始透過鴨子與大家互動，在輔導組與特教組的協助下進步狀況愈來愈好，這次投稿是為了教導個案對於堅持完成一件

事情的重要性，幫助個案獲得成功經驗，未來願意努力去學習和嘗試更多事情。



刀劍

義竹國中 特教班 / 許廷緯

我要成為勇士，拿起我的刀劍，為了世界挺身而戰。



小小花園

義竹國中 特教班 / 謝宜蓁

我的花園裡種滿了各式各樣、造型多變的花，每一朵都是獨一無二，精心培養的小花。



神奇的飛行小燈籠

平林國小 602/ 劉妍希

每到四五月螢火蟲季節時，爸媽都會開車帶姐姐、弟弟和我去山上玩並過夜，因為晚上要去看美麗的螢火蟲。

看到邊坡草叢裡密密麻麻閃亮的螢火蟲飛來飛去，真令人驚喜，一閃一閃的螢火蟲真像神奇的飛行小燈籠，照亮我的眼，點亮我的心。



好吃的彩色地瓜葉

義竹國小 506/ 陳奕翔

主題課程食農小當家認識了地瓜葉。地瓜葉的形狀像是愛心，地瓜葉的葉脈像是網子一樣。我們把好吃的地瓜葉用繽紛的顏料留在圖畫紙上，就像是小小地瓜園一樣。



動物與我

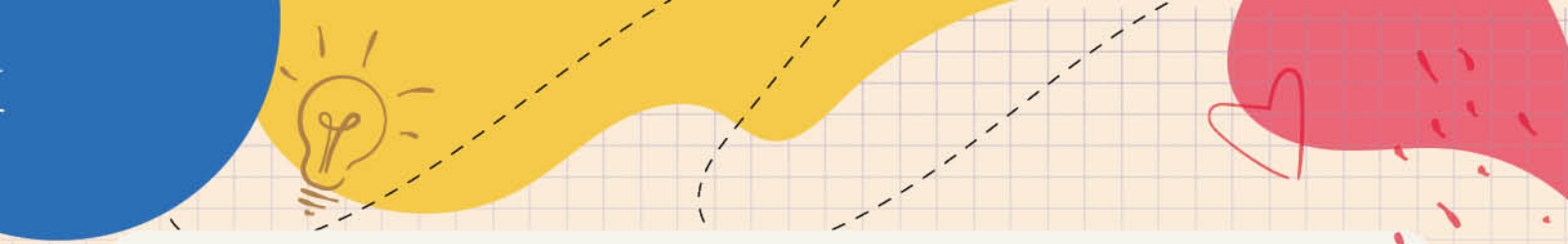
興中國小 501/ 馬浩翔

球球是我家貓咪的名字，牠是左耳貓和美國短毛貓的小孩，當全家人初次在寵物店看到牠時，只見牠跳來跳去的像一顆皮球，於是，我們決定替牠取名為「球球」。

球球有一雙水汪汪的眼睛，一身又圓又胖的身體，讓人忍不住想偷捏牠一下，儘管如此，牠的身手卻很敏捷、聰明伶俐。而牠的聲音極其溫柔，每當聽到牠的喵叫聲，總能觸動我內心鐵漢柔情的一面。我們小心翼翼地呵護著球球，看著牠一天天的變肥變壯，心中滿是成就感！

自從有了球球的相伴，讓我的日常充滿無窮的歡樂以及幸福！

某次，我在幫球球準備貓糧時，中途去上了廁所，等我回到客廳後驚覺，咦？貓糧怎麼瞬間減少了？這時，我看見球球一邊盯著貓糧一邊舔著舌頭，難道是球球偷吃的嗎？為了一探究竟，我再度倒了些貓糧，接著把球球關進籠子裡，我躲在一旁的角落偷看，幾分鐘過去牠依然沒有動靜，正當我要放棄時，只見球球伸出前爪將門推開，牠慢慢走向碗盆，低頭猛吃貓糧。看到這一幕，我立刻跳



出來說對牠說：「吼！原來貓糧是你吃的！」想不到球球竟緩慢的靠近我，在我身旁磨蹭撒嬌，我似乎懂了牠的暗示，原先有點生氣的心情瞬間融化，甘心當一名鏟屎官。

我想，不管做任何事情，都要堅持到底、絕不輕言放棄，飼養寵物亦是如此，

一旦養了就要負起照顧的責任，寵物也是我們家裡的一分子，絕不能任意丟棄，讓牠們變成無家可歸的孤兒。今後，我會更加愛護球球，珍惜和牠相處的時光，留下屬於我們的美好回憶。

