



身障組教材 - 國小組

一、數學領域 -
10的分與合

/ 甘素梅

標題:10 的分與合

作者名:甘素梅

摘要

摘要內文

本教學設計以數感發展為核心，結合 CRA 教學模式、UDL 三原則與 Fuson 數概念理論，建立學生對 10 的分與合之理解。

關鍵字：數感、CRA 教學、UDL、分層教學、提示漸撤

壹、教學活動設計架構圖

引起動機 → 操作 (CRA-具體) → 圖像 (CRA-表徵) → 符號 (CRA-抽象) → 應用 → 評量 → 回饋

貳、教學活動設計表

教學設計名稱	10 的分與合	教學設計者	甘素梅																
適用階段	☒ 一二年級 ☐ 三四年級 ☐ 五六年級 ☐ 七~九年級	教學時間	共 2 節，80 分鐘。																
主題	☐ 特教宣導活動 ☒ 數學領域課程調整 ☐ 特殊需求領域 () 課程 ☐ 跨領域教學課程																		
適用對象	☒ 普通學生 ☐ 學習功能優異學生 ☒ 學習功能輕微缺損學生 ☒ 學習功能嚴重缺損學生																		
設計理念	1. 本單元共二節。第一節聚焦具體操作與圖像表徵，第二節聚焦符號配對、生活應用與總結評量。 2. 將課程設計成適合常見一般班級裡的三類學生： A 組為普通生/輕微缺損能獨立操作者； B 組為需視覺提示的學習障礙學生； C 組為需具體操作的中重度智障學生。 3. 學生能力分析： <table border="1"> <thead> <tr> <th>組別</th><th>學習特徵</th><th>主要困難</th><th>支持策略</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A 組</td><td>可獨立操作</td><td>挑戰性不足</td><td>逆向題、生活應用題</td></tr> <tr> <td>B 組</td><td>需視覺提示</td><td>表徵轉換慢</td><td>圖卡、配對提示、同儕協助</td></tr> <tr> <td>C 組</td><td>需具體操作</td><td>工作記憶弱、符號困難</td><td>實物操作、減量、手勢提示</td></tr> </tbody> </table>			組別	學習特徵	主要困難	支持策略	A 組	可獨立操作	挑戰性不足	逆向題、生活應用題	B 組	需視覺提示	表徵轉換慢	圖卡、配對提示、同儕協助	C 組	需具體操作	工作記憶弱、符號困難	實物操作、減量、手勢提示
組別	學習特徵	主要困難	支持策略																
A 組	可獨立操作	挑戰性不足	逆向題、生活應用題																
B 組	需視覺提示	表徵轉換慢	圖卡、配對提示、同儕協助																
C 組	需具體操作	工作記憶弱、符號困難	實物操作、減量、手勢提示																



	1. 本教案依特殊教育課程調整原則，從學習內容、學習歷程、學習環境與學習評量四面向調整如下： <table><tr><th>調整面向</th><th>調整內容</th></tr><tr><td>學習內容</td><td>簡化學習重點，聚焦於 10 以內的基本分與合。</td></tr><tr><td>學習歷程</td><td>採 CRA：具體操作→圖像表徵→符號抽象</td></tr><tr><td>學習環境</td><td>異質分組、視覺提示、操作材料</td></tr><tr><td>學習評量</td><td>允許口說、操作、指認、紙筆等多元方式</td></tr></table> 5. 「10 的分與合」為國小一年級數學之核心單元，是加減法學習與十進位概念的重要基礎。學生透過理解數的組成與分解，能發展數感、心算能力，並應用於生活情境。 6. 本教學依據 108 課綱素養導向理念，以數感發展為核心，結合 CRA 教學模式、UDL 三原則與 Fuson 數概念理論，透過操作、圖像與符號之多元表徵，建構學生對數的結構性理解。並依學生差異實施分層教學與提示漸撤策略，以提升學習成效與參與度。 提示層級： 自然提示 → 口語提示 → 手勢提示 → 圖卡提示 → 示範提示 → 部分肢體提示 → 完全肢體提示。 7. 教師依學生表現逐步減少提示，促進獨立作答。 評量採形成性與總結性並重，透過操作、口說與書寫多元方式，並運用觀察紀錄作為教學調整依據。 8. 特教生通常學習動機較弱，教學過程中，多使用班級代幣制度或正向行為支持策略(口頭鼓勵的社會性增強)，以增進他的學習動力。		調整面向	調整內容	學習內容	簡化學習重點，聚焦於 10 以內的基本分與合。	學習歷程	採 CRA：具體操作→圖像表徵→符號抽象	學習環境	異質分組、視覺提示、操作材料	學習評量	允許口說、操作、指認、紙筆等多元方式
調整面向	調整內容											
學習內容	簡化學習重點，聚焦於 10 以內的基本分與合。											
學習歷程	採 CRA：具體操作→圖像表徵→符號抽象											
學習環境	異質分組、視覺提示、操作材料											
學習評量	允許口說、操作、指認、紙筆等多元方式											
核心素養項目 (特教宣導活動免填)	學習內容/學習表現 (特教宣導活動免填)	學習目標										
數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與	【學習內容】 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 特教調整： ★10 的分合。 (簡化：針對 B、C 組學生，將加減法計算的學習重點，簡化並聚焦於理解 10 以內的基本分與合。) 【學習表現】 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 特教調整： ★能理解 10 的分與合並進行操作與應用。	1. A 組（普通生/輕微缺損）： 在給予生活情境問題時，能獨立運用 10 的分解與合成完成逆向思考計算，正確率達 100%。 2. B 組（需視覺提示）： 在提供「10 的結構化數感圖卡」視覺提示下，能正確配對出合成 10 的數字組合，正確率達 80%以上。 3. C 組（需具體操作）： 在提供實物教具的情境下，能使用白色積木完成 10 的分堆操作。										



