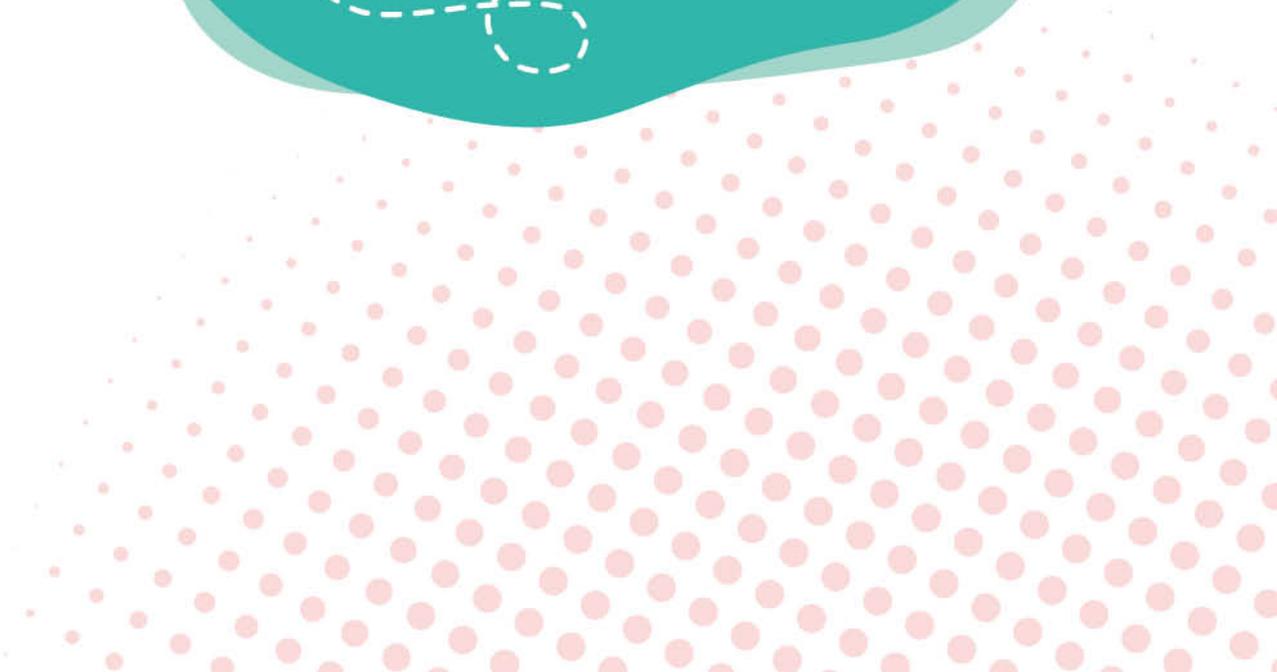


A teal-colored decorative frame with a wavy, organic shape. Inside the frame, there are several icons: a roll of blue thread at the top left, two white and orange umbrellas in the top center, a hand holding a red pen writing on a blue surface at the top right, a hand holding a blue object at the bottom right, a hand holding a black paperclip at the bottom left, and two buttons (one red, one purple) on the left side. Dashed white lines are scattered throughout the teal background.

身障組教材 - 國小組

一、國語文領域 -  
國語文領域 - 句子小超人

/ 蘇亦楣

A pattern of small, light pink dots arranged in a grid-like fashion, filling the bottom half of the page.



## 【附件二】

## 國語文領域-句型武功秘笈

蘇亦楣

## 摘要

## 摘要內文

對於大部分學生來說，面對其句型意義和使用時機仍然是許多學生較難掌控的部分，尤其閱讀理解和識字能力較弱之特殊需求學生來說更是需要指導正確的使用方法和給予大量的練習機會。課文中常用句型、詞性理解的正確使用是幫助學生閱讀理解的關鍵點，故以句型定義、使用時機的建立，並指導正確使用句型方式，提升學生句型理解、應用能力。

關鍵字：照樣造句、句子小超人、武功秘笈

## 壹、教學活動設計架構圖

## 本單元可分為前中後期之教學重點

1. 第一期:透過生活經驗、繪本故事，引導學生認識各種常用句型的意義。由於學障學生常有詞彙量少、詞彙提取困難等狀況，因此需給予大量範例、詞彙庫，在足夠的提示系統下協助學生完成句子書寫。
2. 第二期:反覆利用視覺線索(圖示、句子)，認識理解句型結構，並且利用學習活動強化記憶活用句型結構。利用活動進行機械式練習讓學生在重複、轉換、提示的鷹架下，熟悉句型結構，結合教師給予擴充的詞彙庫，加強記憶、熟知造句方法。
3. 第三期:經過第二期的機械反覆練習後，進入活用的階段，以看圖造句、句子接龍等活動幫助學生理解句型的使用時機。在理解句型的用法後，能夠在反覆的活動練習下以句子武功秘笈完成造句。
4. 後期:學生能自行以生活經驗為範例，使用句型的使用秘笈造句。引導學生在句子結構分析的提示下，搜尋自身生活經驗，完成正確造句。



貳、教學活動設計表

教學設計名稱	句型武功祕笈	教學設計者	蘇亦楣
適用階段	<input checked="" type="checkbox"/> 一二年級 <input checked="" type="checkbox"/> 三四年級 <input type="checkbox"/> 五六年級 <input type="checkbox"/> 七~九年級	教學時間	113.8.31-114.6.10
主題	<input type="checkbox"/> 特教宣導活動 <input checked="" type="checkbox"/> (國語文) 領域課程調整 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域 ( ) 課程 <input type="checkbox"/> 跨領域教學課程		
適用對象	<input type="checkbox"/> 普通學生 <input type="checkbox"/> 學習功能優異學生 <input checked="" type="checkbox"/> 學習功能輕微缺損學生 <input type="checkbox"/> 學習功能嚴重缺損學生		
設計理念	<p>❶照樣造句、照樣寫短語使用是進入小學後，從一年級開始即會開始學習的內容，隨著年級開始加深加廣，詞彙意義的了解、語句結構、正確詞性運用、適切的修辭等等，都是需要累積的能力。對於大部分學生來說，面對其句型意義和使用時機仍然是許多學生較難掌控的部分，尤其閱讀理解和識字能力較為弱勢學生來說更是需要指導正確的使用方法和給予大量的練習機會</p> <p>❷特殊需求學生句型能力的建立與提升:除了針對原班課程範圍進行的識字和閱讀理解課程之外，課文中常用句型、詞性理解的正確使用是幫助學生閱讀理解的關鍵點，故以句型定義、使用時機的建立，再引出正確的使用方式。</p>		
核心素養項目 (特教宣導活動 免填)	學習內容/學習表現 (特教宣導活動免填)	學習目標	
	學習內容 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解(減) 6-I-3 運用視覺線索、句型策略，寫出語意完整的句子(簡、減) 5-II-4 能運用閱讀策略，掌握句子與主要概念。(減) 6-II-2 運用視覺線索、句型策略，培	1. 能理解因果關係，並能敘述具有因果關係的事件(因果、轉折、遞進、承接關係類推) 1-1能透過指導理解事件因果關係 1-2能透過提示說出事件之因果關係 2. 能在引導下理解基礎複句句型，使用武功祕笈以口說、仿寫方式完成造句 2-1 能夠在說明和範例提示下，理解基	





<p>1-1 1-2 2-1 2-2</p>	<p>以造出完整的句子了！ 媽媽『由於』天天運動，『因此』身體越來越健 康。</p> <p>教師引導：武功秘笈就是句型結構，可以 先用主詞加上『由於+原因，因此+結果』此句 型結構。接下來利用配對活動、看圖造局、情境 聯想三個活動來進行教學。</p>			<p>笈完成 口說造 句85%</p>
<p>2-2 2-2 2-3 2-1 2-2 2-3</p>	<p><b>貳、發展活動</b></p> <p><b>【活動一】我是配對小高手</b></p> <p>1. 教師說明：現在小朋友都已經認識因果句的句 型句型結構(武功秘笈)了！接下來我們要來學 怎麼用武功秘笈完成配對。</p> <p>2. 教師示範：現在我呈現兩個句子，一句是『只 能在家休息』，一句是『感冒了』。</p> <p>3. 呈現句子：老師詢問小朋友：哪一句是原因， 哪一句是結果呢？</p> <p>引出『感冒了』是原因、『只能在家休息』 是結果，師生一同使用秘笈造句— 弟弟由於『感冒了』，因此『只能在家休息』</p> <p>4. 學生演練：現在老師要請所有小朋友上台挑戰 看看，老師會一次給一組句子，請小朋友想想 看分辨出哪一個是原因，哪一個結果，再使用 秘笈造出完整的句子來。</p> <p>5. 教師指導，完成配對練習挑戰。個別練習後， 可以分組比賽。</p> <p>6. 延伸活動：亦可以請小朋友出題，大家一起動 動腦完成造句。</p> <p>7. 依據其反應結果給予適當的訂正。</p>	<p>15</p>	<p>筆電(句 型結構 單)、 學習單</p>	<p>能在視 覺提示 下，回答 問題完 成造句 80%</p>
<p>1-1</p>	<p><b>【活動二】看圖造句</b></p> <p>1. 教師說明：剛剛我們已經學會了怎麼使用秘笈 進行看圖造句了！現在要請小朋友來試試看下 一個活動一看提示圖完成造句。</p> <p>2. 教師展示寒流狂風呼呼吹的照片並提示原因 句：下禮拜會有寒流氣溫驟降，請小朋友思考 結果</p> <p>引出『天氣變冷了』是原因、『需要穿厚外套 戴手套了！』是結果，師生一同使用秘笈造句</p>	<p>15</p>	<p>筆電(句 子抽籤 筒、句型 結構提 示卡)、 學習單</p>	<p>能在視 覺提示 下仿寫 造句，完 成學習 單 80% 能在口 語提示 下，回答</p>



1-2 2-1 2-2 2-3	<p>—由於天氣變冷了，因此要穿厚外套和戴手套了！</p> <p>3. 學生演練：現在老師要請你來完成學習單，從圖片中想出因果，再用句型結構(武功秘笈)造出完整的句子來。</p> <p>4. 教師指導完成學習單的看圖造句題型，依據其反應結果給予適當的訂正。</p> <p>5. 小朋友已經完成兩個有趣的活動了！是不是已經學會了怎麼使用秘笈造出完整的因果句了呢！</p>			問題，完成造句 85%
	<p style="text-align: center;"><b>參、綜合活動</b></p> <p style="text-align: center;"><b>【超級金頭腦-金鐘獎】</b></p> <p>1. 現在老師出題問題考考各位金頭腦，讓各位小朋友想想看。 呈現情境圖片，小朋友進行演戲演示。 舉例：跑步氣喘吁吁圖，引導小朋友說出小米由於跑步跑太快，因此氣喘吁吁。</p> <p>2. 現在老師要發下回家作業單一講解學習單。 (依學生個別差異設計之學習單)</p> <p>3. 完成後，恭喜你可以加分了，下課之後可以到老師那裡去蓋印章！</p> <p>4. 下次要進行更有挑戰的因果句型喔！</p>	10	筆電(圖片)、句型結構提示卡、學習單	能在視覺提示下仿寫造句，完成學習單 80%
	<p style="text-align: center;"><b>第二節課</b></p> <p style="text-align: center;"><b>壹、準備活動</b></p> <p style="text-align: center;"><b>【引起動機】</b></p> <p>各位小朋友上週我們認識了因果句型。大家都越來越厲害囉！</p> <p>今天我們又有新任務要挑戰，都準備好了嗎？記住，我們要運用上一次教過的武功秘笈，來解鎖更難的任務！</p> <p style="text-align: center;"><b>【咩咩老師逛夜市】</b></p> <p>咩咩老師昨天去逛花園夜市吃東西，發現有好多好吃的東西喔！咪咩老師太開心了，一不小心就吃了好多東西。回到家之後，</p>	10	筆電(圖片)、句型結構提示卡、學習單	能在口語提示下，回答問題，完成造句 85%



	<p>竟然肚子痛了。咩咩老師的女兒就說：媽媽『由於』吃太多東西，『因此』肚子痛好痛。</p> <p>1. 詢問小朋友：老師吃太多東西的結果是什麼呢？引出結果—肚子痛</p> <p>2. 詢問小朋友：那老師肚子痛的原因是什麼呢？引出原因—老師吃太多東西</p> <p>3. 教師呈現武功秘笈：老師吃太多東西的結果是肚子痛，肚子痛的原因是吃太多東西。現在我們用武功秘笈由於+原因，因此+結果就可以造出完整的句子了！</p> <p>『由於』吃太多東西，『因此』肚子好痛。</p> <p><b>【活動一】看圖造句</b></p> <p>1. 教師說明：現在小朋友都已經認識因果句的句型武功秘笈了！接下來我們要來學怎麼用武功秘笈看圖造句。</p> <p>2. 教師示範：電腦上有很多故事的圖片，圖片中可以找出原因和結果來，小朋友要發揮想像力，使用剛剛學起來的武功秘笈造句喔！</p> <p>3. 呈現圖卡：老師展示圖片，詢問小朋友：哪一張是原因，哪一張是結果呢？</p> <p>引出『天氣太熱』是原因、『想吃冰淇淋』是結果，師生一同使用秘笈造句—由於『天氣熱』，因此『想吃冰』。</p> <p>4. 學生演練：現在老師要請你來完成學習單，從這一組圖片中想出原因和結果，再用秘笈造出完整的句子來。</p> <p>5. 教師指導，完成看圖造句學習單練習題</p> <p>6. 延伸活動：教師可以只給一張圖片，讓小朋友動動腦反覆練習因果關係，可以只給原因圖或是只給結果圖，完成造句。</p> <p>7. 依據其反應結果給予適當的訂正。</p> <p><b>【活動二】句子接龍</b></p> <p>1. 教師說明：剛剛我們已經學會了怎麼使用秘笈進行看圖造句了！現在要請小朋友來試試看下一個活動—句子接龍。</p> <p>2. 教師引出原因句：颱風快來了，請小朋友思考結果</p>	<p>15</p> <p>15</p>	<p>筆電(圖片)、句型結構提示卡、學習單</p>	<p>能在視覺提示下仿寫造句，完成學習單</p> <p>80%</p> <p>能在口語提示下，回答問題，完成造句</p> <p>85%</p>
--	---	---------------------	---------------------------	---



	<p>引出『颱風快來了』是原因、『戶外教學取消了』是結果，師生一同使用秘笈造句—由於颱風快來了，因此戶外教學取消了。</p> <p>3. 學生演練：現在老師要請你來完成學習單，從句子中想出結果，再用秘笈造出完整的句子來。</p> <p>4. 教師指導完成學習單的句子接龍題型，依據其反應結果給予適當的訂正。</p> <p>5. 小朋友已經完成兩個有趣的活動了！是不是已經學會了怎麼使用秘笈造出完整的因果句了呢！</p> <p style="text-align: center;"><b>參、綜合活動</b></p> <p style="text-align: center;"><b>【超級金頭腦-自由造句】</b></p> <p>1. 現在老師出題問題考考各位金頭腦，讓各位小朋友想想看。 呈現圖片；請小朋友回答，此句子怎麼完成？並完整的將句子說出。</p> <p>2. 現在老師要發下回家作業單—講解學習單。 (依學生個別差異設計之學習單)</p> <p>3. 完成後，恭喜你可以加分了，下課之後可以到老師那裡去蓋印章！</p> <p>4. 下次要進行更有挑戰的假設句型喔！</p>	10	筆電(句子、圖片)、句型結構提示卡、學習單	能在視覺提示下仿寫造句，完成學習單 80% 能在口語提示下，回答問題，完成造句 85%
--	--	----	-----------------------	--

### 參、實際教學運用後的修改與教學省思

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 上述教學活動，可以延用至其他不同類型基礎複句。</li> <li>2. 實際教學中，圖片的選擇要盡量清楚明瞭。</li> <li>3. 看圖造句的圖片組數、抽籤句子、句子接龍等活動要盡量多準備幾組，以利於反覆練習。</li> <li>4. 句子接龍活動時，需要引導提示，多仿說幾次，讓學生熟悉。</li> <li>5. 教學中，反覆提醒句子武功秘笈的用法，且須反覆提醒句型意義，以真正理解。 (因果關係、轉折關係、遞進關係等)。</li> <li>8. 口語表達的練習量要足夠。</li> </ol>
--



9. 課後的練習有助於熟練，可製作課後作業單，一次練習三句即可，一周給予兩次的練習次數，能有助於學習成效。
10. 基礎複句的課程需反覆循環，逐漸加深加廣，才能加深記憶。

肆、附件：作業單或評量單等教學相關資料 (可檢附電子檔)

句型學習單(評量單)(不同年段)

- 1.因果複句學習單
- 2.遞進複句學習單
- 3.轉折複句學習單
- 4.量詞學習單
- 5.副詞學習單
- 6.疊字量詞學習單
- 7.形容詞學習單



# 句子小超人：因果句型

我是最聰明的：\_\_\_\_\_



親愛的<sup>ㄑㄩㄢˋ ㄞˋ ㄉㄨㄛˊ ㄉㄨㄛˊ</sup>小朋友<sup>ㄑㄩㄢˋ ㄞˋ ㄉㄨㄛˊ ㄉㄨㄛˊ</sup>：

只要<sup>ㄓㄧㄤ ㄞˋ ㄩㄠˊ</sup>把<sup>ㄅㄚˇ</sup>『由於<sup>ㄩㄠˊ ㄞˋ ㄩˊ</sup>』加上<sup>ㄐㄚˊ ㄩㄠˊ</sup>原因<sup>ㄞˋ ㄩㄠˊ</sup>，『因此<sup>ㄧㄣˊ ㄞˋ ㄩˊ</sup>』加上<sup>ㄐㄚˊ ㄩㄠˊ</sup>結果<sup>ㄞˋ ㄩㄠˊ</sup>，就<sup>ㄐㄩㄝˊ</sup>可<sup>ㄎㄨㄛˊ</sup>以<sup>ㄩˊ</sup>完<sup>ㄨㄢˊ</sup>成<sup>ㄇㄨㄥˊ</sup>一個<sup>ㄧㄝˊ ㄍㄨㄛˊ</sup>句子<sup>ㄉㄨㄛˊ ㄉㄨㄛˊ</sup>喔<sup>ㄛˊ</sup>！

由於<sup>ㄩㄠˊ ㄞˋ ㄩˊ</sup> + 原因<sup>ㄞˋ ㄩㄠˊ</sup> ， 因此<sup>ㄧㄣˊ ㄞˋ ㄩˊ</sup> + 結果<sup>ㄞˋ ㄩㄠˊ</sup>

例<sup>ㄨㄟˊ</sup>句<sup>ㄉㄨㄛˊ</sup>：媽<sup>ㄇㄚˊ</sup>媽<sup>ㄇㄚˊ</sup>由於<sup>ㄩㄠˊ ㄞˋ ㄩˊ</sup>天天<sup>ㄊㄩㄢˋ ㄊㄩㄢˋ</sup>運動<sup>ㄩㄠˊ ㄉㄨㄛˊ</sup>，因此<sup>ㄧㄣˊ ㄞˋ ㄩˊ</sup>身<sup>ㄕㄨㄥˊ</sup>體<sup>ㄊㄩˊ</sup>越<sup>ㄩㄝˊ</sup>來<sup>ㄞˋ</sup>越<sup>ㄩㄝˊ</sup>健<sup>ㄐㄩㄢˋ</sup>康<sup>ㄎㄨㄢˋ</sup>。

【一、看圖造句】：

由於<sup>ㄩㄠˊ ㄞˋ ㄩˊ</sup> +



， 因此<sup>ㄧㄣˊ ㄞˋ ㄩˊ</sup> +



1. 由於<sup>ㄩㄠˊ ㄞˋ ㄩˊ</sup>小<sup>ㄒㄩㄠˊ</sup>老<sup>ㄌㄠˊ</sup>虎<sup>ㄊㄨˊ</sup>\_\_\_\_\_， 因此<sup>ㄧㄣˊ ㄞˋ ㄩˊ</sup>被<sup>ㄅㄟˊ</sup>蜜<sup>ㄇㄧˊ</sup>蜂<sup>ㄈㄨㄥˊ</sup>叮<sup>ㄉㄩㄥˊ</sup>。

由於<sup>ㄩㄠˊ ㄞˋ ㄩˊ</sup> +



， 因此<sup>ㄧㄣˊ ㄞˋ ㄩˊ</sup> +



2. 由於<sup>ㄩㄠˊ ㄞˋ ㄩˊ</sup>小<sup>ㄒㄩㄠˊ</sup>豬<sup>ㄉㄨˊ</sup>\_\_\_\_\_， 因此<sup>ㄧㄣˊ ㄞˋ ㄩˊ</sup>\_\_\_\_\_。





3. 由<sub>レ</sub>於<sub>レ</sub> \_\_\_\_\_ , 因<sub>レ</sub>此<sub>ガ</sub> \_\_\_\_\_ 。



4. 由<sub>レ</sub>於<sub>レ</sub> \_\_\_\_\_ , 因<sub>レ</sub>此<sub>ガ</sub> \_\_\_\_\_ 。

【二、句子中配對】：配對出有關係的「原因」和「結果」。

<b>原因</b>	1.我感冒了 2.我寫完回家作業	<b>結果</b>	1.得到乖寶寶獎章 2.媽媽帶我去看醫生
-----------	---------------------	-----------	-------------------------

1. 由<sub>レ</sub>於<sub>レ</sub> \_\_\_\_\_ , 因<sub>レ</sub>此<sub>ガ</sub> \_\_\_\_\_ 。

2. 由<sub>レ</sub>於<sub>レ</sub> \_\_\_\_\_ , 因<sub>レ</sub>此<sub>ガ</sub> \_\_\_\_\_ 。

【三、超人最大發展身手】：利用『由<sub>レ</sub>於<sub>レ</sub>... 因<sub>レ</sub>此<sub>ガ</sub>...』造句

1. 由<sub>レ</sub>於<sub>レ</sub> \_\_\_\_\_ , 因<sub>レ</sub>此<sub>ガ</sub> \_\_\_\_\_ 。

答對比率	<input type="checkbox"/> 91%~100%	<input type="checkbox"/> 81%~90%	<input type="checkbox"/> 71%~80%	<input type="checkbox"/> 61~70%	<input type="checkbox"/> 60%以下
學生表現	<input type="checkbox"/> 能獨立完成	<input type="checkbox"/> 提示後完成	<input type="checkbox"/> 需大量協助	<input type="checkbox"/> 無法完成	



## 嘉義縣巡迴輔導班-國語領域句子小超人

年 月 日 星期_____	國語單元：四年級上學期 照樣造句-因果句型-由於... 因此...A
姓名：	評量： <input type="checkbox"/> 自行完成 <input type="checkbox"/> 口頭指導 <input type="checkbox"/> 大量協助

### ※ 句子補給站

#### ◎因果句—

❶把由於加上『原因』，所以加上『結果』，就可以完成一個句子啦！



例句：由於地理環境的關係，所以民間有『新竹風，基隆雨』的說法。

**【一、小小偵探】**：讀一讀，並把『由於』、『所以』圈起來

1. 由於叔叔帶領，所以我們才能品嚐到道地的地方小吃。
2. 由於日本北海道天氣寒冷，所以要記得多帶保暖衣物。

**【二、句子接龍】**：想一想，完成句子

1. 由於他不肯輕易放棄，不斷要求進步，  
( 所以 )。
2. 由於政府對衛生的嚴格要求，  
( 所以我們 )。
3. 由於冬天非常寒冷，所以  
( )。



4.由於<sub>ㄉㄨˊ</sub>於<sub>ㄨˊ</sub>夏<sub>ㄒㄧㄚˋ</sub>天<sub>ㄊㄩㄢˋ</sub>非<sub>ㄈㄟ</sub>常<sub>ㄇㄨㄥˊ</sub>嚴<sub>ㄩㄢˊ</sub>熱<sub>ㄖㄨㄛˋ</sub>，所<sub>ㄙㄨㄛˊ</sub>以<sub>ㄩˊ</sub>

( )

**【三、超人大展身手】：利用『由於…所以…』造句**

1. \_\_\_\_\_

學生表現：

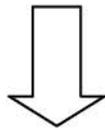
答對比率	<input type="checkbox"/> 91%~100%	<input type="checkbox"/> 81%~90%	<input type="checkbox"/> 71%~80%	<input type="checkbox"/> 61~70%	<input type="checkbox"/> 60%以下
學生表現	<input type="checkbox"/> 能獨立完成	<input type="checkbox"/> 提示後完成	<input type="checkbox"/> 需大量協助	<input type="checkbox"/> 無法完成	



# 嘉義縣巡迴輔導班-國語領域句子小超人

年 月 日 星期_____		國語單元：二年級
		照樣造句-因果句型-由於... 因此...
姓名：		評量： <input type="checkbox"/> 自行完成 <input type="checkbox"/> 口頭指導 <input type="checkbox"/> 大量協助

親愛的<sup>く</sup>小朋友<sup>の</sup>： 只<sup>し</sup>要<sup>よ</sup>把<sup>を</sup>『 因<sup>こ</sup>為<sup>ゆ</sup>』 加<sup>く</sup>上<sup>へ</sup>原<sup>ゆ</sup>因<sup>ゆ</sup>，『 所<sup>ゆ</sup>以<sup>ゆ</sup>』 加<sup>く</sup>上<sup>へ</sup>結<sup>こ</sup>果<sup>こ</sup>， 就<sup>し</sup>可<sup>き</sup>以<sup>こ</sup>完<sup>じ</sup>成<sup>せ</sup>一<sup>こ</sup>個<sup>の</sup>句<sup>ご</sup>子<sup>ご</sup>囉<sup>ら</sup>！



由於 + 原因... ，所以 + 結果...

