

新竹市身心障礙類特殊需求領域教學活動設計

單元名稱	叫我人氣王-覺察情緒	適用對象	國小階段學習功能輕微缺損，有社會技巧需求的學生
教材來源	自編	教學時間	40 分鐘（1 節）
教學目標	特殊需求領域對照能力指標		調整後能力指標
	<p>1-b-1 處理情緒技巧 1-1-1-1 能分辨自己基本的正向或負向情緒。(如：高興/快樂、生氣、傷心/難過、害怕、討厭、害羞等) 1-1-1-2 能表達自己基本的正向或負向情緒。 1-4-1-1 能根據情境或情緒強烈程度，選擇適當的方式表達自己的各種情緒。 4-b-1 自主行為 4-2-1-3 能分析遭遇簡單問題時可能之解決方法。 4-b-2 自律行為 4-1-2-1 能觀察個人行為表現。 4-4-2-2 能從他人觀點檢視個人表現水準。 4-1-2-2 能參照具體標準檢視個人表現水準。(如：對照功課表準備課本、作業做好聯絡簿打勾等)</p>	<p>1-b-1 處理情緒技巧 1-1-1-1-1 能分辨自己的正向或負向情緒。 1-1-1-1-2 能命名自己的正向或負向情緒。 1-1-1-2-1 能說出自己的情緒。 1-4-1-1-1 能選擇適當的方式表達情緒。 4-b-1 自主行為 4-2-1-3-1 能參與討論遇到問題時可能之解決方法。 4-b-2 自律行為 4-1-2-1-1 能覺察到自己不同情緒時所表現出來的行為。 4-4-2-2-1 能從他人觀點檢視自己人際關係。 4-1-2-2-1 能依照記錄表檢視自己是否完成目標。</p>	
教學研究	<p>一、教材分析： 以「叫我人氣王」教材為主軸，討論學生在學校時可如何增進自己的人際關係，將教材分為二大項。第一大項：自身清潔部分，其中又延伸出清潔篇和整齊篇，透過解決妙招讓學生學習維護自我整潔以增進同儕之間關係；第二大項：覺察情緒部分，其中分為如何覺察與表達我很生氣/難過和我很開心的情緒，學生學習如何適切表達自我情緒以增進正向互動。</p>		

教學研究

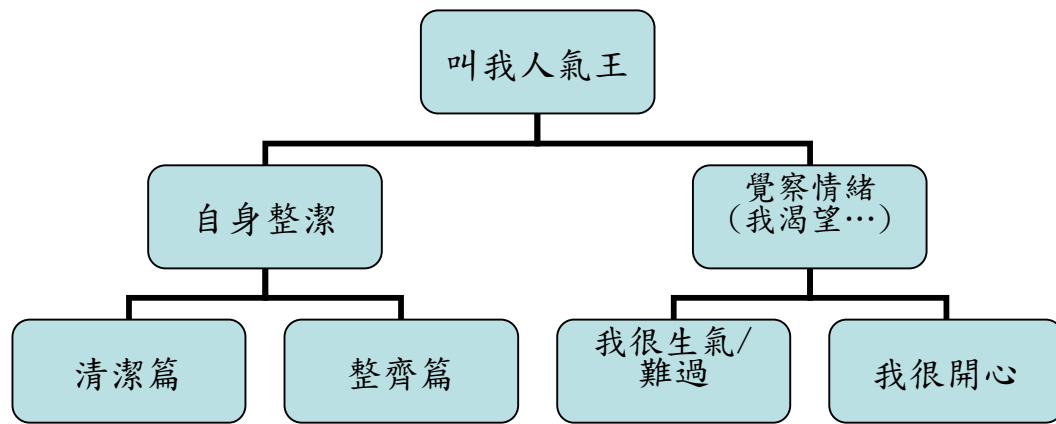
二、教學聯繫：

本單元為針對學生之特殊學習需求，獨立設計故事篇章與教學單元，讓學生學習透過社會故事情境與教師探討如何改善自身人際關係，並可分析學生不同行為所產生之人際結果。未來教材設計的延伸方向，可參考編製說明中，未來教材延伸的設計建議與架構圖。

三、適用學生：

無法有效自理自身清潔或對自身清潔的標準過低，導致身體、衣物、書包等過於髒亂、發出臭味，因而影響他人對自身的觀感、人際關係不佳。如智能障礙、注意力缺陷過動症、自閉症學生等，其教材適用的年級，可依學生程度，做難易度上的調整，使用多層次的教學策略。

四、環境分析：建議易分心、過動或衝動學生，可坐於中間位置；教室布置不可過於雜亂，以整齊、乾淨，燈光明亮為主。



能力指標編號	教學活動	時間	教學資源	評量								
4-2-1-3-1	<p>壹、準備活動</p> <p>PPT</p> <p>貳、引起動機</p> <p>遊戲時間：小蜜蜂</p> <p>老師帶領學生玩小蜜蜂的遊戲</p> <p>1. 所有人圍成一圈，並右手比 1、左手比 5，把 1 的右手放到隔壁同學左手 5 的下面。</p>	5	PPT	<p>課堂觀察</p> <table border="1" data-bbox="1233 1552 1390 1727"> <tr> <td>學生</td> <td>某甲</td> <td>某乙</td> <td>某丙</td> </tr> <tr> <td>標準</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	學生	某甲	某乙	某丙	標準			
學生	某甲	某乙	某丙									
標準												

2. 當老師說：小蜜蜂，同學要回答：嗡嗡
嗡嗡。
- 當老師說：嗡嗡嗡，同學要回答：小蜜
蜂。
3. 當老師喊《抓》的時候，要抓住左邊同
學的右手 1，但別忘了自己也要逃走
喔！
4. 每抓到一次別人加 1 分，成功逃走也加
1 分，看誰最厲害喔！

參、發展活動

1-1-1-1-1

【活動一】玩完之後想一想

10

1-1-1-1-2

請老師與學生依據遊戲分享以下問題：

4-1-2-1-1

1. 在老師喊「抓」之前，我覺得…
2. 在老師突然很大聲喊的時候，我覺得…
3. 在我抓到人的時候，我覺得…

教師向學生說明，用有效的詞彙表達情緒是
很重要的！因為這樣別人才能知道你心裡
怎麼想的。

1-1-1-2-1

【活動二】情緒詞彙大挑戰

20

PPT

1-4-1-1-1

教師說明接下來要放一些圖片給同學看，請

課堂觀察

口頭討論

學生	某甲	某乙	某丙
標準			

課堂觀察

口頭討論

學生	某甲	某乙	某丙
----	----	----	----

看到圖片之後，說出符合圖片的情緒詞彙，
越多越好喔！

(揭示圖片，並請學生練習命名)

教師說明覺察情緒、並為情緒命名的重要性：當我們了解越多的情緒詞彙，我們就越能用明確的說法讓別人了解我們的情緒和想法。相反的，如果我們不會使用情緒詞彙，當情緒來的時候…我們就只能…

教師詢問學生

萬一不能用情緒詞彙表達情緒，那會用什麼方法？

你覺得這些方法可以解決問題嗎？

所以我們要成為情緒的主人

用適當的詞彙來表達情緒。

4-4-2-2-1 **肆、 綜合活動**

4-4-2-2-1 說明心情日記的記錄方法，並於下次上課時

4-1-2-2-1 帶來分享。

~本節課結束~

標準			
----	--	--	--

5

情緒
日記

課堂觀察
自我記錄

學生	某甲	某乙	某丙
標準			