解決問題。	(調整：允許 B 組以「視覺圖卡」輔助解題；C 組以「實物操作/指認」替代紙筆解題。	
參考資料或教學媒體	書籍： 影片： 學習單： 網站：「我的朋友在哪裡」 範唱版網址： https://www.youtube.com/watch?v=QpuBkpUr2fQ 詞譜+伴唱版網址： https://www.youtube.com/watch?v=uJhbQviNGSc 教學媒體：生活課程一上(康軒版) P20 主題一歌曲：「我的朋友在哪裡」	

參、教學活動(請自行增加表格使用)

具體目標	教學活動	時間	教學資源	評量方式與標準
	第一節 【準備活動】 1. 請學生一起數老師手上共有幾顆糖果？(10 顆) (也可以使用餅乾或是玩具錢幣。) 2. 將 10 顆糖果分給兩位學生，先示範 5 和 5，邊分邊請學生一起數。再請 2 位學生數數看手中各有幾顆糖果？(5 顆) 3. 老師引導學生發現還可以有不同分法。讓學生猜測、嘗試操作可能的分法，激發學生的學習興趣。請自願的學生上台分分看。(使用學習單一。) 【發展活動】 ※操作活動一:使用白色積木進行 10 的分解。(CRA-具體階段) 1. 將學生分成 2 人一組(異質分組)，每組給予 10 顆白色積木。讓學生隨意分，並記錄在學習單二上。 2. 老師揭示「10 的結構化數感圖卡」，和學生一起核對他們操作後記錄在學習單二的答案。(正確者給代幣獎勵。) PS: B 組生若無法在同儕合作下操作，則給予對照「10 的結構化圖卡」視覺提示。 C 組生若無法在同儕合作下操作，則教師手	5 分鐘 餅乾或是玩具錢幣 學習單一 7 分鐘 白色積木 學習單二 「10 的結構化數感圖卡」、代幣	觀察評量口頭問答/A/B 組：能正確點數 10 並說出分後的數量。C 組：能在教師引導下跟著點數 1-10。 實作評量/A 組：能流暢將 10 顆積木分成兩堆，並正確記錄於學習單二。	



把手肢體提示。 ※操作活動二：好朋友配對遊戲。 (表徵階段：圖像＋語言) 教學目的：建立 10 的組合結構 認知層次：理解 → 應用 策略：視覺提示＋操作驗證 1. 上課前，老師先準備好 1~10 的大撲克牌教具，共 11 張。 (5 兩張。1~5 黑色各一張，6~10 紅色各一張。) 2. 教師將的 11 張撲克牌背面貼上軟性磁鐵，隨意固定貼於黑板上。 將 10 的那張固定貼於黑板中間正上方作標的。 教師說明，請學生找出兩張撲克牌，配對撲克牌上中間的花色數量，花色數量合起來是 10 的。 點數時提醒學生，強調「大數唸嘴巴」，先比較哪個數大，已知大的數不用再從頭再數一次了，直接將小的數累加上去就好。 3. 教師輪流邀請一位學生上臺找出兩張撲克牌配對，再實際點數撲克牌上中間的花色數量，確認合起來是否是 10。直到 5 組 10 的分合都配對成功。(配對成功者給代幣獎勵。) 4. 教師將 5 組 10 的分合依序排列，請學生觀察，一起歸納，說出 10 可以分成哪兩個數的組合呢？	13 分鐘	大撲克牌 糖果、白色積木	B 組： 對照 「10 的結構化圖卡」視覺提示後，能完成積木分堆與記錄。 C 組： 能完成將積木分成兩堆的實物操作。 實作評量/ A 組： 能快速找出能湊成 10 的另一張撲克牌，並說出「大數加小數」策略。 B 組： 能透過圖卡提示找出湊成 10 的撲克牌。 C 組： 搭配糖果/積木過渡性輔具，完成數
---	--------------	----------------------------	--