例句：由於<sup>こ</sup>時<sup>じ</sup>間<sup>かん</sup>過<sup>か</sup>的<sup>た</sup>很<sup>じ</sup>快<sup>く</sup>， 所<sup>ゆ</sup>以<sup>ゆ</sup>我<sup>わ</sup>們<sup>た</sup>要<sup>い</sup>善<sup>じ</sup>善<sup>じ</sup>用<sup>い</sup>時<sup>じ</sup>間<sup>かん</sup>。

## 一、看圖造句：

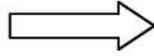
由於<sup>こ</sup> +  ， 所<sup>ゆ</sup>以<sup>ゆ</sup> + 

## 自己試試看：

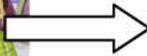
(1)  → 



(2)



(3)



(4)



答對比率	<input type="checkbox"/> 91%~100%	<input type="checkbox"/> 81%~90%	<input type="checkbox"/> 71%~80%	<input type="checkbox"/> 61~70%	<input type="checkbox"/> 60%以下
學生表現：	<input type="checkbox"/> 能獨立完成	<input type="checkbox"/> 提示後完成	<input type="checkbox"/> 需大量協助	<input type="checkbox"/> 無法完成	



# 句子小超人：因果句

## 嘉義縣巡迴輔導班-國語領域

年 月 日 星期_____		國語單元：四年級上學期 照樣造句-因果句型-由於... 因此...B
姓名：		評量： <input type="checkbox"/> 自行完成 <input type="checkbox"/> 口頭指導 <input type="checkbox"/> 大量協助

### ※ 句子補給站

#### ◎因果句—



①把由於加上『原因』，下一個句子加上『結果』，就可以完成一個句型喔！

例句：由於現代印刷發達，出版品隨處可見加上時代的轉變，收字紙的舊有習俗已經逐漸式微。

#### 【一、小小偵探】：讀一讀，並把『由於』圈起來

1. 由於叔叔帶領，所以我們才能品嚐到道地的地方小吃。
2. 由於最近連連大雨，青菜越賣越貴了。

#### 【二、句子接龍】：想一想，看圖完成句子

1. 由於近來缺乏雨水，

( )。



2. 由於我們每天都很認真練習接力賽，

( )。



3. 由於冬天非常寒冷，所以

(



4. 由於颱風即將來襲，這個周末的

(



5. 由於這家餐廳的菜色非常美味，

(



)。

學生表現：

答對比率	<input type="checkbox"/> 91%~100%	<input type="checkbox"/> 81%~90%	<input type="checkbox"/> 71%~80%	<input type="checkbox"/> 61~70%	<input type="checkbox"/> 60%以下
學生表現	<input type="checkbox"/> 能獨立完成	<input type="checkbox"/> 提示後完成	<input type="checkbox"/> 需大量協助	<input type="checkbox"/> 無法完成	



# 句子小超人：因果句型



親愛的<sub>ㄉ</sub>小朋友<sub>ㄟ</sub>：

我是最聰明的：\_\_\_\_\_

只要<sub>ㄟ</sub>把<sub>ㄉ</sub>『由於<sub>ㄉ</sub>』加上<sub>ㄉ</sub>原因<sub>ㄟ</sub>，『因此<sub>ㄉ</sub>』

加上<sub>ㄉ</sub>結果<sub>ㄟ</sub>，就可<sub>ㄟ</sub>以<sub>ㄉ</sub>完成<sub>ㄉ</sub>一個<sub>ㄉ</sub>句子<sub>ㄟ</sub>囉<sub>ㄟ</sub>！

由於<sub>ㄉ</sub> + 原因<sub>ㄟ</sub>... ， 因此<sub>ㄉ</sub> + 結果<sub>ㄟ</sub>...

例<sub>ㄟ</sub>句<sub>ㄟ</sub>：由於<sub>ㄉ</sub>媽媽<sub>ㄉ</sub>生日<sub>ㄟ</sub>快<sub>ㄟ</sub>到<sub>ㄟ</sub>了<sub>ㄟ</sub>， 因此<sub>ㄉ</sub>想<sub>ㄟ</sub>畫<sub>ㄟ</sub>卡<sub>ㄟ</sub>片<sub>ㄟ</sub>送<sub>ㄟ</sub>給<sub>ㄟ</sub>媽<sub>ㄟ</sub>媽<sub>ㄟ</sub>！

【一、看<sub>ㄟ</sub>圖<sub>ㄟ</sub>造<sub>ㄟ</sub>句<sub>ㄟ</sub>】：

由於<sub>ㄉ</sub> + 原因<sub>ㄟ</sub>， 因此<sub>ㄉ</sub> + 結果<sub>ㄟ</sub>



1. 由於<sub>ㄉ</sub>行人<sub>ㄟ</sub>\_\_\_\_\_， 因此<sub>ㄉ</sub>發<sub>ㄟ</sub>生<sub>ㄟ</sub>車<sub>ㄟ</sub>禍<sub>ㄟ</sub>了<sub>ㄟ</sub>。

由於<sub>ㄉ</sub> +



， 因此<sub>ㄉ</sub> +



2. 由於<sub>ㄉ</sub>行人<sub>ㄟ</sub>\_\_\_\_\_， 因此<sub>ㄉ</sub>\_\_\_\_\_。

由於<sub>ㄉ</sub> +



， 因此<sub>ㄉ</sub> +



3. 由於<sub>ㄉ</sub>\_\_\_\_\_， 因此<sub>ㄉ</sub>\_\_\_\_\_。



由<sub>ㄩ</sub>於<sub>ㄩ</sub> +



， 因<sub>ㄩ</sub>此<sub>ㄨ</sub>+



4. 由<sub>ㄩ</sub>於<sub>ㄩ</sub> \_\_\_\_\_ ， 因<sub>ㄩ</sub>此<sub>ㄨ</sub> \_\_\_\_\_ 。

【二、 句子配對】： 配出有關係的**原因**和**結果**。

**原因**

1. 我<sub>ㄨ</sub>感<sub>ㄨ</sub>冒<sub>ㄨ</sub>了<sub>ㄨ</sub>
2. 我<sub>ㄨ</sub>很<sub>ㄨ</sub>快<sub>ㄨ</sub>寫<sub>ㄨ</sub>完<sub>ㄨ</sub>功<sub>ㄨ</sub>課<sub>ㄨ</sub>

**結果**

1. 可<sub>ㄨ</sub>以<sub>ㄨ</sub>和<sub>ㄨ</sub>哥<sub>ㄨ</sub>哥<sub>ㄨ</sub>去<sub>ㄨ</sub>公<sub>ㄨ</sub>園<sub>ㄨ</sub>玩<sub>ㄨ</sub>
2. 媽<sub>ㄨ</sub>媽<sub>ㄨ</sub>帶<sub>ㄨ</sub>我<sub>ㄨ</sub>去<sub>ㄨ</sub>看<sub>ㄨ</sub>醫<sub>ㄨ</sub>生<sub>ㄨ</sub>

1. 由<sub>ㄩ</sub>於<sub>ㄩ</sub> \_\_\_\_\_ ， 因<sub>ㄩ</sub>此<sub>ㄨ</sub> \_\_\_\_\_ 。

2. 由<sub>ㄩ</sub>於<sub>ㄩ</sub> \_\_\_\_\_ ， 因<sub>ㄩ</sub>此<sub>ㄨ</sub> \_\_\_\_\_ 。

【三、 句子接龍】： 想<sub>ㄨ</sub>一<sub>ㄨ</sub>想<sub>ㄨ</sub>， 完<sub>ㄨ</sub>成<sub>ㄨ</sub>句<sub>ㄨ</sub>子<sub>ㄨ</sub>

1. 由<sub>ㄩ</sub>於<sub>ㄩ</sub> 颶<sub>ㄨ</sub>風<sub>ㄨ</sub>快<sub>ㄨ</sub>來<sub>ㄨ</sub>了<sub>ㄨ</sub>， 因<sub>ㄩ</sub>此<sub>ㄨ</sub> \_\_\_\_\_ 。

2. 由<sub>ㄩ</sub>於<sub>ㄩ</sub> 端<sub>ㄨ</sub>午<sub>ㄨ</sub>節<sub>ㄨ</sub>快<sub>ㄨ</sub>到<sub>ㄨ</sub>了<sub>ㄨ</sub>， 因<sub>ㄩ</sub>此<sub>ㄨ</sub> \_\_\_\_\_ 。

【四、 超人最大發展身高手】： 利<sub>ㄨ</sub>用<sub>ㄨ</sub>『 由<sub>ㄩ</sub>於<sub>ㄩ</sub>... 因<sub>ㄩ</sub>此<sub>ㄨ</sub>... 』 造<sub>ㄨ</sub>句<sub>ㄨ</sub>

1. 由<sub>ㄩ</sub>於<sub>ㄩ</sub> \_\_\_\_\_ ， 因<sub>ㄩ</sub>此<sub>ㄨ</sub> \_\_\_\_\_ 。

學生表現：

答對比率	<input type="checkbox"/> 91%~100% <input type="checkbox"/> 81%~90% <input type="checkbox"/> 71%~80% <input type="checkbox"/> 61~70% <input type="checkbox"/> 60%以下
學生表現	<input type="checkbox"/> 能獨立完成 <input type="checkbox"/> 提示後完成 <input type="checkbox"/> 需大量協助 <input type="checkbox"/> 無法完成



# 句子小超人：並列句

## 必 照樣照句

◎ 又小又餓。 → 又肥又( )。又( )又( )。



分析：

	形容詞		形容詞
又	小	又	餓

\* 試著念一念

(小、餓)	→	又	小	又	餓
(矮、胖)					
(圓、大)					
(香、甜)					
(冷、濕)	山洞				

\* 練習寫寫看



		又	

\* 動動腦，自己造個句子吧!(請幫你的造句畫圖吧!)

( )又( )又( )。



## 必 並列句

◎ 又小又餓的毛毛蟲 躺在 葉子上。

——> 又肥又大的( ) ( 在 ) ( )。



分析：

	形容詞		形容詞	的	名詞
又	小	又	餓	的	毛毛蟲

動詞-做什麼	什麼地方
躺在	葉子上

## 必 照樣造句-看圖造句

<p>①</p> 	<p>又( )又( )的月亮 (掛在)( )。</p>
<p>②</p> 	<p>又( )又( )的炸雞 (放在)( )。</p>

90%以上	70~80%以上	60%以下
 太棒了	 耶！有過關	 還 ok，加油



# 副詞小超人

## 嘉義縣巡迴輔導班國語領域教材學習單

姓名：\_\_\_\_\_ 日期：\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日

### 【一、小小偵探】：找一找，把『副詞』圈起來

難過的掉眼淚。 開心的跳舞。 快速的跑步。

緩慢的走路。 安靜的閱讀。 生氣的拍桌。



### 補給站

#### ◎副詞形容詞—

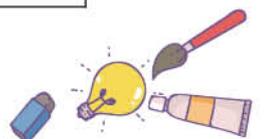
①在說動作的特色。

②通常會使用『…的』、『好…』、『很…』，後面配上關聯詞『的』。



### \*唸唸看：下面的句子

副詞(形容詞)	動詞	
(形容詞動作)	快速的	整理房間
	難過的	哭泣
	緩慢的	散步
	安靜的	
	生氣的	
	高興的	
練習試試看		



◎ 看圖照樣寫短語：參考上面的語詞，做（副詞）+（動詞）的練習。

<p>1</p> 	<p>( ) 的 ( )</p>	<p>3</p> 	<p>( ) 的 ( )</p>
<p>2</p> 	<p>( ) 的 ( )</p>	<p>4</p> 	<p>( ) 的 ( )</p>

◎ 說說看或寫寫看，從框框中找出合適的語詞填入括號內。

副 詞	動 詞
<p>迅<sub>レ</sub>速<sub>ク</sub>的<sub>カ</sub>      用<sub>レ</sub>力<sub>ク</sub>的<sub>カ</sub> 小<sub>レ</sub>心<sub>ク</sub>的<sub>カ</sub>      認<sub>レ</sub>真<sub>ク</sub>的<sub>カ</sub> 緊<sub>レ</sub>張<sub>ク</sub>的<sub>カ</sub>      痛<sub>ク</sub>苦<sub>ク</sub>的<sub>カ</sub></p>	<p>玩<sub>ク</sub>遊<sub>ブ</sub>戲<sub>ト</sub>      閱<sub>レ</sub>讀<sub>ク</sub> 做<sub>ク</sub>家<sub>ノ</sub>事<sub>ヲ</sub>      打<sub>ク</sub>電<sub>ノ</sub>腦<sub>ヲ</sub> 逛<sub>ク</sub>街<sub>ヲ</sub>購<sub>ク</sub>物<sub>ヲ</sub>      烤<sub>ク</sub>地<sub>ノ</sub>瓜<sub>ヲ</sub></p>
<p>1. ( ) 動<sub>ク</sub>作<sub>ル</sub>。 2. ( ) 讀<sub>ク</sub>書<sub>ヲ</sub>。 3. ( ) 走<sub>ク</sub>路<sub>ヲ</sub>。 4. ( ) 回<sub>ク</sub>答<sub>ク</sub>問<sub>ク</sub>題<sub>ヲ</sub>。 5. ( ) 生<sub>ク</sub>病<sub>ヲ</sub>。 6. ( ) 打<sub>ク</sub>開<sub>ク</sub>。</p>	<p>1. 高<sub>ク</sub>興<sub>ク</sub>的<sub>カ</sub> ( )。 2. 用<sub>レ</sub>心<sub>ク</sub>的<sub>カ</sub> ( )。 3. 辛<sub>ク</sub>苦<sub>ク</sub>的<sub>カ</sub> ( )。 4. 安<sub>ク</sub>靜<sub>ク</sub>的<sub>カ</sub> ( )。 5. 興<sub>ク</sub>奮<sub>ク</sub>的<sub>カ</sub> ( )。 6. 專<sub>ク</sub>心<sub>ク</sub>的<sub>カ</sub> ( )。</p>

☆ 我一共答對了 ( ) 題。

我的表現



# 副詞小超人

## 嘉義縣巡迴輔導班國語領域教材學習單

姓名：\_\_\_\_\_ 日期：\_\_\_\_\_年 \_\_\_\_\_月 \_\_\_\_\_日

### 【一、小小偵探】：找一找，把『副詞』圈起來

難過的掉眼淚。 開心的跳舞。 快速的跑步。

憤怒的拍桌。 舒服的睡著。 興奮的大叫。



### 補給站

#### ◎副詞形容詞—

①在說動作的特色。

②通常會使用『...的』、『好...』、『很...』，後面配上關聯詞『的』。



### \*唸唸看：下面的句子

副詞(形容詞)	動詞
好奇的	探出頭來
努力的	
緩慢的	
安靜的	
生氣的	
高興的	



◎ 看圖照樣寫短語：參考上面的語詞，做（副詞）+（動詞）的練習。

<p>1</p> 	<p>( ) 的 ( )</p>	<p>3</p> 	<p>( ) 的 ( )</p>
<p>2</p> 	<p>( ) 的 ( )</p>	<p>4</p> 	<p>( ) 的 ( )</p>

◎ 說說看或寫寫看，從框框中找出合適的語詞填入括號內。

副詞	動詞
<p>快樂的 小心的 緊張的</p>	<p>玩遊戲 做家事 逛街購物 烤地瓜</p>
<p>用力的 認真的 痛苦的</p>	<p>閱讀 做卡片 閱讀</p>
<p>1. ( ) 動作。</p> <p>2. ( ) 畫起圖。</p> <p>3. ( ) 走路。</p> <p>4. ( ) 回答問題。</p> <p>5. ( ) 生病。</p> <p>6. ( ) 打開。</p>	<p>1. 高興的 ( )。</p> <p>2. 用心的 ( )。</p> <p>3. 辛苦的 ( )。</p> <p>4. 安靜的 ( )。</p> <p>5. 興奮的 ( )。</p> <p>6. 專心的 ( )。</p>

☆ 我一共答對了 ( ) 題。

我的表現



# 句型小超人

## 嘉義縣巡迴輔導班國語領域教材學習單

姓名：\_\_\_\_\_ 日期：\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日



### 補給站



◎ 疊字詞形容詞

- ① 在說話動作時的特色。
- ② 通常會使用『大大小小』，後面搭配上相關聯詞『的』。
- ③ 疊字詞 + 的名詞 + 像 + 單位量詞 + 名詞

一、 看圖照樣寫短句：參考上面的話詞，

做（疊字詞形容詞） + （名詞）的練習。

<p>①</p> 	<p>( ) 的 ( )</p>	<p>②</p> 	<p>( ) 的 ( )</p>
<p>③</p> 	<p>( ) 的 ( )</p>		
<p>④</p> 	<p>( ) 的 ( )</p>		





# 句型小超人



## 嘉義縣巡迴輔導班國語領域教材學習單

姓名：\_\_\_\_\_ 日期：\_\_\_\_\_年 \_\_\_\_\_月 \_\_\_\_\_日



### 補給站



◎ 疊字副詞

- ① 在說話動作時的特色。
- ② 通常會使用『悄悄』等。
- ③ 名詞 + 疊字副詞 + 動詞 + 形容詞 + 名詞

做 ( 疊字副詞 ) + ( 動詞 ) 的練習。

舉例：大地悄悄披上銀色的衣裳。

### 一、動動腦填入適合的答案。

疊字形容詞(形容)	動詞	
( 形容外貌、動作 )  練習試看	慢慢	邁向
	快快	跑去
	靜靜	走到
	緩緩	
	匆匆	

### 三、延伸句型小超人接龍：

主詞 + 疊字副詞 + 動詞 + 形容詞 + 名詞

1. 氣球( )的( ) ( )的天空
2. 妹妹( )的( ) ( )的裙子
3. 爺爺( )的( ) ( )的蛋糕





③ 池塘裡不但有青蛙在唱歌，

也\_\_\_\_\_。

☆我一共答對了（    ）  
題。

我的表  
現



二 想想看：自己完成造句。

1. \_\_\_\_\_

學生表現：

答對比率	<input type="checkbox"/> 91%~100%	<input type="checkbox"/> 81%~90%	<input type="checkbox"/> 71%~80%	<input type="checkbox"/> 61~70%	<input type="checkbox"/> 60%以下
學生表現	<input type="checkbox"/> 能獨立完成	<input type="checkbox"/> 提示後完成	<input type="checkbox"/> 需大量協助	<input type="checkbox"/> 無法完成	





③ 池塘裡不但有青蛙在唱歌，

還\_\_\_\_\_。

④ 全聯賣場不但有很多蔬菜水果，

還\_\_\_\_\_。

⑤ 爸爸不但會陪我們踢足球跑步，

還\_\_\_\_\_。

☆我一共答對了（    ）  
題。

我的表  
現

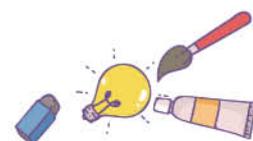


二 想想看：自己完成造句。

1. \_\_\_\_\_

學生表現：

答對比率	<input type="checkbox"/> 91%~100%	<input type="checkbox"/> 81%~90%	<input type="checkbox"/> 71%~80%	<input type="checkbox"/> 61~70%	<input type="checkbox"/> 60%以下
學生表現	<input type="checkbox"/> 能獨立完成	<input type="checkbox"/> 提示後完成	<input type="checkbox"/> 需大量協助	<input type="checkbox"/> 無法完成	





③ 參加暑假夏令營，不但能

還

④ 到菜市場買菜不但能

還

☆我一共答對了（ ）題。

我的表現



學生表現：

答對比率	<input type="checkbox"/> 91%~100%	<input type="checkbox"/> 81%~90%	<input type="checkbox"/> 71%~80%	<input type="checkbox"/> 61~70%	<input type="checkbox"/> 60%以下
學生表現	<input type="checkbox"/> 能獨立完成	<input type="checkbox"/> 提示後完成	<input type="checkbox"/> 需大量協助	<input type="checkbox"/> 無法完成	





③ 罐子裡有許多形狀的巧克力，

有

還有

☆ 我一共答對了

( ) 題。

我的

表現



## 嘉義縣巡迴輔導班-語文領域

年 月 日星期____	單元：翰林二上-照樣造句-看圖造句
姓名：	評量： <input type="checkbox"/> 自行完成 <input type="checkbox"/> 口頭指導 <input type="checkbox"/> 大量協助

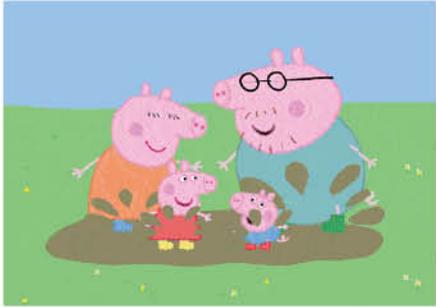
### 一、照樣造句



(1)例句：(小螃蟹)+(爬進爬出)+好(可愛)

句型結構：代名詞(誰) + 動詞(動作) + 好 + 形容詞(怎麼樣)

👉 (誰) + (什麼動作) + 好(怎麼樣)

<p>①</p> 	<p>( )+( )+好( )</p>
<p>②</p> 	<p>( )+( )+好( )</p>
<p>③</p> 	<p>( )+( )+好( )</p>



 <p>4</p>	<p>( )+( )+好( )</p>
 <p>5</p>	<p>( )+( )+好( )</p>

(2)好像……

用好像來表示，很像什麼物品、風景、動物

例句：我們三個人的腳印和螃蟹挖的小洞，好像美麗的畫。

<p>1</p> 	<p>( )好像</p> <p>( )</p>
<p>2</p> 	<p>( )好像</p> <p>( )</p>





<p>4</p> 	<p>( )+的( )</p>
<p>5</p> 	<p>( )+的( )</p>

(4)

例句：(大大小小)+的(腳印)

句型結構：疊字形容詞(怎麼樣)+的+名詞(什麼人事物)

手 ( )+的( )

<p>1</p> 	<p>( )+的( )</p>
<p>2</p> 	<p>( )+的( )</p>



<p>3</p> 	<p>( )+( )的( )</p>
<p>4</p> 	<p>( )+( )的( )</p>
<p>5</p>	<p>( )+( )的( )</p>

答對比率	<input type="checkbox"/> 91%~100%	<input type="checkbox"/> 81%~90%	<input type="checkbox"/> 71%~80%	<input type="checkbox"/> 61~70%	<input type="checkbox"/> 60%以下
學生表現	<input type="checkbox"/> 能獨立完成	<input type="checkbox"/> 提示後完成	<input type="checkbox"/> 需大量協助	<input type="checkbox"/> 無法完成	



年 月 日 星期_____	單元：翰林二上照樣造句(看圖造句)
姓名：	評量： <input type="checkbox"/> 自行完成 <input type="checkbox"/> 口頭指導 <input type="checkbox"/> 大量協助

一、照樣造句



例句：一一下子... 一一下子... 。

句子補給站

◎並列句—

①同一個時間有兩個角色，先說一個，再說第二個。

②由兩個或以上的分句並列組合而成，分句之間的关系是平行的或相對的，沒有主次之分。

（誰）一下子+……+一下子……

舉例：小星星在草叢裡，一一下子這邊亮，一一下子那邊亮。

<p>1</p> 	<p>( )</p> <p>一一下子( )</p> <p>一一下子( )</p>
<p>2</p> 	<p>( )</p> <p>一一下子( )</p> <p>一一下子( )</p>



(2) 量詞 + 又 + 量詞 + 形容詞 (什麼樣) + 的 + (什麼事物)

例句:(一朵) 又 (一朵)發光的雲



<p>1</p> 	<p>( ) 又 ( ) ( ) 的 ( )。</p>
<p>2</p> 	<p>( ) 又 ( ) ( ) 的 ( )</p>
<p>3</p> 	<p>( ) 又 ( ) ( ) 的 ( )</p>
<p>4</p> 	<p>( ) 又 ( ) ( ) 的 ( )</p>

答對比率	<input type="checkbox"/> 91%~100%	<input type="checkbox"/> 81%~90%	<input type="checkbox"/> 71%~80%	<input type="checkbox"/> 61~70%	<input type="checkbox"/> 60%以下
學生表現	<input type="checkbox"/> 能獨立完成	<input type="checkbox"/> 提示後完成	<input type="checkbox"/> 需大量協助	<input type="checkbox"/> 無法完成	



# 嘉義縣巡迴輔導班-語文領域

年 月 日 星期_____	單元：翰林二上照樣造句(看圖造句)
姓名：	評量： <input type="checkbox"/> 自行完成 <input type="checkbox"/> 口頭指導 <input type="checkbox"/> 大量協助



## 一、照樣造句

(1) 例句：不但... 還... 。

### 句子補給站

#### ◎遞進句—

① 更進一步的句子。前一句說一個意思，後一句又更深入的說明。

② 通常會使用『還...；又...』。

👉 (誰)不但+(……)+還(……)

舉例：竹筒不但沒著火，還飄出陣陣香氣，真的好神奇。

<p>①</p> 	<p>奶奶織的毛衣不但 ( ) 還( )， 真的( )。</p>
<p>②</p>  <p><small>pixta.jp - 72330680</small></p>	<p>媽媽煮的義大利麵不但 ( ) 還( )， 真的( )。</p>



<p>3</p> 	<p>媽<sub>マ</sub>媽<sub>マ</sub>一<sub>一</sub>整<sub>整</sub>天<sub>天</sub>不<sub>不</sub>但<sub>但</sub></p> <p>( )</p> <p>還<sub>還</sub>( )，</p> <p>真<sub>真</sub>的<sub>的</sub>( )。</p>
<p>4</p> 	<p>大<sub>大</sub>型<sub>型</sub>遊<sub>遊</sub>樂<sub>樂</sub>園<sub>園</sub>不<sub>不</sub>但<sub>但</sub></p> <p>( )</p> <p>還<sub>還</sub>( )，</p> <p>真<sub>真</sub>的<sub>的</sub>( )。</p>

(2)例<sub>例</sub>句<sub>句</sub>:是<sub>是</sub>…也<sub>也</sub>是<sub>是</sub>…。

### 句子補給站

◎並列句—

- ①同一個時間有兩個角色，先說一個，再說第二個。
- ②由兩個或以上的分句並列組合而成，分句之間的關係是平行或相對的，沒有主次之分。

舉<sub>舉</sub>例<sub>例</sub>:(竹筒)是+(我們的鍋)+也是(我們的碗)

<p>1</p> 	<p>紙<sub>紙</sub>箱<sub>箱</sub>是<sub>是</sub>( )</p> <p>也<sub>也</sub>是<sub>是</sub>( )，</p>
--	---



2


 媽<sub>ㄇ</sub>媽<sub>ㄇ</sub>是<sub>ㄆ</sub>( )