堅持與毅力是成功的關鍵

水上國中 202/ 林佳怡

「天生」不一定代表「一生」，雖然有人患有先天性的疾病，雖然這些都是無可奈何的現實，但卻有人能夠在天生缺陷的逆境中努力改變自己，只要願意努力、嘗試，有朝一日一定能夠成功抵達勝利的終點！

蔡傑是一名從小就被診斷出自閉症的患者。但是如今的他可以到處去演講、表演，甚至獲得了各式各樣的獎牌以及獎狀。也許有些人只會認為他很厲害，而沒有更深層體會到這些事情對於蔡傑來說是多麼的困難、辛苦。蔡傑如今能夠學會那麼多的本領，都是靠著他堅強的意志，以及永不放棄的精神而得來的。我們要學會這些事情也許只要短短幾天的時間就能十分熟練，但是對於一名患有自閉症的人而言呢？沒有人能知道，他必須要耗費多少的時間與精力，又要付出比常人多幾倍的努力、克服多少的障礙呢？

在學校聽完了蔡傑的演講後，讓我對「自閉症」有了更加深刻的瞭解，也從其中學到了更多的知識。人生是無法自行選擇的，也許有些人天生就患有某

些缺陷，但是這些始終都是無奈的現實。可是蔡傑卻憑藉著強大的意志力並在爸爸的陪伴下度過種種的難關。在逆境中不斷的努力、堅持著。蔡傑在學習和成長的歷程中經歷了各式各樣的挫折，遭遇了數不盡的失敗與打擊。過程中無數次的跌倒，落下了一滴滴的淚水，但是到了成功的那一刻，回頭來看，那些都不算什麼，就像書中所說：「我們從眼淚開始，從歡笑結束。」自閉症患者也許無法和普通人一樣在短時間內完成一件事，但是千萬別因為一時的阻礙和路途中的一顆絆腳石而輕易選擇了「放棄」。唯有堅毅的精神才能奪得最後光榮的勝利。

有的人天生就不幸患有缺陷，但只要你能夠勇於嘗試、自我要求、戰勝內心的恐懼、克服障礙挑戰新事物，相信每個人都能在「堅持」及「努力」的精神下成功突破自己，改變自己的未來。放棄是最輕鬆，也是最愚蠢的選擇。



最動人的聲音

新港國中 906/ 楊旻家

聽覺可以幫助人們感知世界，也可以讓人享受世界的美妙，不只是悅耳動聽的天籟可使人陶醉其中，有時充滿記憶的聲音亦難以忘懷，聽聽自己喜歡的聲音可以忘掉不如意的事，將煩惱一掃而空，在我心目中，最動人的聲音就是海浪拍打在礁石上的聲響。

海浪聲如一位盡責的清潔工，它蘊含了神奇的力量，將我腦中雜亂的思緒抽出再一一加以整理，當讀書遇到困境時，我會散步至海邊，看著浪花聽著海浪聲，心裡就如風平浪靜般沒有一絲波動，經過這名清潔工的分類後，所有資訊都井然有序地排列整齊等我取用，海浪聲是我獨一無二的好幫手。

海浪聲也像一位心理輔導師，當我的情緒陷入低迷的狀態時，海浪聲總會伸

出援手，讓我對她傾吐心事，讓我彷彿搭上了駛往快樂國度的列車，搭越久離煩惱越遠，因為有這名善於傾聽的心理輔導師，我心中的陰霾才得以撥雲見日，開朗起來。

海浪聲是一位慈祥的母親，那動人的好聲音就如母親溫柔的搖籃曲，隨著海浪聲在耳邊縈繞，柔軟的天籟溫柔的撫慰我並帶領我進入夢鄉，彷彿是上天使用天籟之音柔聲地唱著歌。

有些聲音也許平凡無奇，也許微不足道，我們應該打開耳朵用心聆聽，最動人的聲音就在我們周圍，他給了我們幸福，那令人感動的聲音就是最動人的聲音，而在我心目中海浪聲就是生活中最動人的聲音。