 也<sub>ㄝ</sub>是<sub>ㄆ</sub>( )，

答對比率	<input type="checkbox"/> 91%~100%	<input type="checkbox"/> 81%~90%	<input type="checkbox"/> 71%~80%	<input type="checkbox"/> 61~70%	<input type="checkbox"/> 60%以下
學生表現	<input type="checkbox"/> 能獨立完成	<input type="checkbox"/> 提示後完成	<input type="checkbox"/> 需大量協助	<input type="checkbox"/> 無法完成	





<p>3</p> 	<p>( )</p> <p>有<sub>又</sub>( )，</p> <p>有<sub>又</sub>( )，</p> <p>還<sub>又</sub>有<sub>又</sub>( )。</p>
	<p>( )</p> <p>有<sub>又</sub>( )，</p> <p>有<sub>又</sub>( )，</p> <p>還<sub>又</sub>有<sub>又</sub>( )。</p>

(2) 例句<sub>出</sub>: …又<sub>又</sub>…。

**句子補給站**

◎ 並列句一

① 同一個時間有兩個角色，先說一個，再說第二個。

② 由兩個或以上的分句並列組合而成，分句之間的關係是平行或相對的，沒有主次之分。

舉<sub>出</sub>例<sub>出</sub>: (午餐)+(營養)+又+(好吃)

<p>1</p> 	<p>(午餐)+(營養)+又+(好吃)</p> <p>( )+( )+又+( )</p>
--	--



2



(午餐)+(營養)+又+(好吃)

( )+( )+又+( )

答對比率	<input type="checkbox"/> 91%~100%	<input type="checkbox"/> 81%~90%	<input type="checkbox"/> 71%~80%	<input type="checkbox"/> 61~70%	<input type="checkbox"/> 60%以下
學生表現	<input type="checkbox"/> 能獨立完成	<input type="checkbox"/> 提示後完成	<input type="checkbox"/> 需大量協助	<input type="checkbox"/> 無法完成	



## 嘉義縣巡迴輔導班-句子小超人

年 月 日 星期	單元：《譬喻句型—就像…》
姓名：	評量： <input type="checkbox"/> 自行完成 <input type="checkbox"/> 口頭指導 <input type="checkbox"/> 大量協助



親<sub>ㄑ</sub>愛<sub>ㄞ</sub>的<sub>ㄉ</sub>小<sub>ㄩ</sub>朋<sub>ㄨ</sub>友<sub>ㄨ</sub>：是<sub>ㄟ</sub>把<sub>ㄩ</sub>你<sub>ㄩ</sub>想<sub>ㄩ</sub>到<sub>ㄩ</sub>的<sub>ㄉ</sub>「動<sub>ㄉ</sub>物<sub>ㄨ</sub>」、「植<sub>ㄨ</sub>物<sub>ㄨ</sub>」、「人<sub>ㄨ</sub>物<sub>ㄨ</sub>」加<sub>ㄩ</sub>上<sub>ㄩ</sub>『**像<sub>ㄩ</sub>**』，後<sub>ㄟ</sub>面<sub>ㄩ</sub>加<sub>ㄩ</sub>上<sub>ㄩ</sub>想<sub>ㄩ</sub>要<sub>ㄩ</sub>像<sub>ㄩ</sub>他<sub>ㄩ</sub>一<sub>ㄩ</sub>樣<sub>ㄩ</sub>的<sub>ㄉ</sub>「動<sub>ㄉ</sub>物<sub>ㄨ</sub>」、「植<sub>ㄨ</sub>物<sub>ㄨ</sub>」、「人<sub>ㄨ</sub>物<sub>ㄨ</sub>」。

例<sub>ㄩ</sub>句<sub>ㄩ</sub>：兩<sub>ㄉ</sub>旁<sub>ㄨ</sub>的<sub>ㄉ</sub>山<sub>ㄨ</sub>丘<sub>ㄨ</sub>就<sub>ㄩ</sub>像<sub>ㄩ</sub>一<sub>ㄩ</sub>頭<sub>ㄩ</sub>頭<sub>ㄩ</sub>並<sub>ㄩ</sub>排<sub>ㄩ</sub>的<sub>ㄉ</sub>大<sub>ㄨ</sub>象<sub>ㄨ</sub>。

## 【一】看圖造句：

1.



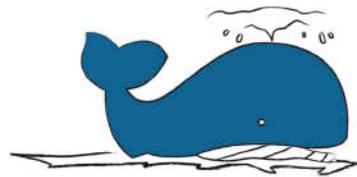
	就 <sub>ㄩ</sub> 像 <sub>ㄩ</sub>	
--	-------------------------------	--

2.



	就 <sub>ㄩ</sub> 像 <sub>ㄩ</sub>	
--	-------------------------------	--

3.



	就 <sub>ㄩ</sub> 像 <sub>ㄩ</sub>	
--	-------------------------------	--

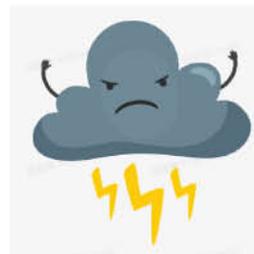


4.



	就 <sub>ㄅ</sub> 像 <sub>ㄩ</sub>	
--	-------------------------------	--

5.



	就 <sub>ㄅ</sub> 像 <sub>ㄩ</sub>	
--	-------------------------------	--

6.



	就 <sub>ㄅ</sub> 像 <sub>ㄩ</sub>	
--	-------------------------------	--

**【二】、超人大展身手：**

1. \_\_\_\_\_。

90%以上	70~80%以上	60%以下
☺太棒了	☺耶！有過關	☹還 ok，加油



# 量詞小超人

不分類資源班

語文學習單

姓名：\_\_\_\_\_

日期： 月 日

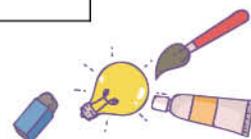
量詞

**疊字單位量詞補給站**：使用「單位量詞+名詞」

	使用單位量詞+名詞	加入名詞
1	一朵小紅雲	小紅雲
	合起來⇒一朵小紅雲	
2	一棵	櫻花樹
	合起來⇒一棵櫻花樹	
3	一顆	星星
	合起來⇒一顆星星	
4	一( 片 )	花瓣
	合起來⇒	
5	一( 座 )	沙發
	合起來⇒一座沙發	
6	一( 座 )	高山
	合起來⇒一座高山	
寫 寫 看	■一( 把 ) ( 雨傘 ) ■一( 滴 ) ( 雨滴 ) ■一( 套 ) ( 衣服 ) ■一( 條 ) ( 圍巾 ) ■一( 雙 ) ( 手套、襪子 )	 

學生表現：

答對比率	<input type="checkbox"/> 91%~100%	<input type="checkbox"/> 81%~90%	<input type="checkbox"/> 71%~80%	<input type="checkbox"/> 61~70%	<input type="checkbox"/> 60%以下
學生表現	<input type="checkbox"/> 能獨立完成	<input type="checkbox"/> 提示後完成	<input type="checkbox"/> 需大量協助	<input type="checkbox"/> 無法完成	



# 量詞小超人

姓名：\_\_\_\_\_

日期： 月 日

**疊字單位量詞補給站**：使用單位量詞+名詞

	使用單位量詞+名詞	加入名詞
1	一串 ⇨ 一串又一串的	嫩葉
	合起來 ⇨ 一串又一串的嫩葉	
2	一棵櫻花樹 ⇨ 一棵又一棵的	櫻花樹
	合起來 ⇨	
3	一顆星星 ⇨ 一顆一顆	星星
	合起來 ⇨	
4	一場 ⇨ ( )	表演
	合起來 ⇨	
5	一層 ⇨ ( )	冰霜
	合起來 ⇨	
6	一座古城 ⇨ ( )	古城
	合起來 ⇨	
延伸 寫看	①(歌曲) ( ) ( )	
	②(飛機) ( ) ( )	
	③(馬路) ( ) ( )	
	④(電視劇) ( ) ( )	

學生表現：



答對比率	<input type="checkbox"/> 91%~100%	<input type="checkbox"/> 81%~90%	<input type="checkbox"/> 71%~80%	<input type="checkbox"/> 61~70%	<input type="checkbox"/> 60%以下
學生表現	<input type="checkbox"/> 能獨立完成	<input type="checkbox"/> 提示後完成	<input type="checkbox"/> 需大量協助	<input type="checkbox"/> 無法完成	





# 量詞小超人

姓名：\_\_\_\_\_ 日期：\_\_\_\_\_

數量+量詞	數量+量詞	的	物品
一張	一張	的	凳子

**疊字單位量詞補給站**：使<sup>ス</sup>用<sup>ハ</sup>單<sup>ハ</sup>位<sup>カ</sup>量<sup>カ</sup>詞<sup>ゴ</sup>+名<sup>ニ</sup>詞<sup>ゴ</sup>

◎ 我<sup>ハ</sup>是<sup>ハ</sup>小<sup>ハ</sup>超<sup>ハ</sup>人<sup>ニ</sup>

隻 <sup>シ</sup>	→	一	隻 <sup>シ</sup>	一	的 <sup>カ</sup>	小 <sup>コ</sup> 鳥 <sup>トリ</sup>	} 動物			
頭 <sup>カビ</sup>			頭 <sup>カビ</sup>			頭 <sup>カビ</sup>		牛 <sup>ウシ</sup>	} 植物	
條 <sup>ジョウ</sup>			條 <sup>ジョウ</sup>			條 <sup>ジョウ</sup>		魚 <sup>イサ</sup>		
朵 <sup>カズ</sup>			朵 <sup>カズ</sup>			朵 <sup>カズ</sup>		花 <sup>ハナ</sup>		
棵 <sup>カネ</sup>			棵 <sup>カネ</sup>			棵 <sup>カネ</sup>		樹 <sup>キ</sup>		
枝 <sup>エダ</sup>			枝 <sup>エダ</sup>			枝 <sup>エダ</sup>		筆 <sup>フデ</sup>		} 物品
支 <sup>シ</sup> 、把 <sup>バ</sup>			把 <sup>バ</sup>			把 <sup>バ</sup>		尺 <sup>セキ</sup>		
本 <sup>ポン</sup>			本 <sup>ポン</sup>			本 <sup>ポン</sup>		書 <sup>シヤク</sup>		
面 <sup>オモテ</sup>			面 <sup>オモテ</sup>			面 <sup>オモテ</sup>		旗 <sup>ハタ</sup> 子 <sup>コ</sup>		
顆 <sup>カク</sup>			顆 <sup>カク</sup>			顆 <sup>カク</sup>		球 <sup>クマダマ</sup>		
張 <sup>シヤウ</sup>			張 <sup>シヤウ</sup>			張 <sup>シヤウ</sup>		紙 <sup>シ</sup>		

### 【三、超人大展身手】：自己動動腦

1. ( ) ( ) 的 ( ) 。
2. ( ) ( ) 的 ( ) 。



學生表現：

答對比率	<input type="checkbox"/> 91%~100%	<input type="checkbox"/> 81%~90%	<input type="checkbox"/> 71%~80%	<input type="checkbox"/> 61~70%	<input type="checkbox"/> 60%以下
學生表現	<input type="checkbox"/> 能獨立完成	<input type="checkbox"/> 提示後完成	<input type="checkbox"/> 需大量協助	<input type="checkbox"/> 無法完成	







身障組教材 - 國小組

## 二、數學領域 - 來！我們來訂高鐵票吧！

/ 鄭吉軒、蔡靜雅



**【附件二】**
**來!我們來訂高鐵車票吧!**

鄭吉軒、蔡靜雅

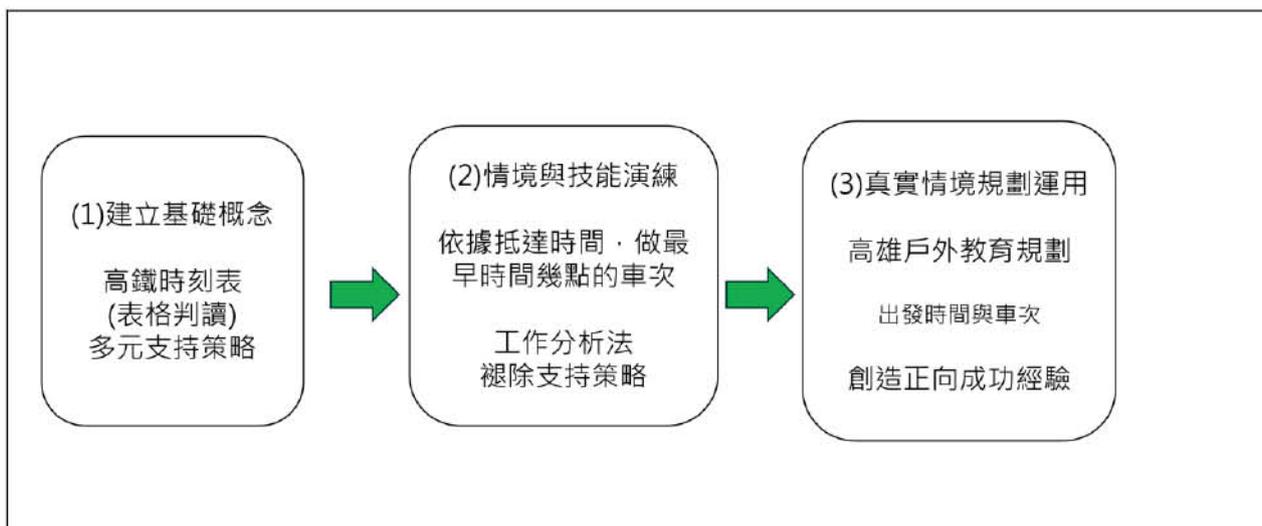
**摘要**
**摘要內文**

在集中式特教班的教學中，本單元選用「台灣高鐵」作為真實教材，著重提升學生的生活數學能力，跳脫過去使用網路教材或課本例題的方式。透過直接結合學生未來可能面對的生活場景，讓學生在學習中即能習得真實生活所需的技能，避免抽象學習後再轉換應用的困難。此有助於學生立即理解學習與生活的連結，提高學習動機與實用性，強化學生在生活中解決問題的能力。

本單元強調跨技能整合的學習模式，將時間判讀與時刻表解讀結合，幫助學生建立舊經驗與新技能的連貫應用。傳統學習多為單一技能操作，學生難以整合運用，遇到實際情境常感到困難。因此本單元設計模擬搭高鐵規劃行程的任務，讓學生在情境中反覆練習，與給予不同支持的策略，並提升統整思考與自主的能力。

此外，課程設計以「系統化教學」理念為核心，實施三大原則：(一)明確設定學生要能規劃高鐵行程為目標，並拆解成多步驟任務；(二)選擇真實且貼近生活的教材情境，提供個別化支持與鷹架策略；(三)藉由觀察與紀錄學生學習表現，調整提示強度，逐步引導學生從依賴支持邁向獨立完成任務，創造正向成功經驗，達成有效學習與生活應用的轉化。

**關鍵字：**集中式特教班，數學、系統化教學

**壹、教學活動設計架構圖**

**貳、教學活動設計表**


教學設計名稱	來!我們來訂車票吧!	教學設計者	鄭吉軒 蔡靜雅
適用階段	<input type="checkbox"/> 一二年級 <input checked="" type="checkbox"/> 三四年級 <input type="checkbox"/> 五六年級 <input type="checkbox"/> 七~九年級	教學時間	三節，請依據學生的能力擴充節數。
主題	<input type="checkbox"/> 特教宣導活動 <input checked="" type="checkbox"/> (數學) 領域課程調整 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域 ( ) 課程 <input type="checkbox"/> 跨領域教學課程		
適用對象	<input type="checkbox"/> 普通學生 <input type="checkbox"/> 學習功能優異學生 <input type="checkbox"/> 學習功能輕微缺損學生 <input checked="" type="checkbox"/> 學習功能嚴重缺損學生		
設計理念	<p>1. 設計理念:</p> <p>(1) 增進集中式特教班學生的生活數學能力培養，不同於以往都以網路教材或是課本教材的例題做學習，在符合課綱的學習目標下，本單元以真實的生活為教材(台灣高鐵)做直接教學，故學生可以直接習得生活中的能力，不必再透過學習網路教材例題，待學習到技能，又需要耗時類化延伸至真實生活情境。</p> <p>(2) 連續兩技能以上的統整能力學習，過往較多的學習模式都是課綱的學習目標，例如時刻表，就真的以時刻表做反覆練習，並未重新加強時間的判讀(舊經驗)與時刻表的判讀(新學習)之間的連貫能力，受限於學生的障礙關係，學生常只有看到時刻表，僅能回答時刻表的資訊，看到時間，僅能回答時間的能力，而未能將兩者連貫作運用。</p> <p>(3) 重視模擬情境的練習:時刻表是屬於生活情境下才會運用的能力，但要讓學生可以在模擬情境下反覆練習，才有辦法在真實情境下解決問題。</p> <p>2. 以 systematic instruction 系統化教學的教學理念設計，其核心原則與本單元對應之處，如下:</p> <p>(1) 定義教學目標與分析:目標為學生要參與戶外教育的規劃者，找到要搭乘的高鐵車次，將其拆解成一系列步驟完成；並回顧先前的經驗(時間整點、半點判讀)，並有助於新技能(情境時刻表判讀)的學習。</p> <p>(2) 選擇合適的教學、教材與鷹架策略選擇符合學生真實的生活情境教材(戶外教育的真實情境)與提供不同的支持策略。</p>		



(3) 收集學生的能力數據與實施教學策略:重在學生是否能逐步獲得學習上的獨立性，強化正確使用技能的成功經驗與支持，並逐漸減少提示，直至學生能獨立完成任務。 其整理如下:	
系統化教學原則	本單元的教學
1.目標設定與任務分析起點能力	1.目標:能找出高鐵的出發時間及班次及實踐 2.舊經驗分析與連結:整點、半點判讀 3.調整教學與教材
2.示範與鷹架策略	1.教師示範流程(依據情境、新技能) 2.提示策略(少至多)
3.練習、退除策略與評量回饋	1.學生練習 2.退除策略(多至少) 3.立即回饋與修正(社會性增強)
4.資料紀錄與類化維持	1.紀錄每位學生實際操作能力狀況 2.結合戶外教育，兩周後的實際應用
3. 學生能力分析與起點行為:	
(1) 共同特質:識字少，視、聽理解佳。	
(2) 個別特質:	
A(四年級):識字較弱 /較容易有挫折感/注意力持續時間短	
B(四年級):可部分識字做理解題意/學習動機低/較需要關注	
C(四年級):識字能力困難 /學習動機強/注意力持續時間尚可	
D(三年級):識字困難/學習動機強/注意力持續時間短	
(3) 起點行為分析:	
A:對於整點、半點及數字鐘表示法較穩定	
B:對於整點及半點尚可，較熟悉數字鐘表示法	
C:可分辨整點與半點，較熟悉數字鐘表示法	



	<p>D:可分辨整點與半點，可轉換整點及半點維數字鐘表示法</p>	
<p>核心素養項目 (特教宣導活動免填)</p>	<p>學習內容/學習表現 (特教宣導活動免填)</p>	<p>學習目標</p>
<p>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</p>	<p><u>調整後的學習表現</u>  <b>第二學習階段</b>                  n-II-10 簡化與減量 理解時間的順序，並應用於日常的生活時間問題。                  d-II-1 簡化與減量 報讀及簡單推論生活中的兩維表格。  <u>調整後的學習內容</u>  <b>三年級</b>                  N-3-17 簡化與減量 時間：「日」、「時」、「分」                  D-3-1 簡化與減量 二維表格:以操作活動為主。報讀、說明生活中的表格。  <b>四年級</b>                  N-4-13 重整 時間：「日」、「時」、「分」的生活問題                  D-4-1 重整 報讀二維表格:以操作</p>	<p><u>單元目標</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能辨認高鐵時刻表的資訊</li> <li>2. 能依據時間情境與資訊，適合的乘車班次。</li> <li>3.能共同完成找到戶外教育預搭乘的車次時間。</li> </ol> <p><u>學生學習目標</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1-1 能正確辨識時刻表的二維表格，並以適當方式表達其時刻。</li> <li>1-2 能正確辨識時刻表的二維表格，並能依據資訊指出指定列車次。</li> <li>2-1 在多數提示下，能根據出發時間情境，比較多個班次順序，並選出最早可搭乘的列車。(低組)</li> <li>2-2 在少數提示下，能根據出發時間情</li> </ol>





1-1 能正確辨識時刻表的二維表格，並以適當方式表達其時刻。

1-2 能正確辨識時刻表的二維表格，並能依據



欄位	說明
出發時間	進到車廂，出發的時間
抵達時間	到達高雄的時間
車次	每台高鐵的號碼，就跟每個學生都有座號一樣。

2. 教師示範高鐵時刻表的表格判讀方式



3. 教師詢問學生：「搭乘 09:14 分的車，幾點會抵達高雄呢？」，並依據學生的反應做回饋(重在確認每個學生的個別起點能力)。

(1)先找到 09:14 分的欄位

(2)依照箭頭找到抵達時間(09:45)

教師複習上述例子，再往下示範找到車次的方式：



(3)繼續往右看到車次(0613)

4. 教師邀請同學們以下空白題型做練習，並依據學生的反應

5 分

15 分

自製 PPT

實作評量

實作評量





<p>2-1 在多數提示下，能根據出發時間情境，比較多個班次順序，並選出最早可搭乘的列</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;"><b>實作測驗</b></p> <p>嘉義 左營 2023/05/27(二) 08:30</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>出發時間</th> <th>行車時間</th> <th>抵達時間</th> <th>班次</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>13:55</td> <td>09:28</td> <td>14:25</td> <td>0025</td> </tr> <tr> <td>14:14</td> <td>09:31</td> <td>14:45</td> <td>0039</td> </tr> <tr> <td>14:50</td> <td>09:36</td> <td>15:20</td> <td>1043</td> </tr> <tr> <td>14:55</td> <td>09:38</td> <td>15:25</td> <td>0029</td> </tr> <tr> <td>15:14</td> <td>09:31</td> <td>15:45</td> <td>0045</td> </tr> </tbody> </table> <p>搭乘 14:55 分的車，幾點會抵達高雄，是哪一班車次呢？ ( )</p> </div>	出發時間	行車時間	抵達時間	班次	13:55	09:28	14:25	0025	14:14	09:31	14:45	0039	14:50	09:36	15:20	1043	14:55	09:38	15:25	0029	15:14	09:31	15:45	0045		<p>自製 PPT</p>	
	出發時間	行車時間	抵達時間	班次																								
13:55	09:28	14:25	0025																									
14:14	09:31	14:45	0039																									
14:50	09:36	15:20	1043																									
14:55	09:38	15:25	0029																									
15:14	09:31	15:45	0045																									
<p>2. 教師依據學生的反應給予回饋與總結 (著重於支持學習策略的回饋，並強調每位學生都可以在不同的方式達成任務，給與全班性的肯定)。</p> <p>3. 教師預告下次的學習任務為<u>情境判讀</u>。</p> <p style="text-align: center;"><b>第二節 模擬情境下的高鐵時刻表判讀</b></p> <p style="text-align: center;"><b>【準備活動】</b></p> <p>1. 教師複習高鐵時刻表常見的國字(嘉義、左營、出發時間、抵達時間、車次)。</p> <p>2. 教師邀請學生複習時刻表判讀，並說明本次學習任務:高鐵時刻表的情境判讀。</p> <p style="text-align: center;"><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 教師說明情境的重要性:<b>真實情境是會依據時間去選擇要搭乘的班次。</b></p> <p>2. 教師以以下情境作示範，並依據學生的反應做回饋(<b>重在確認每個學生是否能使用時間判讀與時刻表判讀兩種能力的連貫統整力</b>)，教師說明:「10 點到高鐵，小花最快可以搭到幾點的車出發呢?」</p> <p>A.情境例題</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>小花要從嘉義到到高雄，他抵達高鐵站是<b>10點</b>，請問小花<b>最快</b>可以搭哪一班車呢?</p> <p>嘉義 左營 2023/05/27(二) 08:30</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>出發時間</th> <th>行車時間</th> <th>抵達時間</th> <th>班次</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>09:55</td> <td>09:11</td> <td>10:25</td> <td>0026</td> </tr> <tr> <td>10:14</td> <td>09:34</td> <td>10:45</td> <td>0010</td> </tr> <tr> <td>10:29</td> <td>09:17</td> <td>11:00</td> <td>1007</td> </tr> <tr> <td>10:50</td> <td>09:30</td> <td>11:20</td> <td>0018</td> </tr> <tr> <td>10:55</td> <td>09:20</td> <td>11:25</td> <td>0011</td> </tr> </tbody> </table> <p>10點 = ( : )</p> </div> <p>B.教學步驟(工作分析法)</p> <p>教師先連結學生的舊經驗(時間報讀與判斷)，再依序在高铁時刻表中找到符合情境的欄位。</p>	出發時間	行車時間	抵達時間	班次	09:55	09:11	10:25	0026	10:14	09:34	10:45	0010	10:29	09:17	11:00	1007	10:50	09:30	11:20	0018	10:55	09:20	11:25	0011	<p>5 分</p> <p>10 分</p>	<p>指認與口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>自製 PPT</p>		
出發時間	行車時間	抵達時間	班次																									
09:55	09:11	10:25	0026																									
10:14	09:34	10:45	0010																									
10:29	09:17	11:00	1007																									
10:50	09:30	11:20	0018																									
10:55	09:20	11:25	0011																									





<p>3-1 能操作高鐵線上查詢系統，辨認並操</p>	<div data-bbox="354 210 995 551"> <p>小花要從嘉義到到高雄，他抵達高鐵站是<b>15點</b>，請問小花<b>最快</b>可以搭哪一班車呢？</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>嘉義</th> <th>左營</th> <th>2025/05/27(二) 08:30</th> </tr> <tr> <th>出發時間</th> <th>行車時間</th> <th>抵達時間</th> <th>車次</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>13:55</td> <td>00:30</td> <td>14:25</td> <td>8521</td> </tr> <tr> <td>14:14</td> <td>00:21</td> <td>14:45</td> <td>0908</td> </tr> <tr> <td>14:50</td> <td>00:30</td> <td>15:20</td> <td>1501</td> </tr> <tr> <td>14:55</td> <td>00:30</td> <td>15:25</td> <td>8805</td> </tr> <tr> <td>15:14</td> <td>00:31</td> <td>15:45</td> <td>0909</td> </tr> </tbody> </table> <p>(1) 15點是(    :    )</p> <p>(2) 排序找找看</p> <p>(3) <b>A:</b> 車次_____</p> </div> <div data-bbox="354 577 750 611"> <p>B. 合作挑戰較少提示的例題</p> </div> <div data-bbox="354 638 970 969"> <p>小橘要從嘉義到到高雄，他抵達高鐵站是<b>10點</b>，請問小橘<b>最快</b>可以搭哪一班車呢？</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>嘉義</th> <th>左營</th> <th>2025/05/27(二) 08:30</th> </tr> <tr> <th>出發時間</th> <th>行車時間</th> <th>抵達時間</th> <th>車次</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>09:55</td> <td>00:30</td> <td>10:25</td> <td>0908</td> </tr> <tr> <td>10:14</td> <td>00:31</td> <td>10:45</td> <td>0905</td> </tr> <tr> <td>10:29</td> <td>00:31</td> <td>11:00</td> <td>1501</td> </tr> <tr> <td>10:50</td> <td>00:30</td> <td>11:20</td> <td>0909</td> </tr> <tr> <td>10:55</td> <td>00:30</td> <td>11:25</td> <td>0902</td> </tr> </tbody> </table> <p>(1)</p> <p>(2)</p> <p>(3) <b>A:</b> 車次_____</p> </div> <div data-bbox="287 994 1096 1128"> <p>2. 教師依據學生的反應給予回饋與總結。</p> <p>3. 教師預告下次的學習任務為實際運用高鐵網站找到要搭乘的班次。</p> </div> <div data-bbox="442 1245 959 1288"> <h3>第三節 高鐵時刻表報讀與應用</h3> </div> <div data-bbox="617 1301 788 1339"> <h4>【準備活動】</h4> </div> <div data-bbox="287 1352 1106 1597"> <p>1. 教師介紹高鐵時刻表的查詢網站。 <a href="https://www.thsrc.com.tw/ArticleContent/a3b630bb-1066-4352-alef-58c7b4e8ef7c">https://www.thsrc.com.tw/ArticleContent/a3b630bb-1066-4352-alef-58c7b4e8ef7c</a></p> <p>2. 教師說明今天要請同學一起來找到出發的日期與乘車資訊。</p> </div> <div data-bbox="639 1615 812 1650"> <h4>【發展活動】</h4> </div> <div data-bbox="287 1666 1096 1912"> <p>1. 教師示範如何運用手指點選出發站，並請學生練習與回饋：</p> <p>(1) 點「出發站」</p> <p>(2) 看到選單，找到「嘉義」</p> <p>(3) 再點一下。</p> </div>	嘉義	左營	2025/05/27(二) 08:30	出發時間	行車時間	抵達時間	車次	13:55	00:30	14:25	8521	14:14	00:21	14:45	0908	14:50	00:30	15:20	1501	14:55	00:30	15:25	8805	15:14	00:31	15:45	0909	嘉義	左營	2025/05/27(二) 08:30	出發時間	行車時間	抵達時間	車次	09:55	00:30	10:25	0908	10:14	00:31	10:45	0905	10:29	00:31	11:00	1501	10:50	00:30	11:20	0909	10:55	00:30	11:25	0902	<p>5分</p> <p>20分</p>	<p>自製 PPT</p> <p>高鐵網站</p> <p>自製 PPT</p>	<p>實作評量</p>
	嘉義	左營	2025/05/27(二) 08:30																																																							
出發時間	行車時間	抵達時間	車次																																																							
13:55	00:30	14:25	8521																																																							
14:14	00:21	14:45	0908																																																							
14:50	00:30	15:20	1501																																																							
14:55	00:30	15:25	8805																																																							
15:14	00:31	15:45	0909																																																							
嘉義	左營	2025/05/27(二) 08:30																																																								
出發時間	行車時間	抵達時間	車次																																																							
09:55	00:30	10:25	0908																																																							
10:14	00:31	10:45	0905																																																							
10:29	00:31	11:00	1501																																																							
10:50	00:30	11:20	0909																																																							
10:55	00:30	11:25	0902																																																							



作指定日期、路線的班次表格資訊。



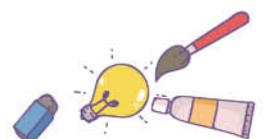
2. 教師示範如何運用手指點選抵達站，並請學生練習與回饋：

- (1) 點「到達站」
- (2) 看到選單，找到「左營」
- (3) 再點一下。



3. 教師示範如何運用手指點選出發日期與時間，並請學生練習與回饋：

- (1) 找到日期
- (2) 點預計「出發日期」
- (3) 再點一下
- (4) 找到「出發時間」
- (5) 點選預計到達高鐵站的時間
- (6) 再點一下



3-2 能與同學合作，運用查得的時刻表資訊規劃綜合領域的戶外教育應用。						12分	高鐵網站	實作評量	
	<p>4. 教師邀請學生依據真實的戶外教育日期6月24日，八點到嘉義高鐵站，做上述完整練習。</p> <p>5. 教師請學生合作一起找出可以搭乘的時間及車次。依據做統整能力做評量與檢視</p>								
	學生	查詢車班 (第三節課)	判讀乘車時間(第一節課)	報讀乘車資訊 (第一、二節)	推論最佳乘車資訊 (第二節課)				提示策略
	A	<input type="checkbox"/> 出發站 <input type="checkbox"/> 到達站 <input type="checkbox"/> 出發日期 <input type="checkbox"/> 出發時間	<input type="checkbox"/> 成功判讀八點的情境車班是哪幾台 <input type="checkbox"/> 加強	報讀該班次的資訊 <input type="checkbox"/> 抵達時間 <input type="checkbox"/> 車次 <input type="checkbox"/> 加強	<input type="checkbox"/> 依據抵達時間做推論，選擇最快到達的車次 <input type="checkbox"/> 加強				<input type="checkbox"/> 口語(多，少) <input type="checkbox"/> 視覺(多，少) <input type="checkbox"/> 肢體(多，少) <input type="checkbox"/> 無
B	<input type="checkbox"/> 出發站 <input type="checkbox"/> 到達站 <input type="checkbox"/> 出發日期 <input type="checkbox"/> 出發時間	<input type="checkbox"/> 成功判讀八點的情境車班是哪幾台 <input type="checkbox"/> 加強	報讀該班次的資訊 <input type="checkbox"/> 抵達時間 <input type="checkbox"/> 車次 <input type="checkbox"/> 加強	<input type="checkbox"/> 依據抵達時間做推論，選擇最快到達的車次 <input type="checkbox"/> 加強	<input type="checkbox"/> 口語(多，少) <input type="checkbox"/> 視覺(多，少) <input type="checkbox"/> 肢體(多，少) <input type="checkbox"/> 無				
C	<input type="checkbox"/> 出發站 <input type="checkbox"/> 到達站	<input type="checkbox"/> 成功判讀八點	報讀該班次的	<input type="checkbox"/> 依據抵達時間做	<input type="checkbox"/> 口語(多，少)				



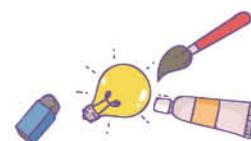
	<input type="checkbox"/> 出發日期 <input type="checkbox"/> 出發時間	的情境 車班是 哪幾台 <input type="checkbox"/> 加強	資訊 <input type="checkbox"/> 抵達 時間 <input type="checkbox"/> 車次 <input type="checkbox"/> 加強	推論，選 擇最快到 達的車次 <input type="checkbox"/> 加強	<input type="checkbox"/> 視覺 (多，少) <input type="checkbox"/> 肢體 (多，少) <input type="checkbox"/> 無	3 分			
D	<input type="checkbox"/> 出發站 <input type="checkbox"/> 到達站 <input type="checkbox"/> 出發日期 <input type="checkbox"/> 出發時間	<input type="checkbox"/> 成功判 讀八點 的情境 車班是 哪幾台 <input type="checkbox"/> 加強	報讀該 班次的 資訊 <input type="checkbox"/> 抵達 時間 <input type="checkbox"/> 車次 <input type="checkbox"/> 加強	<input type="checkbox"/> 依據抵 達時間做 推論，選 擇最快到 達的車次 <input type="checkbox"/> 加強	<input type="checkbox"/> 口語 (多，少) <input type="checkbox"/> 視覺 (多，少) <input type="checkbox"/> 肢體 (多，少) <input type="checkbox"/> 無				
<p><b>【綜合活動】</b></p> <p>1. 教師恭喜學生完成任務-找到大家可以一起去搭乘的車次及時間!給予學生綜合性回饋。</p> <p>2. 教師說明距離戶外教學仍有兩周的時間，出發前幾天會再請學生運用高鐵網站做網路訂票，以方便當日早上取票與出發!</p>									

#### 肆、實際教學運用後的修改與教學省思

本次實際教學，在時刻表解讀原先以過往的學生在計算等能力上擬訂學生各自的起點能力與支持策略，但實際教學時，發現有三位學生在表格解讀有明顯的無法在少數的提示(口語及語氣)下就可以完成，而原先認為最需要大量支持的學生卻有基本的判讀能力，分析其原因可能為：

1. 個體內在能力差異大(原先已時鐘的整點、半點等複習舊經驗時的觀察，做為資料蒐集，進行多層次教學設計)
2. 個體的生活經驗不同。

在第一節與第二節課程中，我們都會根據一開始的小測驗，立即調整每節課的學生多



元支持策略，接著，再依據學生的個體能力差異，調整支持策略，如下：

1. 先以教師示範(工作分析法)與顏色來做避免國字的解讀困難，如「抵達時間」及「答案」標示用紫色，「題目的車次」與「表格的車次」都會以紅色標示。
2. 提供低組學生，較少的肢體的提示
3. 提供高組學生支持為文字及表格視覺線索:關鍵字圈選。
4. 提供低組的學生清楚明確的抵達時間的視覺支持:紫色格子線
5. 提供高組的學生口訣策略:車子一直開，讓他們向高鐵一樣一直往前找到答案，不會跳欄位。

課程的最後，待確認學習有進步及總複習後，再將部分支持策略退除，如高組學生最後不需要口訣支持，低組學生最後不需要顏色格子線的提示，部分學生最後不需要任何顏色的視覺提示，並總結及說明每節的學習表現，與肯定學生。

綜合上述，教學者可能也會常在教學現場中，陷入主觀的觀察經驗迷失，忘記每位學生的內在能力差異，所以，每個單元都應該持續做起點行為的分析與積極調整課程，最後，褪除支持，並回到真實生活經驗創造，讓孩子們都可以真實運用能力，看見自己的成長進步！

伍、附件：作業單或評量單等教學相關資料 (可檢附電子檔)

來!我們來訂高鐵車票吧!第一節 PPT  
來!我們來訂高鐵車票吧!第二節 PPT  
來!我們來訂高鐵車票吧!第二節 PPT



# 來!我們來訂高鐵車票吧!

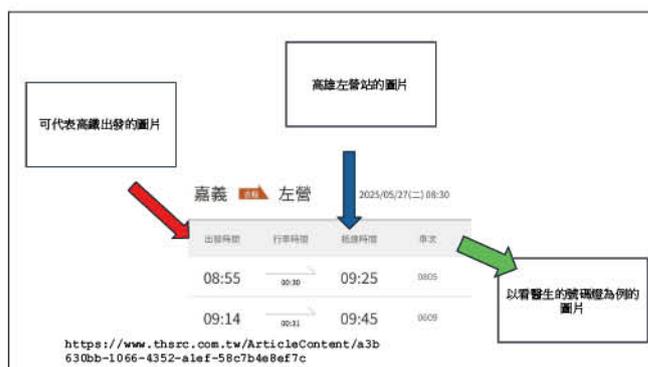
## 第一主題 時刻表判讀

大同國小 鄭吉軒教師、蔡靜雅教師  
114年集中式特教班教材

# 我們戶外教育-高雄大立空中遊樂園

# 圖片

# 認識高鐵的時刻表



出發時間	行車時間	抵達時間	車次
08:55	00:30	09:25	0805
09:14	00:31	09:45	0609
09:29	00:31	10:00	1305
09:50	00:30	10:20	0613
09:55	00:30	10:25	0809

搭乘09:14分的車，幾點會抵達高雄呢?  
( : )

<https://www.thsrc.com.tw/ArticleContent/a3b630bb-1066-4352-a1ef-58c7b4e8ef7c>

出發時間	行車時間	抵達時間	車次
08:55	00:30	09:25	0805
09:14	00:31	09:45	0609
09:29	00:31	10:00	1305
09:50	00:30	10:20	0613
09:55	00:30	10:25	0809

搭乘09:50分的車，幾點會抵達高雄呢?  
( : )  
是哪一班車次呢?  
( )

<https://www.thsrc.com.tw/ArticleContent/a3b630bb-1066-4352-a1ef-58c7b4e8ef7c>



嘉義 左營 2025/05/27(二) 08:30

出發時間	行車時間	抵達時間	車次
10:55	00:30	11:25	0811
11:14	00:31	11:45	0821
11:50	00:30	12:20	0825
11:55	00:30	12:25	0817
12:14	00:31	12:45	0827

搭乘  分的車，  
幾點會抵達高雄呢？  
(  :  )  
是哪一班車次呢？  
(  )

<https://www.thsrc.com.tw/ArticleContent/a3b630bb-1066-4352-a1ef-58c7b4e8ef7c>

嘉義 左營 2025/05/27(二) 08:30

### 實作測驗

出發時間	行車時間	抵達時間	車次
13:55	00:30	14:25	0825
14:14	00:31	14:45	0839
14:50	00:30	15:20	1843
14:55	00:30	15:25	0829
15:14	00:31	15:45	0845

搭乘 14 : 55 分的車，幾點會  
抵達高雄，是哪一班車次呢？  
(  )

<https://www.thsrc.com.tw/ArticleContent/a3b630bb-1066-4352-a1ef-58c7b4e8ef7c>

恭喜! 完成時刻表判讀!



# 來!我們來訂高鐵車票吧!

## 第二主題 情境演練

大同國小 鄭吉軒教師、蔡靜雅教師  
114年集中式特教班教材

# 幾點到高鐵站， 選選最快的車班!

小花要從嘉義到到高雄，他抵達高鐵站是  
**10點**，請問小花**最快**可以搭哪一班車呢?

嘉義  左營 2025/05/27(二) 08:30

出發時間	行車時間	抵達時間	車次
09:55	00:30	10:25	0809
10:14	00:31	10:45	0615
10:29	00:31	11:00	1307
10:50	00:30	11:20	0619
10:55	00:30	11:25	0813

10點 = (     :     )

<https://www.thsrc.com.tw/ArticleContent/a3b630bb-1066-4352-a1ef-58c7b4e8ef7c>

<https://www.thsrc.com.tw/ArticleContent/a3b630bb-1066-4352-a1ef-58c7b4e8ef7c>

## 工作分析法

嘉義  左營 2025/05/27(二) 08:30

出發時間	行車時間	抵達時間	車次
09:55	00:30	10:25	0809
10:14	00:31	10:45	0615
10:29	00:31	11:00	1307
10:50	00:30	11:20	0619
10:55	00:30	11:25	0813

(1)先把10點化成數字鐘表示  
10點 = (     :     )

(2)找看看幾點的排序  
(複習時鐘)  
8點 > 9點 > 10點

(3)排序下一個就是要搭乘的車班囉  
**A: 車次** \_\_\_\_\_

<https://www.thsrc.com.tw/ArticleContent/a3b630bb-1066-4352-a1ef-58c7b4e8ef7c>

## 工作分析法

嘉義  左營 2025/05/27(二) 08:30

出發時間	行車時間	抵達時間	車次
<b>幾點幾分</b> 09:55	00:30	10:25	0809
10:14	00:31	10:45	0615
10:29	00:31	11:00	1307
10:50	00:30	11:20	0619
10:55	00:30	11:25	0813

(1)先把10點化成數字鐘表示  
10點 = (     :     )

(2)找看看幾點的排序  
(複習時鐘)  
8點 > 9點 > 10點

(3)排序下一個就是要搭乘的車班囉  
**A: 車次** \_\_\_\_\_

小花要從嘉義到到高雄，他抵達高鐵站是  
**13點**，請問小花**最快**可以搭哪一班車呢?

嘉義  左營 2025/05/27(二) 08:30

出發時間	行車時間	抵達時間	車次
12:14	00:30	12:45	0621
12:55	00:30	13:25	0611
13:14	00:31	13:45	0619
13:50	00:30	14:20	0607
13:55	00:30	14:25	0825

<https://www.thsrc.com.tw/ArticleContent/a3b630bb-1066-4352-a1ef-58c7b4e8ef7c>

(1)先把13點化成數字鐘表示  
13點 = (     :     )

(2)找看看幾點的排序

(3)排序下一個就是要搭乘的車班囉  
**A: 車次** \_\_\_\_\_



**(紙筆練習)**

小花要從嘉義到高雄，他抵達高鐵站是**8點**，請問小花**最快**可以搭哪一班車呢？

嘉義 左營 2025/05/27(二) 08:30

出發時間	行車時間	抵達時間	車次
06:59	00:31	07:30	0981
07:45	00:30	08:15	0982
08:10	00:30	08:40	0983
08:19	00:31	08:50	0984
08:55	00:30	09:25	0985

(1)先把8點化成數字鐘表示  
8點 = (     :     )

(2)找看看幾點的排序

(3)排序下一個就是要搭乘的車班囉  
**A: 車次**

<https://www.thsrc.com.tw/ArticleContent/a3b630bb-1066-4352-a1ef-58c7b4e8ef7c>

**合作闖關!**  
**換你們試試看!**

別擔心! 老師會陪你們~

小花要從嘉義到高雄，他抵達高鐵站是**15點**，請問小花**最快**可以搭哪一班車呢？

嘉義 左營 2025/05/27(二) 15:30

出發時間	行車時間	抵達時間	車次
13:55	00:30	14:25	0983
14:14	00:31	14:45	0984
14:50	00:30	15:20	0985
14:55	00:30	15:25	0986
15:14	00:31	15:45	0987

(1) 15點是(     :     )

(2)排序找找看

(3) **A: 車次**

<https://www.thsrc.com.tw/ArticleContent/a3b630bb-1066-4352-a1ef-58c7b4e8ef7c>

小橘要從嘉義到高雄，他抵達高鐵站是**10點**，請問小橘**最快**可以搭哪一班車呢？

嘉義 左營 2025/05/27(二) 08:30

出發時間	行車時間	抵達時間	車次
09:55	00:30	10:25	0984
10:14	00:31	10:45	0985
10:29	00:30	11:00	0986
10:50	00:30	11:20	0987
10:55	00:30	11:25	0988

(1)

(2)

(3) **A: 車次**

<https://www.thsrc.com.tw/ArticleContent/a3b630bb-1066-4352-a1ef-58c7b4e8ef7c>

**恭喜! 完成情境演練!**  
**再來就是! 換你們幫忙找出戶外教育的搭乘時刻及時間了!**



## 來!我們來訂高鐵車票吧!

### 第三主題 真實任務活動

大同國小 鄭吉軒教師、蔡靜雅教師  
114年集中式特教班教材

## 認識高鐵網站的查詢方式

### 出發站，點選練習(嘉義)



換你試試看!

<https://www.thsrc.com.tw/ArticleContent/a3b630bb-1066-4352-a1ef-58c7b4e8ef7c>

### 抵達站，點選練習(左營)



換你試試看!

<https://www.thsrc.com.tw/ArticleContent/a3b630bb-1066-4352-a1ef-58c7b4e8ef7c>

### 出發日期，點選練習



換你試試看!

<https://www.thsrc.com.tw/ArticleContent/a3b630bb-1066-4352-a1ef-58c7b4e8ef7c>

### 時間，點選練習



換你試試看!

<https://www.thsrc.com.tw/ArticleContent/a3b630bb-1066-4352-a1ef-58c7b4e8ef7c>



我們的戶外教育，請各位同學  
一起來幫忙查詢時間並車票吧!

時間: ( )月( )日!  
預計到高鐵時間: ( : )

恭喜! 完成這個艱辛的大任務!  
老師以您們為榮!





身障組教材 - 國小組

三、數學領域 -

點心小舖

(二位數除以一位數除法直式計算)

/ 吳佩穎、李淑靜



## 【附件二】

### 點心小舖

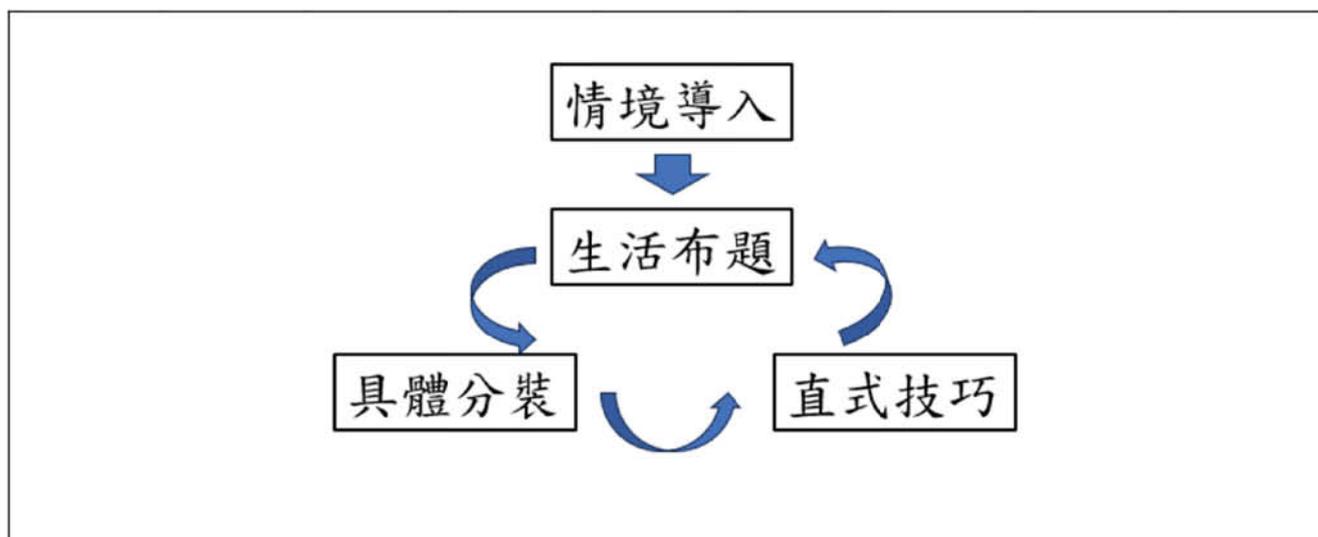
吳佩穎

摘要

透過當點心小舖老闆分裝食物情境導入引起動機，再實際分裝食物理解「平分用除法」的概念並列式，最後使用直式計算驗算答案，練習直式計算技巧。

關鍵字：平分用除法

#### 壹、教學活動設計架構圖



#### 貳、教學活動設計表

教學設計名稱	點心小舖(除法)	教學設計者	吳佩穎
適用階段	<input type="checkbox"/> 一二年級 <input checked="" type="checkbox"/> 三四年級 <input type="checkbox"/> 五六年級 <input type="checkbox"/> 七~九年級	教學時間	一節課40分鐘
主題	<input type="checkbox"/> 特教宣導活動 <input checked="" type="checkbox"/> (數學) 領域課程調整 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域 ( ) 課程 <input type="checkbox"/> 跨領域教學課程		
適用對象	<input type="checkbox"/> 普通學生 <input type="checkbox"/> 學習功能優異學生 <input checked="" type="checkbox"/> 學習功能輕微缺損學生 <input checked="" type="checkbox"/> 學習功能嚴重缺損學生		
設計理念	本活動延續學生先前學過的乘法與平均分概念，運用學生喜歡當老闆的情境引起動機，再用實際分裝食物理解「平分用除法」的概念並列式，最後用直式計算驗算答案，練習直式計算技巧。		



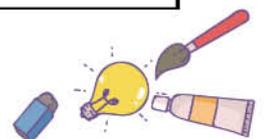
	學習內容/學習表現 (特教宣導活動免填)	學習目標
核心素養項目 (特教宣導活動 免填)	<p><b>學習內容</b></p> <p>N-4-2 一百以內乘除計算：使用計算機處理乘數與除數為一位數、二位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。【簡化、減量、替代】</p> <p><b>學習表現</b></p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算，並能應用於日常解題。【減量】</p>	<p>1. 能在協助下進行除法直式計算，以及解決生活中的應用問題。</p> <p>1-1 能用十十乘法表做除法直式計算。</p> <p>1-2 能透過操作活動(分分看)，能透過操作活動，列出二位數除以一位數的除法算式，解決簡單的除法問題。</p> <p>1-3 能說出「平分用除法」的概念。</p> <p>2. 願意主動參與操作與小組討論，並能口語表達想法</p>
參考資料或 教學媒體	<p>書籍：參考翰林二到四年級數學課本、數學新世界、自編教材</p> <p>影片：無</p> <p>學習單：自我檢核表、學生自評量表</p> <p>網站：無</p> <p>教學媒體： MyViewBoard 自製簡報</p>	

參、教學活動(請自行增加表格使用)

具體目標	教學活動	時間	教學資源	評量方式 與標準
	<p><b>【準備活動】</b></p> <p>1. 上課小約定</p> <p>「還記得我們的上課小約定，上課只做哪兩件事，第一件：聽老師說話、第二件：只做跟上課有關的事。有做到，就在格子裡畫個笑臉；如果沒有，就在格子裡畫個哭臉，上完課再來看看自己得到幾個笑臉呦！」</p> <p>2. 故事導入，引起動機(引導學生回顧乘法與分配概念，建立學習情境(如：成為店長接受訂單分配挑戰)</p> <p>師：「在我們開始分東西前，老闆們還記得我們學過，如果○○老闆和○○老闆都有3顆糖果，請問你們總共有幾顆糖果？(生：<math>3 \times 2 = 6</math>)要記得找總數(全部)用乘法。」</p>	3 分鐘	自我檢核表 MyViewBoard	<b>觀察評量：</b> 觀察學生在活動前的表現行為。