書法臨摹 蘇軾寒食帖（節錄）

新港國中 807/ 張榮甯

作者以楷書臨摹宋代文豪蘇東坡的寒食帖。寒食帖的原稿收錄於國立故宮博物院，宋神宗元豐二年，蘇軾因烏台詩案被貶為黃州團練副使，於第三年農曆四月的寒食節，感於季節更替、生活困乏以及仕途挫折等原因而創作寒食詩二首，之後寫成書法作品，被後人譽為蘇軾最好的書法作品。

君	那	空	小	春
門	知	庖	屋	江
深	是	煮	如	欲
九	寒	寒	漁	入
重	食	菜	舟	戶
墳	但	破	蒙	雨
墓	見	灶	蒙	勢
在	烏	燒	水	來
萬	街	濕	雲	不
里	紙	葦	里	已

一隻稚嫩的小鳥突破了自我，展翅在廣闊的天空劃出了一道道優美的氣流；一顆小種子突破了自我，奮力地突破了外殼，抬頭挺胸的在金黃色的陽光下向上成長。當你跋涉在艱難的人生旅途上，突破困境是我們每個人都要培養的能力，只要突破了原本的困境，才能像一匹馬一樣，自由自在的在一望無際的草原上盡情奔跑，努力創出自己的一片天空。

我們並不知道自己人生的長度，也不知道我們能走得多遠，那就放寬心吧！不能畫地自限，而是要無盡的突破自己的曾經，放縱未來，一個人之所以名聲不朽、流傳千古，那就是他從不畫地自限，而是一再又一再地突破，衝到一次比一次高的巔峰。因此突破就像是人生中的光輝，當我們持續創造，才能使它更放大光明，也能讓更多人看見你。

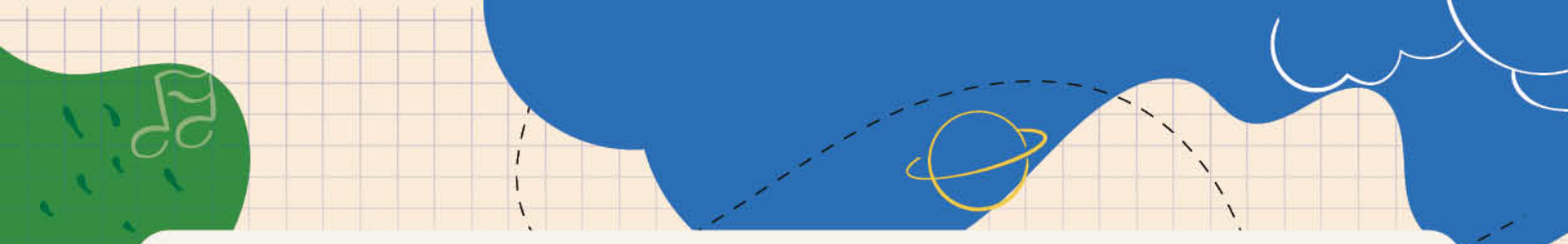
人生就像是一場賽跑，場上總是不知鹿死誰手，也許有人第一名，那就代表他突破了很多人的紀錄，但我們不用因為超越他人而感到光榮，而是要一次又一次的，努力突破自己的曾經，讓自己突破，脫掉一層層名為過去的軀殼。

突破，是需要自信的，因為如果你對自己沒有自信，只會畏首畏尾，就無法肯定自己的能力，當然眼前也會霧濛濛的一片，看不清自己，也就更無法為自己定下更長遠、艱難的目標，只能原地踏步，怕失敗的想法，也會無情、放肆的在你的心頭盤旋，造成你難以抹滅的陰影，因此，自信是很重要的，當你沉浸在這種患得患失的負面情緒中，四周盡是無邊無盡的黑

暗，自信的存在，就彷彿一道希望之光，掃射掉那些影響你的負能量，而自信，看似簡單，但其實也是十分艱難的，當你下定決心要找回那已破碎不堪的自信，你也必須突破你自己，因為俗話說：「真正的敵人就是自己。」要拿回曾經的自信，就得越過心中重重的高牆，才能享受屬於自己的整片藍天，先突破了自己的絆腳石，才能繼續踏上突破的旅程。