	<p>今天○○老闆和○○老闆的點心小舖收到一些訂單，有關食物要怎麼平分的任務，請老闆們想辦法完成任務，並將分完的食物送到客人手中。請注意！平分食物，是知道總數(全部)多少，要找每份，這就跟乘法不一樣了喔！</p>			
<p>1. 能在協助下進行除法直式計算，以及解決生活中的應用問題。</p> <p>1-1 能用十乘表做除法直式計算。</p> <p>1-2 能透過操作活動(分分看)，解決簡單的除法問題。</p> <p>1-3 能說出「平分用除法」的概念。</p> <p>2. 願意主動參與操作與小組討論，並能口語表達想法</p>	<p><b>【發展活動】</b></p> <p>分為「操作—口語表達—列式—直式驗算—討論誤差」5階段，培養推理與表達能力</p> <p>簡單除法問題(整除)</p> <p>透過操作活動，分一分食物後，接著在 MyViewBoard 上完成直式計算並觀察看看跟操作結果有沒有一樣，學生輪流操作。</p> <p>流程：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 先觀察具體物(現場食物數量及人數)，透過提問方式找出題目要求什麼？</li> <li>2. 具體操作(分分看)，求出答案(說一說)。</li> <li>3. 用算式表示。</li> <li>4. 用除法直式驗算。</li> <li>5. 跟分完的結果有沒有相同？</li> </ol> <p><b>二位數除以一一位數</b></p> <p><b>一、老師示範</b></p> <p><b>布題一：桌上有 26 包餅乾，要平分給 2 個人，每個人可以分到幾包？</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 桌上呈現 26 包小餅乾和 2 個盤子。 <ul style="list-style-type: none"> <li>問：桌上總共有幾包小餅乾？(26 塊)</li> <li>問：要平分給幾個人？(2 人)</li> </ul>           所以我們要將 26 包餅乾平分給 2 人，每個人可以分到幾包餅乾？ <ul style="list-style-type: none"> <li>問：我們該怎麼分，每個人才會一樣多？</li> </ul> </li> <li>2. 具體操作分分看 <ul style="list-style-type: none"> <li>示範：分給幾個人就先拿幾包，每人一次先拿 2 包餅乾，輪流分給兩個人，分完一次再拿 2 包，直到分完為止。</li> <li>分完後，讓學生一人數一盤。</li> </ul> </li> </ol>	<p>32 分鐘</p>	<p>MyViewBoard 便利貼 餅乾、糖果、果凍 盒子</p>	<p><b>口頭評量：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能回答教師提問。</li> <li>2. 能跟老師一同唸題目。</li> </ol> <p><b>實作評量：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能將食物平均分配。</li> <li>2. 操作活動後能否說出算式。</li> <li>3. 能在大屏上完成除法計算。</li> <li>4. 學習單評量：能否列出直式並正確計算。</li> <li>5. 能收拾桌面。</li> </ol> <p><b>觀察評量：</b></p> <p>觀察學生的反應，是否理解除法與平分之關係，並適時的調整。</p>



問：每盤有幾包？(13包)

問：有沒有一樣多？(有)

師說：很好！我們現在可以用一種很快速的方式知道每個人會拿到幾包。

### 3. 用算式表示

問：我們已經知道總共有 26 包餅乾，要分給 2 個人，得到每人拿 13 包，要怎麼列式？

師：還記得我們學過的，乘法是知道每份有多少，要求總數(全部)；我們今天學的是除法，而除法是知道總數(全部)有多少，要求每份。

師：所以把全部餅乾平分要找每一份有多少，我們可以使用除法。

問：「平分找出每份要用(乘法或除法)??」

答：一起說~「平分找每份要用除法」

列算式： $(26) \div (2) = (13)$

邊寫列式邊說出「26 包餅乾分給 2 人，每人可以分到 13 包。」

師：請老闆們幫老師想想看，在這個除法算式裡

問：26 代表什麼？(總共的餅乾數量)

問：2 代表什麼？(要平分給的人數)

問：13 代表什麼？(每個人可以分到的餅乾數量)

### 4. 用直式驗算看看(搭配十十乘法表)

**\*直式計算指導語\*** 找乘法表

師：「我們列完算式了，現在我們來用直式這個超強工具檢查答案！」

師：「注意囉！我們現在整個任務都是在做除法~平分找出每份要用除法！當我們找乘法表的時候，乘法表只是來當我們的『小幫手』。它幫我們找到除法算式裡的數字(商)，讓平分工作可以完成，找到每一份答案。」



師：「所以要記得，找乘法表是為了算除法，整個直式都是在算除法喔！」

①先看第一個數字，其他數字遮起來。

找我看、找接近，比大小，哪個比較小？

小的寫下來( $2 \times 1 = 2$ )邊唸邊寫 2、1 得 2，減一減，多的跌下來。

②再看另一位，多的跌下來

找我看、找接近，比大小，哪個比較小？

小的寫下來( $2 \times 3 = 6$ )邊唸邊寫 2、3 得 6，減一減，多的跌下來。

③問：答案是多少？(13)

師說：和分完的結果一樣，代表我們分對了。

## 二、學生練習

布題二：桌上有 45 顆糖果，要平分給 3 個人，每個人可以分到幾顆？

1. 桌上呈現 45 顆糖果和 3 個盤子。

問：桌上總共有幾顆糖果？(45 顆)

問：要平分給幾個人？(3 人)

所以我們要將 45 顆糖果平分給 3 人，每個人可以分到幾顆糖果？

問：我們該怎麼分，每個人才會一樣多？

2. 具體操作分分看

分給幾個人就先拿幾顆，每人一次先拿 1 顆糖果，輪流分給三個人，分完一次再拿 1 顆，直到分完為止。

分完後，一人數一盤

問：每盤有幾顆？(15 顆)

3. 用算式表示

問：「把全部糖果平分要找每一份是使用(除法還是乘法)？平分要找每一份用??」(除法)

列算式： $(45) \div (3) = (15)$

引導學生邊列式邊說：「45 顆糖果分給 3 人，每人可以分到 15 顆。」



師：請老闆們說說看，在這個除法算式裡：

問：45 代表什麼？（總共的糖果數量）

問：3 代表什麼？（要平分給的人數）

問：15 代表什麼？（每個人可以分到的糖果數量）

4. 用直式驗算看看（搭配十十乘法表）

觀察學生反應，適時給予提示。

問：答案是多少？(15)

師說：和分完的結果一樣，代表我們分對了。

布題三：桌上有 24 條果凍，要平分給 2 個人，每個人可以分到幾條？

1. 桌上呈現 24 條果凍和 2 個盤子。

問：桌上總共有幾條果凍？(24 條)

問：要平分給幾個人？(2 人)

所以我們要將 24 條果凍平分給 2 人，每個人可以分到幾條果凍？

問：我們該怎麼分，每個人才會一樣多？

2. 具體操作分分看

分給幾個人就先拿幾條，每人一次先拿 2 條果凍，輪流分給二個人，分完一次再拿 2 條，直到分完為止。

分完後，一人數一盤

問：每盤有幾條？(12 條)

3. 用算式表示

問：「把全部果凍平分要找每一份是使用（除法還是乘法）？平分用??」（除法）

列算式： $(24) \div (2) = (12)$

引導學生邊列式邊說：「24 條果凍分給 2 人，每人可以分到 12 條。」

師：請老闆們各自說說看，在這個除法算式裡：

問：24 代表什麼？（總共的果凍數量）

問：2 代表什麼？（要平分給的人數）



	<p>問：12 代表什麼？（每個人可以分到的果凍數量）</p> <p>4. 用直式驗算看看（搭配十十乘法表） 觀察學生反應，適時給予提示。 問：答案是多少？(12) 師說：和分完的結果一樣，代表我們分對了。</p> <p>總結：太棒了！○○老闆、○○老闆已經成功完成訂單了！</p>			
<p>1-3 能說出「平分用除法」的概念。</p>	<p><b>綜合活動</b></p> <p>一、問題與討論</p> <p>問 1：題目裡說把食物平分出去，要找每一份是用除法還是乘法？</p> <p>問 2：平分完後，每個人會拿到一樣多還是不同？</p> <p>總結：要記得「平分用除法」喔！ 下次如果你買 6 包糖要分給 3 個朋友，就可以用今天的除法方法來想喔！</p> <p>二、自評量表：發下自評量表當回家作業，讓學生反思「我是否知道如何用除法分配？」</p> <p>三、檢查自我檢核表及獎勵制度</p> <p>數一數有幾個笑臉？ 笑臉越多代表越認真。 給予錢幣投入存錢筒。</p>	<p>5 分鐘</p>		<p><b>口頭評量：</b> 能回答教師提問。</p> <p><b>自我評量：</b>讓學生反思「我是否知道如何用除法分配？」</p>



#### 肆、實際教學運用後的修改與教學省思

本次教學實施整體流程順暢，學生參與意願高，能積極投入操作活動，並具體掌握「平分用除法」的核心概念與基本直式列算技巧。透過真實情境與實物操作的結合，有效引發學生的學習動機與數學表達能力。

在實際教學過程中，也觀察到幾項值得精進之處。首先，部分學生在由「具體操作」過渡至「抽象列式」時，仍易依賴教師引導，尚未能自主完成轉換。未來將採取減少鷹架，逐步引導學生脫離遮罩工具與直式格線，提升其數學符號與語意之連結能力。

其次，操作活動中出現學生口說與手部動作不一致的現象，經分析可能與教具擺放過於緊密、動線不明有關，後續將優化操作空間配置與物件距離，提升操作流暢性與專注度。

最後，為進一步鞏固學生對除法應用的理解，亦嘗試將教學延伸至「模擬金錢交易」方式進行除法練習的遊戲設計，結合學生喜愛的存錢筒與獎勵制度，讓數學練習貼近生活，激發持續學習的樂趣與動力。

#### 伍、附件：作業單或評量單等教學相關資料(可檢附電子檔)

##### MyViewBoard 題目呈現方式

2024/12/15 02:25 3/5  
2. 桌上有 45 顆糖果，要平均分給 3 個人，每個人可以分到幾顆？

平均分用除法



$$(\quad) \div (\quad) = (\quad)$$

○○○

十	個

簡報連結

[https://docs.google.com/presentation/d/1-uORW1NLYLKsbaGjBLKPWg2PV1DK\\_d4g/edit?usp=drive\\_link&ouid=114091494735514563097&rtpof=true&sd=true](https://docs.google.com/presentation/d/1-uORW1NLYLKsbaGjBLKPWg2PV1DK_d4g/edit?usp=drive_link&ouid=114091494735514563097&rtpof=true&sd=true)

MyViewBoard 連結

[https://drive.google.com/file/d/12Gg6Eu1F-eQiCBmwDno\\_dVJ10GSVrMbH/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/12Gg6Eu1F-eQiCBmwDno_dVJ10GSVrMbH/view?usp=drive_link)



## 學生自評量表：我會用除法分配嗎？

評量項目	☺很有信心	☹有點信心	☐還不太會
我知道什麼是「平分」	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
我能看懂題目在說誰要分給誰	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
我會用實際物品來幫助自己分一分東西	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
我能把分的過程寫成「除法算式」	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
我會用直式計算幫自己檢查答案對不對	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
我可以用自己的話說「為什麼平分要用除法」	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### ●想一想、寫一寫

- 今天我學會了：\_\_\_\_\_
- 我最有成就感的地方是：\_\_\_\_\_
- 我想再練習的是：\_\_\_\_\_



**學生自我評量表：我會用除法分配嗎？**

評量項目	☺很有信心	☺有點信心	☐還不太會
我知道什麼是「平分」	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
我能看懂題目在說誰要分給誰	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
我會用實際物品來幫助自己分東西	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
我能把分的過程寫成「除法算式」	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
我會用直式計算幫自己檢查答案對不對	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
我可以用自己的話說「為什麼平分要用除法」	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**想一想、寫一寫**

- 今天我學會了：\_\_\_\_\_
- 我最有成就感的的地方是：\_\_\_\_\_
- 我想再練習的是：\_\_\_\_\_





身障組教材 - 國小組

# 四、數學領域 - 尋找 $\pi$ 寶藏：圓的密碼

/ 柳品仔、楊凱勝





## 尋找 $\pi$ 寶藏：圓的密碼

柳品仔、楊凱勝

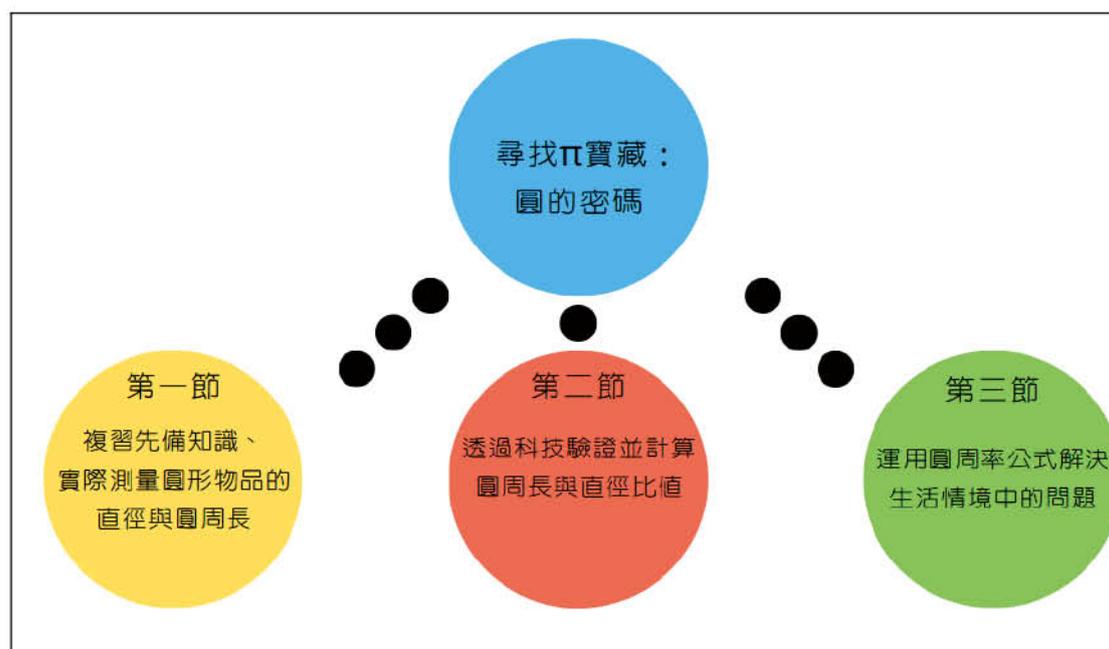
### 摘要

自古以來人類一直追求的圓周率和生活中無所不在的圓，在這個單元中，學生將進入神秘的圓形世界，認識一個特別的數字——圓周率（ $\pi$ ）。

為了喚起學生先備知識，在課程第一節先複習圓的基本構造，並實際測量各種圓形物品的直徑與圓周長。第二節進一步計算圓周長與直徑的比值，並透過 GeoGebra 工具驗證圓周率約為 3.14，培養學生發現與歸納的能力。第三節則運用圓周率公式解決生活情境中的問題，強化公式運用與問題解決能力。整體流程結合實作、科技與生活情境，提升學生的學習動機與理解深度。

關鍵字：圓周率、GeoGebra、生活情境、實作、科技

### 壹、教學活動設計架構圖

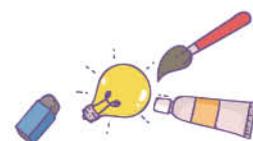


貳、教學活動設計表

教學設計名稱	尋找 $\pi$ 寶藏：圓的密碼	教學設計者	柳品仔、楊凱勝
適用階段	<input type="checkbox"/> 一二年級 <input type="checkbox"/> 三四年級 <input checked="" type="checkbox"/> 五六年級 <input type="checkbox"/> 七~九年級	教學時間	120 分鐘(3 節)
主題	<input type="checkbox"/> 特教宣導活動 <input checked="" type="checkbox"/> (數學) 領域課程調整 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域 ( ) 課程 <input type="checkbox"/> 跨領域教學課程		
適用對象	<input type="checkbox"/> 普通學生 <input type="checkbox"/> 學習功能優異學生 <input checked="" type="checkbox"/> 學習功能輕微缺損學生 <input type="checkbox"/> 學習功能嚴重缺損學生		
設計理念	<p>此教學活動設計理念考量六年級數學對於學習功能輕微缺損者較為困難與抽象，故在教材與教具方面，運用大量圖像、實物操作（如光碟、杯子、繩線等）以及數位工具（如 GeoGebra），降低抽象概念的理解難度，使學生能透過「看得見、摸得到、做得出來」的方式建立圓周率的基本概念。</p> <p>在教學流程上，採用結構化的「直接教學法」，明確呈現每個步驟與概念，並以重複提問、示範與引導的方式協助學生掌握核心知識，特別針對圓周率 3.14 的理解與應用，安排具體的測量與計算活動，使學生在實際操作中發現規律、理解原理。此外，為協助有閱讀與計算困難的學生，學習單與作業提供注音與定位版輔助，並允許使用計算機，計算出圓周長與直徑的比值。</p>		
核心素養項目 (特教宣導活動 免填)	學習內容/學習表現 (特教宣導活動免填)	學習目標	
數-E-A1 具備喜歡數學、 對數學世界好	學習表現 s-III-2 以生活化的題目認識圓周率 的意義，理解圓面積、圓周長之計	1-1 能指認圓心、直徑、半徑、圓周位置。	

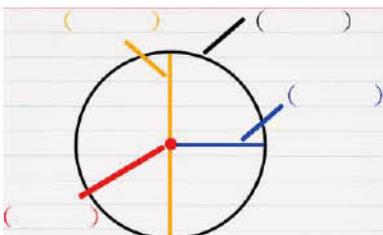


<p>奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p><b>數-E-A3</b></p> <p>能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p>	<p>算方式。(重整)</p> <p><b>學習內容</b></p> <p>S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。</p>	<p>1-2 能說出圓周的長度稱為圓周長。</p> <p>1-3 能實際測量圓形物品的圓周長與直徑。</p> <p>1-4 能說出圓周長大約是直徑的 3 倍多。</p> <p>2-1 能用計算機計算圓周長<math>\div</math>直徑，結果大約為 3 倍多。</p> <p>2-2 能用計算機計算圓周長<math>\div</math>直徑，結果大約為 3.14。</p> <p>2-3 能說出在不同大小的圓形的圓周率都是固定的。</p> <p>2-4 能說出直徑<math>\times</math>3.14=圓周長。</p> <p>2-5 能說出圓周長<math>\div</math>直徑=3.14。</p> <p>3-1 能應用圓周長公式計算出圓周長。</p> <p>3-2 能應用圓周長公式計算出直徑。</p>
<p>參考資料或教學媒體</p>	<p>書籍：翰林版數學 6 上課本第 7 單元</p> <p>影片：翰林版數學 6 上課本第 7 單元電子書的課前動畫</p> <p>學習單：自編學習單</p> <p>網站：GeoGebra</p> <p>教學媒體：電子白板</p>	



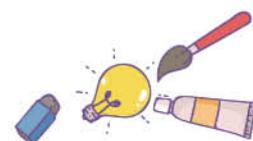
參、教學活動(請自行增加表格使用)

<第一節>

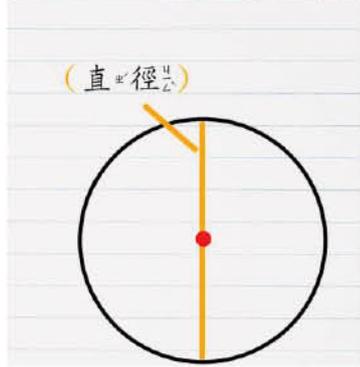
具體目標	教學活動	時間	教學資源	評量方式與標準
1-1	<p><b>【準備活動】</b></p> <p>(一) <b>【回憶老朋友】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 呈現圓形圖片。</li> <li>2. 提問學生圓心在哪裡?</li> <li>3. 引導學生指認圓心位置。</li> <li>4. 提問學生圓心的定義?</li> <li>5. 引導學生回答圓心是圓的中心。</li> <li>6. 重複步驟 1.~5. 進行直徑、半徑及圓周的複習。</li> </ol> <p>圓心:圓的中心</p> <p>直徑:圓內通過圓心的最長直線</p> <p>半徑:直徑的一半</p> <p>圓周:圓的最外圍</p> 	5 分	電子 白板、 PPT	口語 評量
1-2	<p><b>【發展活動】</b></p> <p>(一) <b>【認識新朋友】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生回答圓周的長稱為圓周長。</li> </ol>	5 分	電子 白板、 PPT、	口語 評量



<p>1-3</p>	<p>2. 呈現不同直徑的圓。</p> <p>3. 引導學生發現圓會隨著直徑變大而變大、圓周長會隨著直徑變長而變長。</p> <p><b>(二)【尋找圓周率】</b></p> <p>1. 播放電子書的課前動畫。</p> <p>2. 說明 3 月 14 日為國際數學日(國際圓周率日), 是因為要紀念找到圓周率(圓周長與直徑的比值)為 3.14, 而我們這次要來驗證圓周率是否為 3.14。</p> <p>4. 展示六個圓形物品, 分別是光碟、塑膠罐、雙面膠、花片道具、杯子、電風扇。</p> <p>5. 說明今日課程內容為尋找圓周率, 要找出圓周率必須要具備直徑和圓周長這兩個元素。</p> <p>6. 示範如何測量直徑和圓周長。</p> <p>(1)測量直徑</p> <p>(1)-1 展示測量物品、桌墊、三角板、紀錄表格。</p> <p>(1)-2 說明測量方式, 將圓形物品沿著桌墊上的邊邊對齊, 並用尺/三角板靠著, 確保對齊在 0 公分的位置, 接著把物品壓住, 將尺/三角板移到另一平行的邊, 觀察尺/三角板對準桌墊上的公分數是多少。</p> <p>(1)-3 引導學生測量直徑。</p> <p>(1)-4 請學生紀錄測量數據。</p>	<p>20 分</p>	<p>測量 物品、 桌墊、 三角 板、 紀錄 表格、 繩線</p>	<p>實作 評量</p>
------------	--	-----------------	---	------------------



## 一、測量直徑



(2)測量圓周長。

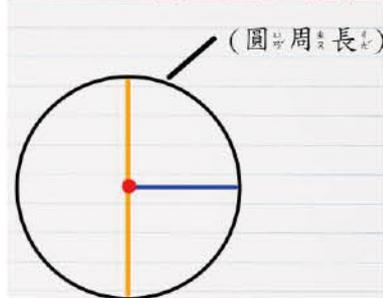
(2)-1 展示測量物品、桌墊、繩線、紀錄表格。

(2)-2 說明測量方式，將繩線環繞圓形物品外圍一圈，之後將多餘的繩線剪斷，再將繩線對其至桌上刻度 0 公分的位置，最後將繩線拉直，觀察總長幾公分。

(2)-3 引導學生測量圓周長。

(2)-4 請學生紀錄測量數據。

## 二、測量圓周長



(三)【發現新大陸】

1. 提問所測量的數據?
2. 提問直徑大概要連續加幾次，長度才會接近圓周長?
3. 提問連續的加法可以用什麼方式計算?

1-4

5 分

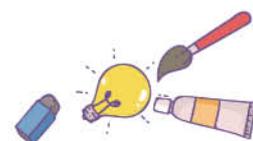
口語  
評量

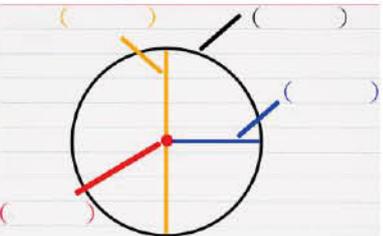


1-2 1-4	4. 提問大概是幾倍?  【綜合活動】 (一)【共聚同歡】  1. 歸納本堂學習重點。  2. 說明作業內容	5 分	電子 白板、 PPT	口語 評量
------------	---	-----	------------------	----------

<第二節>

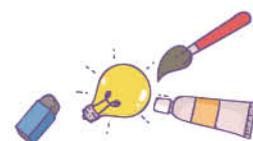
具體目標	教學活動	時間	教學資源	評量方式與標準
1-1 1-2	<p>【準備活動】</p> <p>(一)【續攤新朋友】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提問學生上節課是測量什麼圓形物品?</li> <li>2. 提問學生上節課測量圓形物品的什麼?</li> <li>3. 呈現圓形圖片。</li> <li>4. 提問學生直徑在哪裡?</li> <li>5. 引導學生指認直徑位置。</li> <li>6. 提問學生直徑的定義?</li> <li>7. 引導學生回答直徑是圓內通過圓心的最長直線。</li> <li>8. 重複步驟 3.~7. 進行圓周長的複習。 圓周長:圓周的長稱為圓周長</li> <li>9. 提問為什麼要找圓周長跟直徑呢?</li> <li>10. 引導學生回答因為國際數學日為 3 月 14 日，圓周率為 3.14，所以要來驗證圓周率是否為</li> </ol>	7 分	電子 白板、 PPT	口語 評量 實作 評量



1-4	<p>3.14。</p>  <p><b>【發展活動】</b></p> <p>(一) <b>【尋找圓周率】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 展示昨天完成的圓周長、直徑紀錄表(如下圖)。</li> <li>2. 提問學生各項物品的圓周長和直徑。</li> <li>3. 引導學生回答</li> <li>4. 提問學生前一節課透過假設知道圓周長大概是直徑的幾倍?</li> <li>5. 引導學生回答三倍多一些</li> </ol> <table border="1" data-bbox="359 1187 901 1444"> <thead> <tr> <th>圓形物品<sup>12</sup></th> <th>測量者<sup>12</sup></th> <th>圓周長<sup>12</sup></th> <th>直徑<sup>12</sup></th> <th>圓周長÷直徑<sup>12</sup></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>光碟<sup>12</sup></td> <td>楊老師(示範)<sup>12</sup></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>塑膠罐<sup>12</sup></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>雙面膠<sup>12</sup></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>花片教具<sup>12</sup></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>杯子<sup>12</sup></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>電風扇<sup>12</sup></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	圓形物品 <sup>12</sup>	測量者 <sup>12</sup>	圓周長 <sup>12</sup>	直徑 <sup>12</sup>	圓周長÷直徑 <sup>12</sup>	光碟 <sup>12</sup>	楊老師(示範) <sup>12</sup>				塑膠罐 <sup>12</sup>					雙面膠 <sup>12</sup>					花片教具 <sup>12</sup>					杯子 <sup>12</sup>					電風扇 <sup>12</sup>					3分	電子 白板、 PPT、 計算機、 GeoGebra 數學網站	口語 評量
圓形物品 <sup>12</sup>	測量者 <sup>12</sup>	圓周長 <sup>12</sup>	直徑 <sup>12</sup>	圓周長÷直徑 <sup>12</sup>																																			
光碟 <sup>12</sup>	楊老師(示範) <sup>12</sup>																																						
塑膠罐 <sup>12</sup>																																							
雙面膠 <sup>12</sup>																																							
花片教具 <sup>12</sup>																																							
杯子 <sup>12</sup>																																							
電風扇 <sup>12</sup>																																							
2-1	<p>(二) <b>【尋獲圓周率】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明今日任務，要精算圓周長是否為直徑的3.14倍。</li> <li>2. 示範如何計算。</li> </ol> <p>(1) 提問圓周長與直徑誰比較長?</p> <p>(2) 說明圓周長能連續減直徑大概3次</p>	10分		口語 評量 實作 評量																																			



	<p>(3)提問連續減法可以用什麼法來計算？</p> <p>(4)引導學生回答要用圓周長除以直徑來計算。</p> <p>(5)說明將所得的商取概數到小數點後第二位。</p> <p>(6)說明用四捨五入法取概數到小數點第二位時，要判斷小數點第三位，是4以下就要捨去，5以上要加1到所取的那一位。</p> <p>(7)引導學生計算，並將結果填入學習單。</p> <p>(8)提問學生計算結果？</p> <p>(9)提問大家的計算結果都是3倍多，但為什麼我們找不到課本說的圓周率(3.14)，難道是數學家搞錯了嗎？</p> <p>(10)提問可能有什麼誤差？</p> <p>(11)引導學生回答。</p> <p>(12)總結學生的回答，並說明若要非常精準測量，通常得運用精密的儀器或是科技。</p> <table border="1" data-bbox="354 1238 850 1476"> <thead> <tr> <th>圓形物品<sup>1)</sup></th> <th>測量者<sup>2)</sup></th> <th>圓周長<sup>3)</sup></th> <th>直徑<sup>2)</sup></th> <th>圓周長÷直徑<sup>2)</sup></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>光碟<sup>1)</sup></td> <td>楊老師(示範)<sup>2)</sup></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>塑膠罐<sup>1)</sup></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>雙面膠<sup>1)</sup></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>花片教具<sup>1)</sup></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>杯子<sup>1)</sup></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>電風扇<sup>1)</sup></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	圓形物品 <sup>1)</sup>	測量者 <sup>2)</sup>	圓周長 <sup>3)</sup>	直徑 <sup>2)</sup>	圓周長÷直徑 <sup>2)</sup>	光碟 <sup>1)</sup>	楊老師(示範) <sup>2)</sup>				塑膠罐 <sup>1)</sup>					雙面膠 <sup>1)</sup>					花片教具 <sup>1)</sup>					杯子 <sup>1)</sup>					電風扇 <sup>1)</sup>							
圓形物品 <sup>1)</sup>	測量者 <sup>2)</sup>	圓周長 <sup>3)</sup>	直徑 <sup>2)</sup>	圓周長÷直徑 <sup>2)</sup>																																			
光碟 <sup>1)</sup>	楊老師(示範) <sup>2)</sup>																																						
塑膠罐 <sup>1)</sup>																																							
雙面膠 <sup>1)</sup>																																							
花片教具 <sup>1)</sup>																																							
杯子 <sup>1)</sup>																																							
電風扇 <sup>1)</sup>																																							
<p>2-2</p> <p>2-3</p>	<p>(三)【確認圓周率】</p> <p>1. 揭示 GeoGebra 數學網站。</p> <p>2. 說明測量方式，在 GeoGebra 查詢圓周長，點開滾動圓周來發現圓周長，將直徑調整成自己所測量的圓形物品數據，再把圓周拉開，觀察圓周長。</p> <p>3. 分別套用學生所測量的直徑，求出其相對的圓</p>	<p>13 分</p>		<p>口語 評量 實作 評量</p>																																			



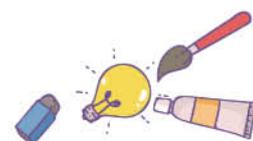
<p>2-4</p> <p>2-5</p>	<p>周長。</p> <p>4. 請學生紀錄圓周長。</p> <p>5. 請學生運用計算機計算圓周長大約是直徑的幾倍，並將所得的商取概數到小數點後第二位。</p> <p>6. 提問學生計算結果？</p> <p>7. 說明結果並總結。</p> <table border="1" data-bbox="354 631 852 873"> <thead> <tr> <th>圓形物品<sup>1)</sup></th> <th>測量者<sup>2)</sup></th> <th>圓周長<sup>3)</sup></th> <th>直徑<sup>4)</sup></th> <th>圓周長:直徑<sup>5)</sup></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>光碟<sup>1)</sup></td> <td>楊老師(示範)<sup>2)</sup></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>塑膠碟<sup>1)</sup></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>雙面碟<sup>1)</sup></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>名片教具<sup>1)</sup></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>杯子<sup>1)</sup></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>電風扇<sup>1)</sup></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>(一) <b>【我是小小數學家】</b></p> <p>1. 提問學生若已經知道圓的直徑，要如何計算它的圓周長？</p> <p>2. 提問學生若已經知道圓的圓周長，要如何計算它的直徑？</p> <p>3. 說明圓周率(3.14)在圓當中是非常重要的，並告知之後課堂會運用到。</p> <p>4. 揭示回家作業題目。</p> <p>5. 說明作業內容。</p>	圓形物品 <sup>1)</sup>	測量者 <sup>2)</sup>	圓周長 <sup>3)</sup>	直徑 <sup>4)</sup>	圓周長:直徑 <sup>5)</sup>	光碟 <sup>1)</sup>	楊老師(示範) <sup>2)</sup>				塑膠碟 <sup>1)</sup>					雙面碟 <sup>1)</sup>					名片教具 <sup>1)</sup>					杯子 <sup>1)</sup>					電風扇 <sup>1)</sup>					<p>7分</p>	<p>電子 白板、 PPT</p>	<p>口語 評量</p>
圓形物品 <sup>1)</sup>	測量者 <sup>2)</sup>	圓周長 <sup>3)</sup>	直徑 <sup>4)</sup>	圓周長:直徑 <sup>5)</sup>																																			
光碟 <sup>1)</sup>	楊老師(示範) <sup>2)</sup>																																						
塑膠碟 <sup>1)</sup>																																							
雙面碟 <sup>1)</sup>																																							
名片教具 <sup>1)</sup>																																							
杯子 <sup>1)</sup>																																							
電風扇 <sup>1)</sup>																																							

<第三節>

具體目標	教學活動	時間	教學資源	評量方式與標準
	<p><b>【準備活動】</b></p>	<p>5分</p>	<p>電子</p>	<p>口語</p>



2-3	(一)【回憶好朋友】		白板、 PPT	評量
2-4	1. 提問圓周長與直徑之間的關係(圓周率)? 2. 提問學生若已經知道圓的直徑，要如何計算它的圓周長? <b>【發展活動】</b>			
3-1	<b>【發展活動】</b> (一)【找到圓周長 I】 1. 呈現題目。 2. 引導學生閱讀題目。 3. 提問學生題目中直徑為幾公分?題目要求的是什麼? 4. 說明每個圓的周長都大約是直徑的 3.14 倍，所以直徑乘以 3.14 就會等於圓周長。 5. 示範如何計算。 6. 給予不同情境的題目，重複步驟 1.-4. 後，讓學生實際練習計算。 題目一:皮皮在木工課時，做了一個直徑 3 公分的圓形杯墊要送給爸爸。這個杯墊的圓周長大約是多少? 題目二:一個直徑 2 公分的硬幣，它的圓周長大概是幾公分? 題目三:一個直徑 5 公分的瓶蓋，它的圓周長大概是幾公分? (二)【找到圓周長 II】 1. 呈現題目。 2. 引導學生閱讀題目。	30 分	電子 白板、 PPT、 小白板 奇異筆	口語 評量 實作 評量



<p>2-4 3-1</p>	<p>3. 提問學生題目只有半徑的長度，如果要算出圓周長需要直徑乘以 3.14，那要怎麼先算出直徑呢？</p> <p>4. 說明算出直徑後，就可以用直徑乘以 3.14 求出圓周長了。</p> <p>5. 示範如何計算。</p> <p>6. 給予不同情境的題目，重複步驟 1.-4. 後，讓學生實際練習計算。</p> <p>題目四：一個半徑 5 公尺的噴水圓環，它的圓周長大概是多長？</p> <p>題目五：一顆半徑 10 公分的排球，它的圓周長大概是多長？</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>(一) <b>【我是小小數學家】</b></p> <p>1. 複習今日課程內容。</p> <p>2. 說明作業內容。</p>	<p>5 分</p>	<p>電子 白板、 PPT</p>	<p>口語 評量</p>
--------------------	---	------------	---------------------------	------------------

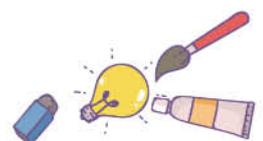
肆、實際教學運用後的修改與教學省思

<p>1. 可示範誤差產生的過程，繩子如何沒拉好，鬆鬆的沒對齊，讓學生可具體看到。</p> <p>2. 以計算機較難呈現計算歷程，而 GeoGebra 呈現過程較抽象，建議可由因材網或均一網影片搭配計算機「多次」按算，歸納自己的圓周率「數字」。</p>
--



伍、附件：作業單或評量單等教學相關資料（可檢附電子檔）

概念理解_低				
		7-1 圓周率	姓名：_____	
		<input checked="" type="checkbox"/> 課堂練習 <input type="checkbox"/> 回家作業		
1. 將測量數據填入以下表格。				
圓形物品	測量者	圓周長	直徑	圓周長 ÷ 直徑
光碟 	楊老師 (示範)			
塑膠罐 				
雙面膠 				
花瓣教具 				
杯子 				
電風扇 				



概念理解\_低

7-1 圓周率

姓名：\_\_\_\_\_

課堂練習  回家作業

2. 運用 GeoGebra 求得出精密的數值。

圓形物品	測量者	圓周長	直徑	圓周長 ÷ 直徑
光碟 	楊老師 (示範)			
塑膠罐 				
雙面膠 				
花瓣教具 				
杯子 				
電風扇 				



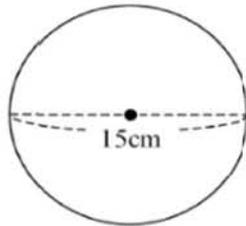
## 概念理解

 興中國小數學活動單  
 7-1 圓周率

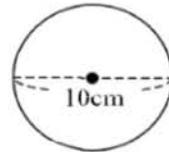
姓名：\_\_\_\_\_

 課堂練習  回家作業

1. 觀察下圖的甲圓和乙圓，對的敘述在( )裡畫○，錯的打×。



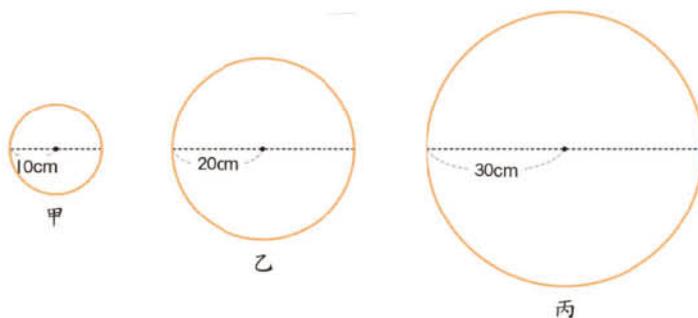
甲圓



乙圓

- (1) ( ) 甲圓和乙圓的圓周率一樣大
- (2) ( ) 甲圓的直徑是 15 公分，乙圓的直徑是 10 公分，所以甲圓的圓周率比乙圓的大。
- (3) ( ) 甲圓的圓周長大約是甲圓直徑的 3.14 倍。
- (4) ( ) 乙圓的圓周長大約是乙圓直徑的 10 倍。

2. 看圖並找出正確的敘述，在□裡打✓。



- (1)  丙圓的半徑最長，所以丙圓的圓周長最長。
- (2)  甲圓的半徑最短，所以甲圓的圓周率最小。
- (3)  甲圓、乙圓、丙圓的圓周率是一樣的



概念理解

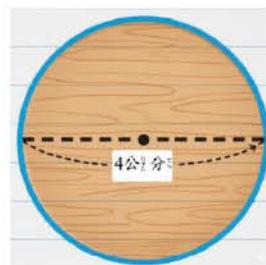
興中國小數學活動單  
7-2 圓周長

姓名：\_\_\_\_\_

課堂練習  回家作業

1. 直徑  $\times 3.14 =$  圓周長

1. 皮皮在木工課時，做了一個直徑 4 公分的圓形杯墊要送給爸爸。這個杯墊的圓周長大約是多少公分？



2. 一個直徑 6 公分的硬幣，它的圓周長大概是幾公分？



3. 一個直徑 8 公分的瓶蓋，它的圓周長大概是幾公分？



## 概念理解

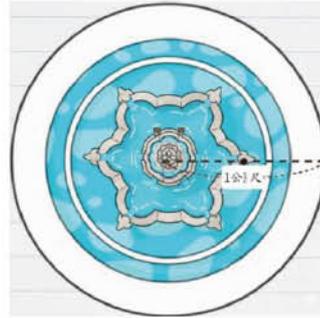
 興中國小數學活動單  
 7-2 圓周長

姓名：\_\_\_\_\_

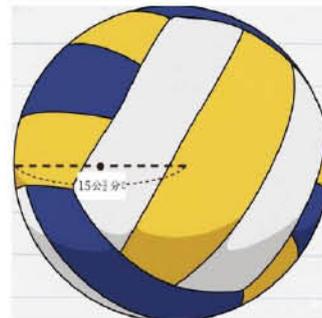
 課堂練習  回家作業

 1. 半徑  $\times 2 =$  直徑 2. 直徑  $\times 3.14 =$  圓周長

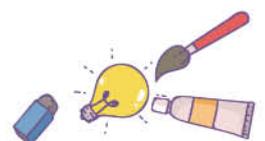
1. 一個半徑 1 公尺的噴水圓環，它的圓周長大概是多公尺？



2. 一顆半徑 15 公分的排球，它的圓周長大概是多公分？



3. 一個半徑 20 公分的輪胎，它的圓周長大概是多公分？



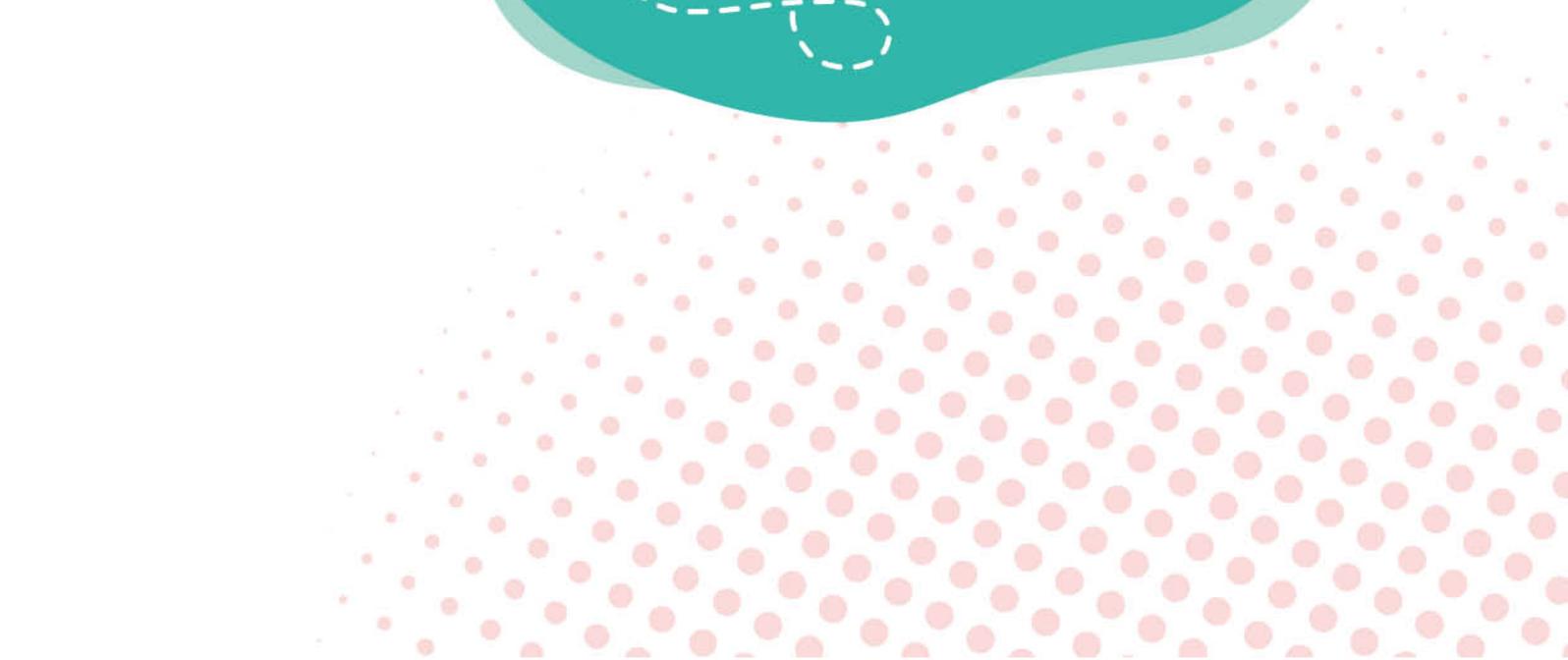




身障組教材 - 國小組

**五、國語文領域 -  
我是小作家  
- 運用Chatgpt結合寫作教學  
以提升書寫障礙學力**

/ 戴宏志





## 【附件二】

我是小作家—運用 ChatGPT 結合寫作教學以提升  
書寫障礙學生短文寫作能力

大林國小 戴宏志

## 摘要

## 摘要內文

書寫障礙是學習障礙中常見之亞型，又可分為寫字與寫作兩部分析論，國小階段大多數的研究與教學多著重於寫字部份，因此多著墨於字型辨識與書寫國字。寫作部分，以資源班現況教學而言，對書寫障礙學生光是自行寫字造句都有極大困難，更遑論短文，以及那虛無飄渺的作文。但難道就因為學生寫字困難的藩籬，而使學生程度長期於寫字和造句畫地自限，對寫作一片迷茫，等到該生上國中才開始面對作文考試？然後再可預期性的，數年後在某次轉銜時，聽到國中特教教師談及該名畢業生的會考作文考試一敗塗地？

眾所周知，依據現行特教相關法規，書寫障礙學生得於應考之時，採用口語(錄音)作答或是電腦輸入法作答等方式應試。理論上，只要能藉由能繞道書寫障礙學生之缺陷，理當能產出一篇通順無礙的文章。無奈理想總是豐滿，現實總是骨感。本教學設計乃基於針對一名小六資源班書寫障礙學生所進行之寫作教學而來，從最初的口說或打字之輸出方式抉擇，到傳統基礎的寫作能力訓練，乃至到使用 ChatGPT 介入教學的部分，均歷經多次碰撞而產出。透過此教學設計，可以見證到該生的短文寫作的訓練歷程，以及 ChatGPT 應用在書寫障礙學生寫作能力提升的成效。

關鍵字：書寫障礙、ChatGPT、寫作能力



## 壹、教學活動設計架構圖

### 我是小作家

本教學設計先行透過評估該生寫作能力之起點行為，再搭配傳統的造句練習與擴寫練習，並透過圖片式寫作，確保賦予學生一定的寫作能力，最後再藉由ChatGPT來全面性的協助與修正，提升寫作能力。

#### 單元一：寫作能力起點行為評量與輸出方式抉擇(1節課)

先挑選學生有興趣之簡易作文題目，再讓學生嘗試練習使用口語(錄音)作答或是電腦輸入法作答方式，以判定該生之優弱勢，來決定日後以何種方式作為主要輸出方式。



#### 單元二：複句型式造句練習與擴寫練習(2節課)

採用各種複句型式造句讓學生練習。並且授予各種擴寫技巧，讓該生擴寫其造句成為30字左右的小短文。



#### 單元三：圖片式寫作短文擴寫練習(3節課)

選用主題鮮明，且具有多項物品或是事物可供敘寫的照片，讓該生練習看圖寫作短文。之後更疊加上思考力與聯想力，完成約100字左右的短文。



#### 單元四：ChatGPT協助造句、短文擴寫與修正(3節課)

再次呈現該生所書寫的造句和短文，並且在教師引導下針對ChatGPT提問，進行下列分析與修正：

1. 先對學生原始造句和短文進行分析。
2. 對學生造句和短文提出建議，甚至提供簡單範本。
3. 比較原始造句、短文和範文之差異。
4. 針對兩者之差異提供修改之建議。
5. 讓學生依照建議修改原始造句或短文。

本教學設計是以每週兩節的外加式語文課程為主，實施期間約為1個月左右。



貳、教學活動設計表

教學設計名稱	我是小作家—運用 ChatGPT 結合寫作教學以提升書寫障礙學生短文寫作能力		教學設計者	戴宏志
適用階段	<input type="checkbox"/> 一二年級 <input type="checkbox"/> 三四年級 <input checked="" type="checkbox"/> 五六年級 <input type="checkbox"/> 七~九年級		教學時間	九節課(360分鐘)
主題	<input type="checkbox"/> 特教宣導活動 <input checkbox"="" checked="" type="checkbox/&gt;(語文)領域課程調整 &lt;input type="/> 特殊需求領域( )課程 <input type="checkbox"/> 跨領域教學課程			
適用對象	<input type="checkbox"/> 普通學生 <input type="checkbox"/> 學習功能優異學生 <input checked="" type="checkbox"/> 學習功能輕微缺損學生 <input type="checkbox"/> 學習功能嚴重缺損學生			
設計理念	<p>本教學設計先行透過評估該生寫作能力之起點行為，再搭配傳統的造句練習與擴寫練習，並透過圖片式寫作，確保賦予學生一定的寫作能力基礎，最後再藉由 ChatGPT 來全面性的協助與修正，提升寫作能力。本案的教學設計，是歷經教師與一位小六資源班書寫障礙男童的寫作教學歷程而成。為讓讀者理解教學內容，因此教學設計中不只有單純的教學步驟，亦會搭配該生實際學習產出的書寫成果，以利讀者了解其教學歷程。讀者可以從中了解教學步驟的實際教學歷程與成果，做為日後實施的參考。</p>			
核心素養項目	學習內容/學習表現		學習目標	
<b>國-E-B3</b> 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。  <b>國-E-B2</b> 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。	<b>學習表現</b> 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 6-III-8 建立適切的寫作態度。  <b>學習內容</b> Ac- -1標點符號在文本中的作用。 Ac- -3各種複句的意義。 Ac- -4各類文句表達的情感與意義。 Bc- -2描述、列舉等寫作手法。(減量、簡化)		1. 根據表達需要，在各種複句句型與短文文句中使用適切的標點符號，表達情感與意義。 1-1能根據文法正確性，在複句句型中使用標點符號：逗號、句號、頓號。 1-2能根據文意表達之需求，在複句句型中使用基本的標點符號：逗號、句號、頓號 1-3能根據文句的意義，在各種短文中文句，使用適切的標點符號。 1-4能根據文句的情感，在各種短文中文句，使用適切的標點符號。 2. 能針對各種複句句型使用擴寫技巧。 2-1能針對各種複句句型，使用細節加強擴寫技巧。 2-2能針對各種複句句型，使用形容詞加強擴寫作技巧。 2-3能針對各種複句句型，使用想像力運用擴寫作技巧。 3. 能針對各種短文中文句，運用推論力、思考力與聯想力等寫作基本能力，進行描述與列舉。 3-1能運用口語(錄音)作答方式，結合	



		<p>描述與列舉產出基本短文。</p> <p>3-2能運用電腦輸入法作答方式，結合描述與列舉產出基本短文。</p> <p>3-3能針對短文中句，運用推論力進行描述與列舉。</p> <p>3-4能針對短文中句，運用聯想力進行描述與列舉。</p> <p>3-5針對短文中句，運用思考力進行描述與列舉。</p> <p><b>4.能運用 ChatGPT之指示，來針對造句與短文中的文句進行修改、潤飾作品內容。</b></p> <p>4-1能運用 ChatGPT對自己的造句進行分析。</p> <p>4-2能讀懂ChatGPT對自己的造句提出的建議與範本。</p> <p>4-3能讀懂ChatGPT對自己的造句和範例所進行的差異比較。</p> <p>4-4能依據ChatGPT所提供的建議對自己的造句進行提供修改。</p> <p>4-5能了解自己的造句修改前後的差異。</p> <p>4-6能運用 ChatGPT對自己的短文進行分析。</p> <p>4-7能讀懂ChatGPT對自己短文提出的建議與範本。</p> <p>4-8能讀懂ChatGPT對自己短文的範例所進行的差異比較。</p> <p>4-9能依據ChatGPT所提供的建議對自己的短文進行提供修改。</p> <p>4-10能了解自己的短文修改前後的差異。</p> <p><b>5.能針對書寫複句句型以及短文建立適切的寫作態度。</b></p> <p>5-1能針對書寫複句句型時，保有樂觀積極的態度。</p> <p>5-2能針對書寫短文文句時，保有樂觀積極的態度。</p> <p>5-3能決定自己的替代寫作方式，並保有樂觀積極的態度。</p>
參考資料或 教學媒體	期刊： Gharaibeh, M, Ayasrah, M. N. & Almulla, A. A.(2025). Supplemental role of ChatGPT in enhancing writing ability for children with dysgraphia in the Arabic language. <i>Education and Information Technologies</i> . doi: 10.1007/s10639-025-13605-6 網站： <a href="https://ChatGPT.com/">https://ChatGPT.com/</a>	