突破，也是需要努力不懈和嘗試所堆積起來的，因為每個成功，都不是一蹴可幾，在那之前，總會面臨許多的失敗，而面對失敗，也要有像海綿一般的肚量，吸收、反省後，再努力向前邁進。就像我孩提時期學騎腳踏車的那段時光，那段日子是十分艱難的，在學習過程中經歷一次又一次的失敗和嘆息，總是像一把沉重的槌子，「咚！咚！咚！」重重的敲著我越來越煩躁的心靈，我和腳踏車就像兩個意見不合的人，車子動了短暫的時間，卻硬生生地停了下來，在我心中的煩躁和不安，也如烏雲一般越來越大，這使得我荒涼的心也一塊塊的龜裂了，「我不相信別人可以，而我卻不行！」我帶著這樣的信念奮力一踩，腳踏車就飛快地動了起來，只不過我僵硬的身體還是無法好好地控制它，被它無情地用力甩開，我躺在地上，才感到了眼前的難關是多麼的巨大，摔了一個全身痛，膝蓋也流血了，但看著那台兩輪的小腳踏車，還想到看著爸爸已拆下的輔助輪，心中的好勝心又再度被挑起，努力想著學習的過程、家人的叮囑，在腳踏車的世界裡經過一





番的省思，再度騎上了我的腳踏車，努力試了又試，最後終於抓到了那個難以捉摸的手感，向前騎了出去——我學會了！此時豔陽高照，彷彿強烈的鎂光燈，照著我這場驚人的突破，身邊的微風徐徐，彷彿也像觀眾的連聲喝采，天空中展翅高飛的鳥兒，吱吱喳喳，像在肯定我的努力、我的突破，我突破了過去的場場失敗，迎向了最後的成功。

「如果你失敗了，上帝會為你再開一扇窗。」而那一扇窗，就是突破，但也要你在那扇成功的大門前失敗，還能不畏

困難，努力的在重重的烏雲中尋找那一絲絲的光明，才能超越自己，發光發熱。因此突破就像那雨後高掛在天的彩虹，五顏六色、光采動人，但那也是經過了無數次雷雨劈打所造就的，「天下沒有白吃的午餐」，因此我們得不斷努力，才能如毛毛蟲般脫去舊殼，羽化成蝶，舞出突破後特有的舞蹈。

人生旅途雖有許多風風雨雨，在突破困境的過程中也可能讓人遍體鱗傷，但我們要突破這一切的濃霧，才能划到生命的深處，看見生命的精采。

閱讀的美好經驗

新港國中 704/ 李沛忻

閱讀是一件美好的事情，我們可以從閱讀的過程中受益良多，例如：了解社會上的新聞、培養思考能力等，同時也可以讓我們感受到快樂、悲傷以及憤怒等各種情緒。

我從小就喜歡閱讀各類書籍，在閱讀期間，我似乎可以從文句裡，進入到有趣的故事情節裡，就好像我變成了書中人物，進行一場場的冒險。國小時，我喜歡讀湯姆歷險記，有一段是湯姆和他的朋友一起離家出走去一個小島，最後在他們的「葬禮」上又回來了，我從一句句的字裡行間感受到他們的情緒起伏，奇怪的是，我的心情居然也開始跟著他們一起起伏，好像我真的成為他們三人中的「第四人」。

進入國中後，我迷上了推理小說，於是我跟老師借了福爾摩斯回家閱讀，每當睡覺前，我總會趴在床上打開進入推理界的奇幻大門，看著福爾摩斯和他的助手華生破解了一樁樁案件。最精采的，莫過於福爾摩斯揭開事情的真相時了，每次的真

相都超出了我的想像，和我自己想出來的結果都不一樣，不過字追尋真相的期間，我也跟著思考：最後的犯人是誰呢？他的犯案動機又是什麼？也許每次我的「真相」都是錯的，但在這一次又一次的思考中，我好像也趁機過了當名偵探的乾癮。

小說讀久了，偶爾也會想換個口味，看看漫畫和雜誌，我字那一個又一個的圖畫中一次又一次笑到眼淚直流，也從各領域得雜誌看到了世界各地的新聞，在雜誌和漫畫中，我得到的歡樂與知識絲毫不輸給小說，雜誌和漫畫可以是讓我歡樂大笑的場所，也可以是我吸收各式新聞的學校。

從閱讀這件事我收穫了許多，推理小說讓我動腦思考，漫畫把我的難過吸走把歡樂放進了我的身體，雜誌讓我的視野從台灣擴展到全球各地，讓我跟同學之間的話題增加更多，冒險小說滿足了我探險的慾望，我也能從閱讀訓練我的文筆，閱讀真是一件美好的事情呢！