參、教學活動

具體目標	教學活動	時間	教學資源	評量方式與標準
<p>1-1 1-2</p> <p>3-1</p>	<p><b>單元一 寫作能力起點行為評量與輸出方式抉擇</b></p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>一、教師先行準備下列事項:</p> <p>(一)教師事先準備大屏幕，教師與學生的座位採用師生對面面，且大屏幕置放於師生旁邊，與座位平行，以利立即性的回饋。</p> <p>(二)教學生搭配無線鍵盤滑鼠組，方便鍵盤滑鼠移動，以利師生雙方進行回饋與輸入。</p> <p>(三)配合學生常用之增強版系統，以利教師進行增強或修正之用。</p> <p>(四)學生能力簡述: 學生為一名小六的學習障礙學生(FSIQ:84, VCI:89, VSI:120)，亞型僅有書寫障礙，在閱讀與數學並無困難，且該生自己擁有一台筆記型電腦，能用注音符號打字，能打簡單的句子，但不是非常熟練，標點符號的繕打則不太熟悉。</p> <p><b>二、引起動機</b></p> <p>教師先行詢問該生是否具有打字經驗?是採用那種打字輸入法? 打字的速度如何? 瞭解熟悉電腦鍵盤上的操作嗎? 教師之後讓學生進行電腦鍵盤的打字練習。教師之後讓學生練習輸入一些自己想打的短句，並教導該生如何繕打標點符號:逗號、句號、頓號。</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>一、口說(錄音)作答小測試</p> <p>教師以「戶外教學活動」為題目，要求該生運用口語(錄音)作答方式說出短文，再由教師以打字方式進行紀錄。其結果如下:</p> <p>老師帶我們去戶外教學，我和同學去餐館吃飯，老師說吃完飯就去那顆樹下集合，我們吃飽飯去那棵樹集合，老師說等一下帶我們去博物館參觀。老師說等一下就讓你自由活動。我們去一格龐大的博物館裡面看到</p>	<p>5分</p> <p>10分</p>	<p>大屏幕 無線鍵盤 無線滑鼠</p> <p>大屏幕 無線鍵盤 無線滑鼠</p>	<p>能運用注音符號繕打字句以及標點符號。</p> <p>能夠運用口說方式講出一篇短文。</p>



<p>3-2</p>	<p>很多恐龍化石。還有很多動物的標本，老師說的時間已經到了，我們就趕快回去老師說的位置集合。老師說現在去看女王頭，老師教我們下車可以去看女王頭。我們一下車看到海，老師說不要越過警戒線。時間到了我們就回去了。</p> <p>二、電腦輸入法作答小測試</p> <p>教師以「我的班級導師」為題目，要求該生運用電腦輸入法作答方式輸出一篇短文，其結果如下：</p> <p>我的老師是徐○○老師，他的頭很光滑，小小的眼睛、大大的鼻子。他穿著藍色的夾克，矮矮的、皮膚黑黑的，處罰女生比較溫柔，處罰男生跟獅子一樣兇猛。他的臉長得像猴子一樣。他講話的方式很粗魯，罵我們班的時候很兇。</p>	<p>15分</p>	<p>大屏幕 無線鍵盤 無線滑鼠</p>	<p>能用打字方式打出一篇短文。</p>
<p>5-2 5-3</p>	<p>【綜合活動】</p> <p>一、師生討論與抉擇產出方式</p> <p>教師要求學生針對口說(錄音)作答或是電腦輸入法作答所產出的作文進行比較，並且說出差異，學生綜述如下：</p> <p>(一)用口說(錄音)作答的方式，會著重在口說，有一點像演講一樣，雖然不用自己打字，但是會緊張講不出來，而且會有很多自己講話時的口頭禪一直亂講。</p> <p>(二)用電腦輸入法作答的方式，雖然自己打字比較辛苦，有時候會因為自己ㄥ和ㄣ分不出來而打錯字或是打不出來，而且標點符號常常打不出來，但是可以知道自己在打什麼。</p> <p>綜上所述，學生最後選擇以電腦輸入法作答作為自己的寫作產出方式。</p>	<p>10分</p>	<p>大屏幕 無線鍵盤 無線滑鼠</p>	<p>能決定自己想要的作文產出方式。</p>



具體目標	教學活動	時間	教學資源	評量方式與標準
<p>2-1</p> <p>1-1 1-2 5-1</p> <p>2-2</p>	<p><b>單元二 複句型式造句練習與擴寫練習</b></p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>一、教師先行準備下列事項：</p> <p>(一)教師事先準備大屏幕，教師與學生的座位採用師生對面面，且大屏幕置放於師生旁邊，與座位平行，以利立即性的回饋。</p> <p>(二)教學生搭配無線鍵盤滑鼠組，方便鍵盤滑鼠移動，以利師生雙方進行回饋與輸入。</p> <p>(三)配合學生常用之增強版系統，以利教師進行增強或修正之用。</p> <p>(四)準備平日教學用的造句學習單。</p> <p><b>二、引起動機：細節加強</b></p> <p>教師呈現學生先前寫過的複句造句，並且詢問該生覺得有何種方法可以讓句子延長?該生造句結果如下：</p> <p>原句：除了……還有：你除了要寫國語還有數學。</p> <p>經過教師提示，該生可以進行以下增加細節的加強，例如：</p> <p>你→隔壁鄰居的哥哥 國語→國語作業簿 數學→數學複習卷</p> <p>最後就會變成下列的句子：</p> <p>修改後：隔壁鄰居的哥哥除了要寫國語作業簿還有數學複習卷也要寫。</p> <p>讓學生理解到，只要針對細節多加描述，不只字數會增加，而且句子的細節也會增加。另外，提醒該生應該要加入適切的標點符號，以利句子閱讀：</p> <p>修改後：隔壁鄰居的哥哥，除了要寫國語作業簿，還有數學複習卷也要寫。</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>一、<b>擴寫練習：形容詞加強</b></p> <p>教師呈現學生先前寫過的複句造句，並且提</p>	<p>10分</p> <p>20分</p>	<p>大屏幕 無線鍵盤 無線滑鼠 造句學習單</p> <p>大屏幕 無線鍵盤 無線滑鼠</p>	<p>能夠運用增加細節的方式擴寫句子。</p> <p>能夠適切使用標點符號</p> <p>能夠運用形容詞加強的方式擴寫句</p>



<p>1-1 1-2 5-1</p>	<p>示學生在名詞前面的形容詞進行擴寫，嘗試讓句子延長：</p> <p>原句：除了……竟然：學校除了花朵竟然還有蝴蝶。</p> <p>經過教師提示，該生可以進行以下增加形容詞的敘寫，例如：</p> <p>學校→種滿植物的學校 花朵→五颜六色的 蝴蝶→漂亮美麗的蝴蝶</p> <p>最後就會變成下列的句子(要請學生注意標點符號)：</p> <p>修改後：種滿植物的學校，除了五颜六色的 花朵，還有漂亮美麗的蝴蝶。</p> <p>讓學生理解到，只要針對名詞部分，增加形容詞的描寫，不只字數會增加，而且句子的細節與豐富度也會增加。另外，提醒該生應該要加入適切的標點符號，以利句子閱讀。</p>	<p>20分</p>	<p>造句學習單</p>	<p>子。</p> <p>能夠適切使用標點符號。</p>
<p>2-3</p>	<p><b>二、 擴寫練習:想像力應用</b></p> <p>教師呈現學生先前寫過的複句造句，並且提示學生運用相關的想像力進行擴寫，嘗試讓句子延長：</p> <p>原句：不是……就是：鉛筆盒裡面不是鉛筆就是擦子。</p> <p>經過教師提示，該生可以進行以下增加想像力的敘寫，例如：</p> <p>鉛筆盒→鉛筆盒就像文具的家 鉛筆→鉛筆像是柱子 擦子→擦子像是一塊塊豆腐</p> <p>最後就會變成下列的句子(要請學生注意標點符號)：</p> <p>修改後：鉛筆盒就像文具的家，裡面不是有像柱子一樣的鉛筆，就是像一塊塊豆腐的擦子。</p> <p>讓學生理解到，只要針對名詞部分，運用想像力，不只字數會增加，而且句子的細節與層次感也會增加。另外，提醒該生應該要加入適切的標點符號，以利句子閱讀。</p>	<p>20分</p>	<p>大屏幕 無線鍵盤 無線滑鼠 造句學習單</p>	<p>能夠運用想像力應用的方式擴寫句子。</p> <p>能夠適切使用標點符號。</p>



<p>2-1</p> <p>2-2</p> <p>2-3</p> <p>1-1 1-2 5-1</p>	<p><b>【綜合活動】</b></p> <p><b>一、擴寫大挑戰：細節加強、形容詞加強與想像力運用並用</b></p> <p>教師呈現學生先前寫過的複句造句，並且提示學生將細節描寫、增加形容詞以及運用想像力三者並用，將其充為30字的短文。</p> <p>原句：沒想到……竟然：沒想到你會打羽球竟然還會畫水彩。</p> <p>(一)名詞細節加強</p> <p>你→隔壁班的小明 羽球→羽球雙打 水彩→靜物水彩</p> <p>修改後：沒想到隔壁班的小明，會打羽球雙打，竟然還會畫靜物水彩。</p> <p>(二)再疊加形容詞加強</p> <p>隔壁班的小胖→隔壁班六十公斤的小明 羽球雙打→激烈的羽球雙打 靜物水彩→逼真的靜物水彩</p> <p>修改後：沒想到隔壁班六十公斤的小明，會打激烈的羽球雙打，竟然還會畫逼真的靜物水彩。</p> <p>(三)再疊加想像力運用</p> <p>隔壁班六十公斤的小明→ 隔壁班六十公斤不愛說話的小明 激烈的羽球雙打→ 像跳舞一樣激烈的羽球雙打 逼真的靜物水彩→ 像照片一樣逼真的靜物水彩</p> <p>修改後：沒想到隔壁班六十公斤、不愛說話的小明，會像跳舞一樣激烈的羽球雙打，竟然還會畫照片一樣逼真的靜物水彩。</p> <p>讓學生理解到，只要運用三者技巧疊加，不只字數會增加，而且句子的細節與多樣性也會增加。另外，提醒該生應該要加入適切的標點符號，以利句子閱讀。</p>	<p>10分</p> <p>10分</p> <p>10分</p>	<p>大屏幕 無線鍵盤 無線滑鼠 造句學習單</p> <p>大屏幕 無線鍵盤 無線滑鼠 造句學習單</p> <p>大屏幕 無線鍵盤 無線滑鼠 造句學習單</p>	<p>能夠運用增加細節的方式擴寫句子。</p> <p>能夠運用形容詞加強的方式擴寫句子。</p> <p>能夠運用想像力應用的方式擴寫句子。</p> <p>能夠適切使用標點符號。</p>
---	---	----------------------------------	--	--



具體目標	教學活動	時間	教學資源	評量方式 與標準
3-3	<p style="text-align: center;"><b>單元三：圖片式寫作短文練習</b></p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>一、教師先行準備下列事項：</p> <p>(一)教師事先準備大屏幕，教師與學生的座位採用師生對面面，且大屏幕置放於師生旁邊，與座位平行，以利立即性的回饋。</p> <p>(二)教學生搭配無線鍵盤滑鼠組，方便鍵盤滑鼠移動，以利師生雙方進行回饋與輸入。</p> <p>(三)配合學生常用之增強版系統，以利教師進行增強或修正之用。</p> <p>(三)準備圖片式短文寫作學習單，以利進行圖片式寫作教學。</p> <p><b>二、引起動機：推論力牛刀小試</b></p> <p>教師呈現台北市101大樓照片，讓學生先自行打字寫出看到的結果：</p> <div style="text-align: center;">  <p>(教師自攝照片)</p> </div> <p>原句：台北市裡面有101，101大樓像要刺到天上去，長得像蛋糕，很漂亮。還有很多大樓，後面還有山，還有灰色的天空。</p> <p>教師提示，該生運用先前教過的擴寫技巧，加上簡易來推論，來為此短文進行擴寫。</p> <p>像要刺到天上去 → 高度會超過非常多的大樓。</p>	15分	大屏幕 無線鍵盤 無線滑鼠 圖片式短文寫作學習單	能運用推論力完成圖片式短文寫作。



<p>1-3 1-4 5-2</p> <p>3-4</p>	<p>很多大樓→會有很多人在裡面上班 灰色的天空→可能是快要下雨的前兆</p> <p>修改後：台北市的101大樓就像是一根快要穿到天上的針一樣，高度應該會超過非常多的大樓。也像是漂亮的蛋糕一樣，有很多層。它的旁邊有很多大樓，應該會有很多人在裡面工作。在它的後面很遠的地方，有許多綠色的山峰，灰色的天空裡有很多顏色，但是看起來像是快要下雨了。</p> <p>讓學生理解到，除了擴寫技巧之外，再加上適度的簡易推論，就可以讓此篇短文增加長度外，也會增加許多層次。另外，提醒該生應該要加入適切的標點符號，以利句子閱讀。</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>一、商店街圖片寫作:聯想力與擴寫技巧並用</p> <p>教師呈現上商店街的照片，讓學生先自行打字寫出看到的結果:</p>  <p>(教師自攝照片)</p> <p>原句：商店街裡面，有很多商店，也有很多人在逛街，大家都在買東西。</p> <p>教師提示，該生運用先前教過的擴寫技巧，加上聯想力來推論，來為此短文進行擴寫為100字的短文。</p> <p>商店街→都市裡面的商店街。 很多商店→有各式各樣的商店，包含賣衣服、賣雜貨、賣文具、賣食物</p>	<p>20分</p>	<p>大屏幕 無線鍵盤 無線滑鼠 圖片式短文寫作學習單</p>	<p>能夠適切使用標點符號。</p> <p>能運用聯想力完成圖片式短文寫作。</p>
---------------------------------------	---	------------	---	--



<p>1-3 1-4 5-2</p> <p>3-5</p>	<p>很多人→有男、女、老、幼、家庭等 買東西→挑選物品、討論商品</p> <p>修改後：在都市裡面的商店街，有各式各樣的商店，有的在賣衣服、有的在雜貨用品、有的在賣文具，還有的在開餐廳賣各種食物。商店街裡面有很多的人在逛街，有自己一個人在買東西的，也有全家一起出來購物的，大家都不斷的在挑選物品和討論商品。</p> <p>讓學生理解到，除了適度的聯想力與推論，就可以讓此篇短文增加長度外，也會增加許多細節。另外，提醒該生應該要加入適切的標點符號，以利句子閱讀。</p> <p><b>二、水族館圖片寫作:思考力與擴寫技巧並用</b> 教師呈現上水族館的照片，讓學生先自行打字寫出看到的結果:</p>  <p>(教師自攝照片)</p> <p>原句：水族館裡面有好多魚，特別有一隻巨大的鯨魚，有很多人都在觀看，還有人拿手機在拍。</p> <p>教師提示，該生運用先前教過的擴寫技巧，加上思考力來推論，來為此短文進行擴寫為100字的短文。</p> <p>水族館→國外的水族館的巨大水槽。 很多魚→有各式各樣的魚群，包含鯨魚、魷魚、水母、熱帶魚 巨大的鯨魚→可能有10幾公尺長</p>	<p>20分</p>	<p>大屏幕 無線鍵盤 無線滑鼠 圖片式短文寫作學習單</p>	<p>能夠適切使用標點符號。</p> <p>能運用思考力完成圖片式短文寫作。</p>
---------------------------------------	---	------------	---	--



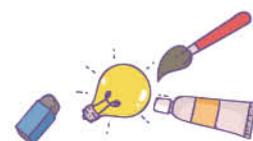
<p>1-3 1-4 5-2</p>	<p>很多人→有男、女、老、幼、家庭等 拿手機在拍→留下回憶和紀錄</p> <p>修改後：在國外的水族館裡，有各式各樣的魚群，包含鯨魚、魷魚、水母、熱帶魚。裡面有一隻非常巨大的鯨魚，看起來可能有10幾公尺長。有很男女老幼和小家庭在觀看和欣賞這些魚。有很多人都在拿手機在拍，希望可以留下回憶和紀錄。</p> <p>讓學生理解到，除了適度的思考力與推論，就可以讓此篇短文增加長度外，也會增加許多豐富度。另外，提醒該生應該要加入適切的標點符號，以利句子閱讀。</p> <p><b>【綜合活動】</b> 一、文具櫃圖片大寫作:聯想力加思考力</p>  <p>(教師自攝照片)</p> <p>教師呈現上文具櫃的照片，讓學生先自行打字寫出看到的結果：</p>	<p>35分</p>	<p>大屏幕 無線鍵盤 無線滑鼠 圖片式短文寫作學習單</p>	<p>能夠適切使用標點符號。</p>
<p>3-4</p>	<p>原句：這家便利商店裡有各式各樣的文具，裡面有美工刀還有釘書機和膠水、便利貼、泡棉膠、紅包。</p> <p>(一)思考力推論</p> <p>教師提示，該生運用先前教過的思考力進行來推論，來為此短文進行擴寫為100字的短文。</p> <p>便利商店→提供緊急用途的顧客使用 美工刀→切割物品使用 釘書機→裝訂紙張 膠水→黏貼物品 便利貼→提醒自己的</p>			<p>能運用思考力完成圖片式短文寫作。</p>



<p>3-5</p> <p>1-3 1-4 5-2</p>	<p>泡棉膠做美勞用的 白包→喪禮使用 紅包→喜慶使用</p> <p>修改後：這家便利商店有各式各樣的文具，提供給緊急用途的顧客使用，有切割物品的美工刀、裝訂紙張的釘書機、黏貼物品的膠水、提醒自己的便利貼、做美勞用的泡棉膠、喪禮使用的白包和喜慶時使用的紅包。</p> <p>(二)聯想力推論 教師提示，該生運用先前教過的聯想力疊加上去進行來推論，來為此短文進行擴寫。</p> <p>切割物品的美工刀→學生、上班族 裝訂紙張的釘書機→學生、上班族 提醒自己的便利貼→學生、上班族 黏貼物品的膠水→學生、包裝 做美勞用的泡棉膠→學生、包裝 喪禮使用的白包→辦喪事的人 喜慶使用的紅包→辦喜事的人</p> <p>修改後：這家便利商店有各式各樣的文具，提供給緊急用途的顧客使用，有給學生用來切割物品的美工刀、用來裝訂紙張的釘書機和做美勞用的泡棉膠，上班族用來黏貼物品的膠水和提醒自己的便利貼，以及辦喪事的人在喪禮時的白包以及辦喜事的人在喜慶時使用的紅包。</p> <p>讓學生理解到，除了適度的思考力和聯想力的合併使用以及推論，就可以讓此篇短文增加長度外，也會提升整體短文的精緻程度。另外，提醒該生應該要加入適切的標點符號，以利句子閱讀。</p>			<p>能運用聯想力完成圖片式短文寫作</p> <p>能夠適切使用標點符號</p>
---------------------------------------	---	--	--	--



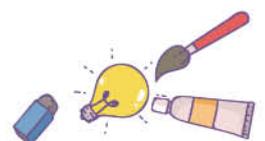
具體目標	教學活動	時間	教學資源	評量方式與標準
4-1 4-2 4-3 4-4 4-5 5-2	<p><b>單元四:ChatGPT協助造句、短文擴寫與修正</b></p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>一、教師先行準備下列事項:</p> <p>(一)教師事先準備大屏幕，教師與學生的座位採用師生對面面，且大屏幕置放於師生旁邊，與座位平行，以利立即性的回饋。</p> <p>(二)教學生搭配無線鍵盤滑鼠組，方便鍵盤滑鼠移動，以利師生雙方進行回饋與輸入。</p> <p>(三)配合學生常用之增強版系統，以利教師進行增強或修正之用。</p> <p>(四)準備先前起點行為的文章，以利進行短文修正。教師並開啟ChatGPT網站，以訪客未付費身分進行提問與修改。</p> <p><b>二、引起動機：運用ChatGPT對造句修改與擴寫</b></p> <p>教師呈現一個造句，請學生運用之前的技巧擴寫。</p> <p>原句:公園裡種了很多棵樹。</p> <p>修改後：在很清新的公園裡，種滿了各式各樣的花花草草和樹木，和一片片綠油油的小草。</p> <p>之後，由教師並開啟ChatGPT網站，以訪客未付費身分進行提問與修改。</p> <p>教師提問:</p> <p>1. 請ChatGPT先進行簡易優點分析:</p> <p><b>優點分析：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✔ 場景氣氛明確：「很清新的公園」一開頭就營造出舒適自然的氛圍，讓人有畫面感。</li> <li>✔ 詞語豐富、生動：「花花草草」、「一片片綠油油的小草」都讓景象更具體、有層次。</li> <li>✔ 結構完整：主語、謂語、賓語齊全，讀起來順暢自然。</li> </ul> <p>2. 請將上述短文提供修改建議，並擴寫為40字的短文：</p>	20分	大屏幕 無線鍵盤 無線滑鼠 ChatGPT 網站	能在教師協助下，使用ChatGPT網站進行造句修改。



<p>4-6 4-7 4-8 4-9 4-10 5-2</p>	<p><b>✦ 修改建議：</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>原句部分</th> <th>建議修改原因</th> <th>建議修改內容</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>「在很清新的公園裡」</td> <td>「很清新」偏口語，語感略顯重複</td> <td>改為「在空氣清新的公園裡」或「環境宜人的公園中」</td> </tr> <tr> <td>「各式各樣的花花草草和樹木」</td> <td>「花花草草」為疊詞，較口語，與「樹木」不一致</td> <td>改為「五彩繽紛的花草與高大的樹木」</td> </tr> <tr> <td>「和一片片綠油油的小草」</td> <td>「一片片」+「小草」+「綠油油」略有語意重複</td> <td>精簡為「綠油油的草地」或「鋪滿翠綠草坪」</td> </tr> </tbody> </table> <p>學生在閱讀建議後，了解其中之差異，並且進行修改，最後變成下列短文：</p> <p>學生依據ChatGPT修改後文句： 在空氣清新的公園裡，有高大的樹木和五彩繽紛的花草，一片片翠綠的草地在眼前展開來。</p> <p>教師先不提供ChatGPT給的範文，而只讓學生依照建議後修改，之後再呈現其範文，讓學生比較兩者之間的差異，知道尚有進步空間。</p> <p><b>【發展活動】</b> 一、「我的班級導師」短文修改大作戰</p> <p>由教師呈現學生起點行為運用打字所書寫的短文「我的班級導師」，並開啟ChatGPT網站，以訪客未付費身分進行提問與修改。</p> <p>原文：我的老師是徐○○老師，他的頭很光滑，小小的眼睛、大大的鼻子。他穿著藍色的夾克，矮矮的、皮膚黑黑的，處罰女生比較溫柔，處罰男生跟獅子一樣兇猛。他的臉長得像猴子一樣。他講話的方式很粗魯，罵我們班的時候很兇。</p> <p>1. 請ChatGPT先進行簡易優點分析：</p> <p><b>✓ 四、優點</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 觀察細緻：能具體描寫外貌與行為，語言生動。</li> <li>• 形象鮮明：使用比喻讓老師的個性與樣貌立刻浮現在讀者眼前。</li> <li>• 有個人風格：帶有明顯的學生視角與幽默感，讀來有趣、不死板。</li> </ul> <p>2. 請將上述短文提供修改建議，並擴寫為150字的短文：</p>	原句部分	建議修改原因	建議修改內容	「在很清新的公園裡」	「很清新」偏口語，語感略顯重複	改為「在空氣清新的公園裡」或「環境宜人的公園中」	「各式各樣的花花草草和樹木」	「花花草草」為疊詞，較口語，與「樹木」不一致	改為「五彩繽紛的花草與高大的樹木」	「和一片片綠油油的小草」	「一片片」+「小草」+「綠油油」略有語意重複	精簡為「綠油油的草地」或「鋪滿翠綠草坪」	<p>35分</p>	<p>大屏幕 無線鍵盤 無線滑鼠 ChatGPT 網站</p>	<p>能在教師協助下，使用ChatGPT網站進行短文修改。</p>
原句部分	建議修改原因	建議修改內容														
「在很清新的公園裡」	「很清新」偏口語，語感略顯重複	改為「在空氣清新的公園裡」或「環境宜人的公園中」														
「各式各樣的花花草草和樹木」	「花花草草」為疊詞，較口語，與「樹木」不一致	改為「五彩繽紛的花草與高大的樹木」														
「和一片片綠油油的小草」	「一片片」+「小草」+「綠油油」略有語意重複	精簡為「綠油油的草地」或「鋪滿翠綠草坪」														



	<p>✦ 修改建議分析：</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>原句</th> <th>問題說明</th> <th>建議修改</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>「他的頭很光滑。」</td> <td>可保留，生動有趣</td> <td>可保留</td> </tr> <tr> <td>「小小的眼睛、大大的鼻子。」</td> <td>形容詞簡單，但可加入更多趣味描述</td> <td>如「眼睛細細的，閃著機靈的光」等</td> </tr> <tr> <td>「他穿著藍色的夾克。」</td> <td>基本描述，可保留</td> <td>可加上「幾乎每天都穿著藍色夾克」增添親切感</td> </tr> <tr> <td>「矮矮的、皮膚黑黑的。」</td> <td>雖非惡意，但重複式形容詞太口語</td> <td>改為「身材不高，皮膚黝黑」較自然</td> </tr> <tr> <td>「這班女生比較溫雅，這班男生跟獅子一樣兇猛。」</td> <td>有趣但可能引起誤會或爭議</td> <td>可改為「對女生比較溫和，對男生則更嚴格。」</td> </tr> <tr> <td>「臉長得像猴子一樣。」</td> <td>有嘲笑意味，不適合寫在作業或公開場合</td> <td>改為「表情活潑，有點像猴子，常讓我們笑出聲。」</td> </tr> <tr> <td>「講話的方式很粗魯，罵我們班的時候很兇。」</td> <td>「粗魯」、「罵」語氣太強</td> <td>改為「講話直接，有時會很嚴厲地提醒我們。」</td> </tr> </tbody> </table>	原句	問題說明	建議修改	「他的頭很光滑。」	可保留，生動有趣	可保留	「小小的眼睛、大大的鼻子。」	形容詞簡單，但可加入更多趣味描述	如「眼睛細細的，閃著機靈的光」等	「他穿著藍色的夾克。」	基本描述，可保留	可加上「幾乎每天都穿著藍色夾克」增添親切感	「矮矮的、皮膚黑黑的。」	雖非惡意，但重複式形容詞太口語	改為「身材不高，皮膚黝黑」較自然	「這班女生比較溫雅，這班男生跟獅子一樣兇猛。」	有趣但可能引起誤會或爭議	可改為「對女生比較溫和，對男生則更嚴格。」	「臉長得像猴子一樣。」	有嘲笑意味，不適合寫在作業或公開場合	改為「表情活潑，有點像猴子，常讓我們笑出聲。」	「講話的方式很粗魯，罵我們班的時候很兇。」	「粗魯」、「罵」語氣太強	改為「講話直接，有時會很嚴厲地提醒我們。」			
原句	問題說明	建議修改																										
「他的頭很光滑。」	可保留，生動有趣	可保留																										
「小小的眼睛、大大的鼻子。」	形容詞簡單，但可加入更多趣味描述	如「眼睛細細的，閃著機靈的光」等																										
「他穿著藍色的夾克。」	基本描述，可保留	可加上「幾乎每天都穿著藍色夾克」增添親切感																										
「矮矮的、皮膚黑黑的。」	雖非惡意，但重複式形容詞太口語	改為「身材不高，皮膚黝黑」較自然																										
「這班女生比較溫雅，這班男生跟獅子一樣兇猛。」	有趣但可能引起誤會或爭議	可改為「對女生比較溫和，對男生則更嚴格。」																										
「臉長得像猴子一樣。」	有嘲笑意味，不適合寫在作業或公開場合	改為「表情活潑，有點像猴子，常讓我們笑出聲。」																										
「講話的方式很粗魯，罵我們班的時候很兇。」	「粗魯」、「罵」語氣太強	改為「講話直接，有時會很嚴厲地提醒我們。」																										
<p>4-6 4-7 4-8 4-9 4-10 5-2</p>	<p>學生在閱讀建議後，了解其中之差異，並且進行修改，最後變成下列短文：</p> <p>學生依據ChatGPT修改後文句：</p> <p>我的老師是徐○○老師，他的頭很光滑，眼睛細細的，閃著機靈的光，幾乎每天都穿著藍色的夾克。他的身材不高而且皮膚黝黑。對女生比較溫和，而對男生比較嚴格。他的表情活潑，有一點像猴子。他講話很直接，有時候會很嚴厲的提醒我們。</p> <p>教師先不提供ChatGPT給的範文，而只讓學生依照建議後修改，之後再呈現其範文，讓學生比較兩者之間的差異，知道尚有進步空間。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>一、「我的班級導師」短文修改大作戰</p> <p>由教師呈現學生起點行為運用口說代謄所書寫的短文「戶外教學活動」，並開啟ChatGPT網站，以訪客未付費身分進行提問與修改。</p> <p>原文：老師帶我們去戶外教學，我和同學去餐館吃飯，老師說吃完飯就去那顆樹下集合，我們吃飽飯去那棵樹集合，老師說等一下帶我們去博物館參觀。老師說等一下就讓你自由活動。我們去一格龐大的博物館裡面看到很多恐龍化石。還有很多動物的標本，老師說的時間已經到了，我們就趕快回去老師說的位置集合。老師說現在去看女王頭，老師教我們下車可以去看女王頭。我們一下車看到海，老</p>	<p>35分</p>	<p>大屏幕 無線鍵盤 無線滑鼠 ChatGPT 網站</p>	<p>能在教師協助下，使用ChatGPT網站進行短文修改。</p>																								



師說不要越過警戒線。時間到了我們就回去了。

1.請ChatGPT先進行簡易優點分析:

🌟 優點分析

1.  敘事完整：從出發、吃飯、參觀博物館、看女王頭到回程，有清楚的時間順序。
2.  有具體場景：提到「餐館」、「博物館」、「恐龍化石」、「女王頭」、「海邊」等，有畫面感。
3.  語氣自然：口語化描述，保留了學生真實的語氣與心情。
4.  能清楚表達老師的指令與活動安排，符合寫實主題。

2. 請將上述短文提供修改建議，並擴寫為250字的短文：

✦ 修改建議（針對原始內容）：

原句	問題說明	建議修改
「老師說吃完飯就去那顆樹下集合」	「那顆樹」不夠具體，若可命名更好	改為「餐廳旁的大榕樹下集合」或「指定的集合地點」
「老師說等一下帶我們去博物館參觀」	動作描寫平淡，重複使用「老師說」	可改為「他微笑著說要帶我們去博物館參觀」
「我們去一座龐大的博物館裡面看到很多...」	「一座」為錯字，「看到很多」語句重複感強	改為「我們走進一座氣派的博物館，裡面展示著...」
多次重複「老師說」	結構單一，語句不夠流暢	建議改為改寫為敘述動作、對話描寫或心情描述
結尾「時間到了我們就回去了」	收場平淡，缺少情感或總結	可改為「雖然有些捨不得，但我們還是依依不捨地踏上歸途。」

學生在閱讀建議後，了解其中之差異，並且進行修改，最後變成下列短文：

學生依據ChatGPT修改後文句：

老師帶我們去戶外教學，我和同學一起去餐館吃飯。老師交代我們吃完飯後，到餐廳旁的樹下集合。我們吃飽後準時到那棵樹下集合，等一下要帶我們去參觀博物館。我們參觀了一座很大的博物館，裡面展示了許多恐龍化石，還有各種動物的標本，讓我們大開眼界。大家都看得非常專心，直到老師提醒我們集合，我們才趕快回到集合地點。接著，我們搭車前往看著名的女王頭。一到目的地，我們就看見了美麗的大海，大家都很興奮。不過老師特別提醒我們，不可以越過警戒線，這樣才安全。最後，時間到了，我們依照老師的指示集合，準備回家。

教師先不提供ChatGPT給的範文，而只讓學生依照建議後修改，之後再呈現其範文，讓學生比較兩者之間的差異，知道尚有進步空間。



#### 肆、實際教學運用後的修改與教學省思

猶記得我剛擔任資源班教師時，遭逢普通班教師詢問：「你們資源班有在教作文嗎？」的時候，內心恍如五雷轟頂一般的發出了以下內心獨白：「連認字都有困難了，更別說寫字，能口說造句我就謝天謝地了！」那幾年間接手的資源班學習障礙學生，大多兼具閱讀與書寫等障礙。我們每日在部件教學、識字教學中精熟搏鬥，能書寫出常用高頻字已是不易，能造出通順的句子實屬勉強，更別提短文這種鏡花水月般的空想。

大約在10年前，資源班來了一位純書寫障礙的學生，閱讀理解並無問題，只是無法書寫，且智商約在90左右。按理說，依照教科書所言，該類學生應只筆因於某心理歷程缺陷而造成的書寫障礙，只要我們能提供該生口說或是打字方式，便可以使該生無礙的進行造句、作文，該生理當能順利無礙的進行替代性的書寫產出才對。無奈，該生從不寫家課，又因家庭因素而缺乏適當督促。才進來一學期，我都無法分辨他不會寫字是因為從不寫字還是因為心裡歷程缺陷，甚至到後來連出缺席都有問題。甚至因為長期不讀書，連字彙量都大幅下降。讓我對於教職中第一位遇到的純書寫障礙力有未逮。

時光荏苒，在我歷經學習障礙心評人員受訓時，才意外的發現學習障礙中，真正不合併閱讀亞型的純書寫障礙，實在是如鳳毛麟角一般的稀少，不僅智力要求甚高，而且鑑定條件嚴苛。時至去年重新接手資源班時，發現班上居然還有一位純書寫障礙的學生！閱讀理解部分幾乎無礙，雖然遇到書寫題型就空白，但是可以運用注音輔助拼出或者是口說說出破破爛爛但是尚稱通順的句子，讓我燃起了雄心壯志，想要彌補當年沒能對那一位純書寫障礙學生的虧欠，想要針對該生進行一連串的寫作教學。有鑑於該生已經小六，我並不執著於書寫出國字的寫字教學，我更希望的是運用口說或是打字，繞道其被封鎖的心理歷程，直面造句以及短文的寫作教學。

無奈剛接觸的第一週，我便對該生的語文程度甚感驚嚇！有鑑於該生悠閒的學習態度，雖該生母親致力於督促該生完成家課不遺餘力，但是經過測試後，其程度實在是過於讓我震驚。由於該生長期對於國語學習之鬆散，較為抽象一點的語詞皆不了解其意義，例如陰霾、塵垢。成語居然近乎一句都不認識！「生意盎然」居然是生意做得很棒！因此我的寫作教學大計，只能從抽象語詞造句和複句句型造句開始，而且我同時要增加其抽象語詞以及成語的實力累積。

在確認採用打字為其輸出方式以後，我開始猶豫一點，到底是要一開始就採用ChatGPT來教導該生寫作，還是要從句型擴寫開始教，累積其基本實力後，再藉由ChatGPT作為輔助工具，使其知道此網站可做為輔助即可。在該生見到ChatGPT網站一眼後蹦出的第一句：「我看過這個！大人都用這個呀，下個指令文章就整篇生出來了！」。我只能跟他說：孩子呀！本人會寫作而善用工具幫忙一下。跟本人無能力寫作，而仰賴工具存活完全是兩回事呀。我們還是從擴寫基礎慢慢來吧。所以我們從認識成語、抽象語詞、長句擴寫成複句長句、複句長句擴寫成30字短文、30字小短文擴寫成100字短文慢慢開始。一直到學生具備寫作的基礎能力後，我才開始教導學生使用ChatGPT修改文章，了解使用的策略。在運用ChatGPT修改以後，學生還可以跟我說：「我覺得ChatGPT雖然很厲害，但是我寫的也不錯呀！」Well~祝福我們師徒倆，終其一生都可以擁有如此的自信，面對任何文書工作，都可以隨時昂首闊步的說出上面這番話！最後，祝福我的學生：願你在寫作的路上穩扎穩打，在文字的世界裡面優游自在。



伍、附件：作業單或評量單等教學相關資料（可檢附電子檔）

### 附件一 造句學習單

一、請用打字方式進行下列造句，每題只要完成一開始造句部分即可。

(一)除了……還有：\_\_\_\_\_

#### 1. 細節加強：

(1) \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

(2) \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

(3) \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

修改後造句：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(二)除了……竟然：\_\_\_\_\_

#### 1. 形容詞加強：

(1) \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

(2) \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

(3) \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

修改後造句：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(三)不是……就是：\_\_\_\_\_

#### 1. 想像力應應用：

(1) \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

(2) \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

(3) \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

修改後造句：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



(四)沒想到……竟然：\_\_\_\_\_

1. 細節加強：

(1) \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

(2) \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

(3) \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

修改後造句：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. 疊加形容詞加強：

(1) \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

(2) \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

(3) \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

修改後造句：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. 疊加想像力應用：

(1) \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

(2) \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

(3) \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

修改後造句：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## 附件二 造句學習單

一、請依照圖片，用打字方式表達你對此圖片的內容敘述與想法。

(一)



(教師自攝照片)

短文：

---

---

---

1.推論力

(1) \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

(2) \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

(3) \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

修改後短文：

---

---

---

(二)



(教師自攝照片)

短文：

---

---

---



### 1. 聯想力

(1) \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

(2) \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

(3) \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

修改後短文：

---

---

---

### (三)



(教師自攝照片)

短文：

---

---

---

### 1. 思考力

(1) \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

(2) \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

(3) \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

修改後短文：

---

---

---



(四)



(教師自攝照片)

短文：

---

---

---

1.聯想力推論

- (1) \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_  
(2) \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_  
(3) \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

修改後短文：

---

---

---

1.思考力推論

- (1) \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_  
(2) \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_  
(3) \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

修改後短文：

---

---

---



附件三 教學歷程照片



平日教學現場布置



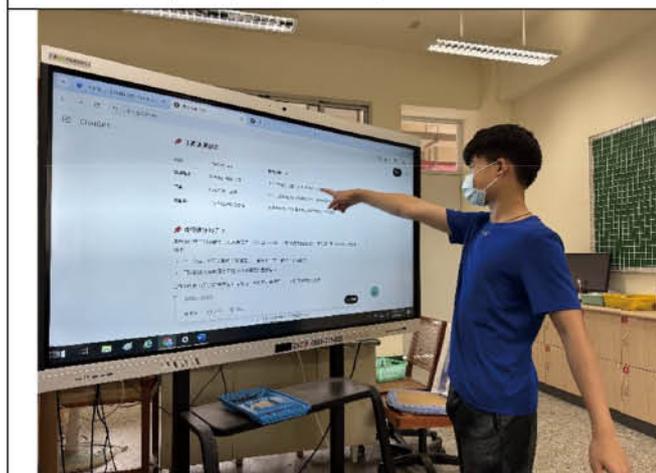
教師說明句子擴寫技巧



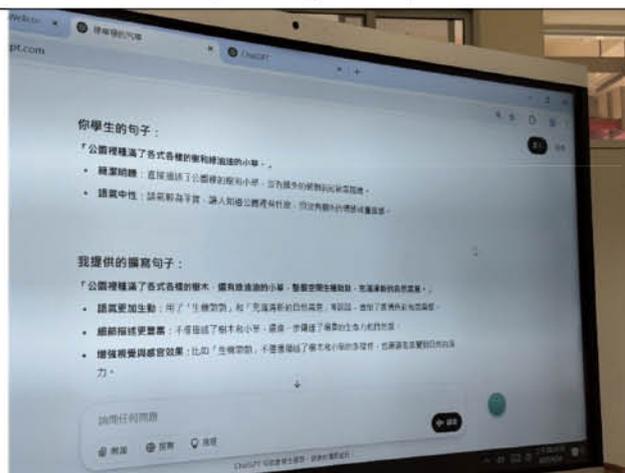
學生表達可進行修改的地方



師生進行互動討論



學生對於ChatGPT的意見發表看法



ChatGPT所提供之意見截圖







身障組教材 - 國小組

**六、特教宣導 -  
《圖像思考的女孩》  
- 認識自閉症同學**

/ 陳聖愛

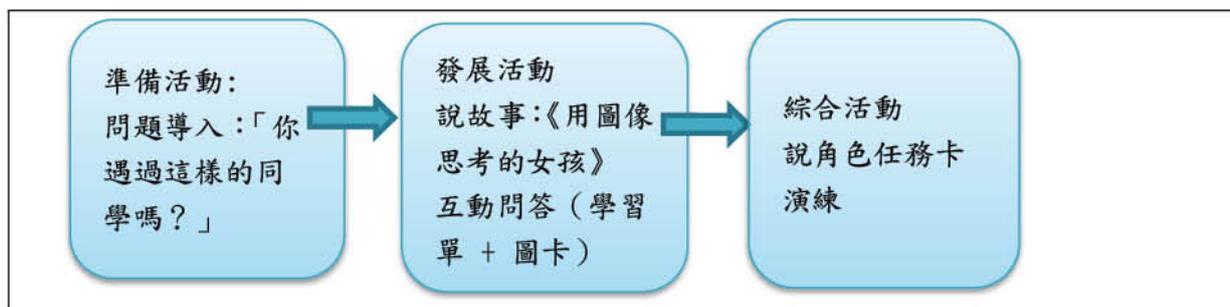


**【附件二】**
**《圖像思考的女孩》——認識自閉症同學**

作者名 陳聖愛

**摘要**
**摘要內文**

普通班學生在與自閉症學生相處過程，會發現他們和自己不太一樣，因此以繪本為引導，結合生活化的問答與互動遊戲，協助二年級學生了解自閉症的基本特質，打破刻板印象，提升班級對自閉症同學的理解、同理心與友善包容。透過繪本引導與實際互動，讓學生學會如何與自閉症同學和諧相處與互相幫助。

**關鍵字：**
**壹、教學活動設計架構圖**

**貳、教學活動設計表**

教學設計名稱	《圖像思考的女孩》——認識自閉症同學	教學設計者	陳聖愛
適用階段	<input checked="" type="checkbox"/> 一二年級 <input type="checkbox"/> 三四年級 <input type="checkbox"/> 五六年級 <input type="checkbox"/> 七~九年級	教學時間	40 分鐘
主題	<input checked="" type="checkbox"/> 特教宣導活動 <input type="checkbox"/> (   ) 領域課程調整 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域 (   ) 課程 <input type="checkbox"/> 跨領域教學課程		
適用對象	<input checked="" type="checkbox"/> 普通學生 <input type="checkbox"/> 學習功能優異學生 <input type="checkbox"/> 學習功能輕微缺損學生 <input type="checkbox"/> 學習功能嚴重缺損學生		
設計理念	普通班學生在與自閉症學生相處過程，會發現他們和自己不太一樣，比較少主動互動，比較喜歡單獨做自己有興趣的事。普通班學生想協助，但是可能不知道用甚麼方式來和自閉症學生相處。因此透過入班宣導活動，提升普通班孩子對自閉症的認識，以及在哪些情境，可以用甚麼方式和他們相處與互相幫助。		



核心素養項目 (特教宣導活動 免填)	學習內容/學習表現 (特教宣導活動免填)	學習目標
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解什麼是自閉症，知道自閉症同學可能有的特質與表現。</li> <li>2. 建立尊重與接納的態度，願意與自閉症同學一起學習。</li> <li>3. 學會簡單與自閉症同學互動、幫助的方式，如等待、協助、用圖像溝通。</li> </ol>
參考資料或 教學媒體	書籍：《用圖像思考的女孩》 學習單：活動學習單設計：《認識圖像思考的女孩》	

參、教學活動(請自行增加表格使用)

具體目標	教學活動	時間	教學資源	評量方式 與標準
了解什麼是自閉症，知道自閉症同學可能有的特質與表現	<p>【準備活動】</p> <p>活動名稱：你有沒有遇過這樣的同學？</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師搭配圖片提問導入問題：                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• 有發現認識的同學不太說話？</li> <li>• 有認識的同學特別喜歡排列東西或畫圖？</li> <li>• 他會聲音太大而不舒服嗎？</li> </ul> </li> <li>2. 學生分享自己的觀察</li> <li>3. 引導討論與小結：                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• 這些同學可能跟我們不太一樣，這些行為不是奇怪，是他們的大腦運作方式跟我們不太一樣。但他們也有很多優點，他們會觀察、專心、會畫圖、很會記東西。</li> <li>• 今天我們要認識一本很特別的繪本：《用圖像思考的女孩》。</li> </ul> </li> </ol>	5分 鐘	PPT 圖 片	口語評 量





<p>建立尊重與接納的態度，願意與自閉症同學一起學習。</p>	<p>機器人和恐龍。</p> <p>提問 4：她很喜歡動物、發明：</p> <p>A. 因為那是她的興趣，她很專心</p> <p>B. 因為她不想交朋友</p> <p>你有非常喜歡的東西嗎？</p> <p>班上同學非常喜歡恐龍、機器人，我們可以怎麼跟他互動？</p> <p>答對給小禮物，建立正向回饋。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p><b>角色小任務遊戲——「我是自閉症同學的好朋友」</b>，結合班上自閉症同學的特質。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引入情境             <p>「現在我們要挑戰任務卡，看看在這些情境中，怎麼做才是友善的好朋友！」</p> </li> <li>2. 分組抽卡             <ul style="list-style-type: none"> <li>• 分小組抽一張任務卡。</li> <li>• 閱讀卡片文字，看圖片情境。</li> </ul> </li> <li>3. 小組討論與演練             <ul style="list-style-type: none"> <li>• 討論：「我們可以怎麼幫助他？」</li> <li>• 想出 1~2 種做法，準備短短的演出。</li> </ul> </li> <li>4. 小組回饋             <ul style="list-style-type: none"> <li>• 每組上台發表。</li> </ul> </li> <li>5. 教師總結：可以用下面 3 個步驟，在自閉症同學遇到困難時協助他。             <ol style="list-style-type: none"> <li>① 觀察同學情況。</li> <li>② 問：「你需要幫忙嗎？」</li> <li>③ 協助他/找老師幫忙。</li> </ol> </li> </ol> <p>每個人都非常特別，不一樣沒有關係，我們要尊重別人的不同，用友善的方式互相幫忙，遇到同學和我們有不一樣的行為先想想，他可能需要我的協助。大家能互相接納、一起學習。</p>	<p>15 分鐘</p>	<p>互動任 務圖片 卡</p>	<p>實作評 量 口語評 量</p>
---------------------------------	---	------------------	--------------------------	--------------------------------



	<p>任務卡 1：遇到挫折會哭 他怎麼了？遇到困難開始哭。 你可以： 協助他 / 陪他找老師</p>			
	<p>任務卡 2：怕自己寫得比別人慢 他怎麼了？寫功課很緊張，怕跟不上。 你可以： 說「慢慢來沒關係」/ 協助他不會的地方</p>			
	<p>任務卡 3：遇到困難不求助 他怎麼了？不會的題目讓他緊張，但不敢說。 你可以： 小聲問：「要幫忙嗎？」/陪他找老師</p>			
	<p>任務卡 4：非常喜歡火箭／恐龍／機器人 他怎麼了？看到喜歡的東西會很興奮。 你可以： 和他討論分享/一起畫恐龍、畫火箭</p>			
	<p>任務卡 5：害怕陌生活動 他怎麼了？遇到新活動會緊張、害怕。 你可以： 說「我陪你」陪伴他/幫他跟老師說</p>			
	<p>任務卡 6：很安靜、不主動說話 他怎麼了？不太講話，但有在聽。 你可以： 主動打招呼 / 陪他聊天，不勉強他回應</p>			
	<p style="text-align: center;">~課堂結束~</p> <p>【延伸活動（課後）】 完成課堂學習單</p>			



#### 肆、實際教學運用後的修改與教學省思

在這次自閉症入班宣導中，學生對繪本內容很感興趣，能專注聆聽並踴躍回答問題。有一些學生對於自閉症同學的一些特質仍不容易理解，例如為什麼會對聲音敏感、或喜歡重複動作。未來在繪本講述時，可以採取透過生活經驗連結來理解，例如請他們回想「自己害怕的聲音」或「專注做某件事時的感覺」，讓抽象的特質變得具體，也更貼近低年級學生的理解層次。學生透過繪本故事與實際演練，能更清楚知道可以用哪些方式與自閉症同學相處與協助他們，例如幫忙他不會的地方、主動和他聊天。

在宣導活動中，學生對於「自閉症同學容易因為挫折而哭泣」及「寫功課比別人慢時會緊張」的情形特別有感，也能立刻連想到班上的實際狀況。透過繪本與生活化情境，學生能理解同學的哭泣並不是故意吵鬧，而是因為真的感到壓力或害怕；寫功課焦慮也不是因為不想寫，而是擔心自己跟不上大家。學生在活動與任務卡操作中，學會如何用合適的方式協助自閉症同學，例如：給他一點時間、溫柔提醒他「慢慢來就好」、主動陪他一起找老師或把作業分成小步驟等。孩子也開始理解同學行為背後有原因，學習理解與接納和我們有不一樣特質的同學。

本次教學讓學生不只知道自閉症特質，也能將友善行為化為具體做法。未來可持續增加實際演練比例，讓學生在情境模擬中練習具體的應對步驟，例如當自閉症同學有情緒、遇到困難或僵住時，可以怎麼協助。以達到讓學生在真正的課堂與作業情境中，能更自然地運用這些協助策略，對於特殊生能夠包容與支持。並且在評量設計上，從認知理解延伸至生活化技能與態度的表現，觀察學生是否能在日常互動中展現尊重、同理與包容，落實「友善融合」的教育目標。

#### 伍、附件：作業單或評量單等教學相關資料 (可檢附電子檔)



# 認識圖像思考的女孩

Date: \_\_\_\_\_

Name: \_\_\_\_\_

1. 為什麼主角怕大聲音



- A  因為她比較敏感, 聽起來太大聲  
 B  因為她在開玩笑

2. 你有什麼聲音會覺得很大、很不舒服?

- A  施工的聲音      B  鞭炮聲  
 C  玻璃碎掉的聲音      D  輕音樂的聲音

3. 班上同學是不是也有這個情況?

- A  有      B  沒有

4. 為什麼主角遇到挫折會哭



- A  她想引起大家注意  
 B  因為她真的覺得太難、很緊張

5. 寫作業很難時會有什麼感覺?

- A  想哭、很挫折      B  開心

6. 班上同學寫慢、很緊張容易挫折哭泣, 是不是需要幫忙?

- A  是      B  不是

7. 為什麼主角會重複說同樣的話



- A  因為她非常喜歡那個主題, 這樣讓她覺得安心  
 B  因為她想吵同學

8. 有發現同學常常說一樣的話?

- A  喜歡說恐龍、機器人  
 B  沒發現

9. 為什麼她很喜歡動物、發明



- A  因為她不想交朋友  
 B  因為那是她的興趣, 她很專心

10. 你有非常喜歡的東西嗎?

- A  有      B  沒有

11. 班上同學非常喜歡恐龍、機器人, 我們可以怎麼跟他互動?

- A  和他一起討論恐龍、機器人  
 B  嘲笑他



任務×5: 害怕陌生生活  
 動

他怎麼了:

你可以:



任務×3: 遇到困難  
 不求助

他怎麼了:

你可以:



任務×1: 遇到挫折  
 會哭

他怎麼了:

你可以:



任務×6: 很安靜、不主動說話

他怎麼了:

你可以:



任務×4: 非常喜歡  
 火箭恐龍機器人

他怎麼了:

你可以:



任務×2: 怕自己寫得  
 比別人慢

他怎麼了:

你可以:





## 特教宣導學習單

### 《認識圖像思考的女孩》

我的名字：\_\_\_\_\_ 班級：\_\_\_\_\_

是非判斷題 (請圈 O 或 X)

1. 有些人講話比較慢，是因為他不想理我。

O / X

2. 有些人看到吵雜的聲音會覺得不舒服。

O / X

3. 我可以學著等他說完話，不要急著插嘴。

O / X

4. 每個人都會有自己的特別之處。

O / X

### 二、情境選擇題

請勾選你會做的方式

• 小明講話慢，你會怎麼做？

- 催他快一點
- 等他說完
- 不理他

• 小美在角落排積木，你會怎麼做？

- 搶過來玩
- 問她能不能一起玩
- 安靜看看她排的東西

畫一畫：「如果我有  
一位這樣的朋  
友，我會和他  
這樣相處…」