	PS:若需要，可給予 C 組的過渡性輔具(糖果、白色積木、玩具錢幣)操作。 或是搭配教師「手把手」的高強度動作提示。 ※操作活動三：「找好朋友的數字歌」。 (表徵階段：圖像+語言) 1. 老師播放【生活】課程裡一首兒歌「我的朋友在哪裡」的範唱版影音檔，讓學生複習，跟著音樂唱： 「一二三四五六七，我的朋友在哪裡？在這裡，在這裡，我的朋友在這裡。啦啦啦啦啦啦，同唱歌來，同遊戲。笑嘻嘻，多甜蜜，我的朋友在這裡。」 2. 老師展示「找好朋友的數字歌」的歌詞海報，或簡報檔。 說明老師要把「我的朋友在哪裡」這首兒歌改編成「找好朋友的數字歌」。 3. 老師播放伴唱版的音樂，示範唱給學生聽，邊唱邊指著「找好朋友的數字歌」的歌詞。 「1234567 我的朋友在哪裡？在這裡，在這裡，1 配 9 來 9 配 1，2 配 8 來，3 配 7，4 加 6 來，配成 10，好朋友，好朋友，5、5 分開是雙胞胎。」 4. 老師邊唱邊換指著對應的撲克牌。 5. 帶學生一起練唱幾次後，請自願的學生上台當小師，用小棒子點著數字，帶著大家唱。 (給小老師代幣獎勵。) 6. 教學生熟唱「找好朋友的數字歌」後，請學生輪流從老師手中隨機抽出一張牌，請學生說出那張牌的好朋友是誰？(答對者給代幣獎勵。) ~~~~~第二節~~~~~ ※操作活動四：配對撲克牌遊戲 1. 異質分組，每組學生給予一組 1~10 的小撲克牌，請學生分別配對成 10。 2. 老師揭示「10 的結構化數感圖卡」，和學生一起核對他們操作的答案。 (全部都配對成功的小組給代幣獎勵。)	15 分鐘 7 分鐘	玩具錢幣 「我的朋友在哪裡」的網路範唱版影音檔。 「我的朋友在哪裡」的海報，或簡報檔。 「找好朋友的數字歌」的歌詞海報，或簡報檔。 「我的朋友在哪裡」的網路伴唱版影音檔。 大撲克牌 小撲克牌、 「10 的結構化數感圖	量的點數與配對。 表現評量/ 能跟著歌曲旋律正確唱出「找好朋友的數字歌」的歌詞。 口語評量/ 能正確說出能與所抽出那張牌配對成 10 的數字。 動態評量/ A 組： 能擔任小老師，協助同儕完成 1~10 撲克牌配
--	--	--------------------------	--	--



	卡」 代幣	對。 B/C 組： 能 在異質 分組的 同儕協 助下， 排出湊 成 10 的 撲克牌 組合。 口頭問 答/ A 組： 能聽懂 情境 題，並 結合逆 向思考 獨立回 答正確 數量。 B 組： 需教師 重述題 目或提 供圖卡 輔助 後，回 答正確 數量。 C 組： 能參與 討論， 或透過 具體操 作教具 下回答 正確數 量。 紙筆測 驗/
	10 分 鐘	「10 的 結構化 數感圖 卡」 玩具錢 幣、白 色積木
	【綜合活動】 一、應用活動：生活情境問題 老師設計一些簡單的生活情境問題，讓學生運用 10 的分合解決。 Q1:爸爸給你 5 元，媽媽也給你 5 元，現在你共得到幾元？ A1:10 元。 Q2:你吃了 4 顆韭菜水餃，又吃了 6 顆高麗菜水餃，你一共吃了幾顆水餃？ A2:10 顆。 Q3:老師手中的 10 顆糖果，給了你 7 顆，還剩幾顆可以給另一個學生？ A3:3 顆。 Q4:若你買一包小餅乾要 8 元，拿 10 元給老闆找，老闆應該要找多少元給你？ A4:2 元。 Q5:想買 10 元餅乾，現有 4 元，還要存幾元？ A5:6 元。 PS: B 組生若無法回答，則給予對照「10 的數感結構化圖卡」視覺提示。 C 組生若無法回答，則給予玩具錢幣或白色積木具體操作。	



	二、總結性評量：「數量結構辨識任務」 (抽象階段：符號配對) 1. 請學生個別完成學習單三-「10 的結構化數感圖卡-練習單」。 2. 老師揭示「10 的結構化數感圖卡-解答卡」，和學生核對學習單三的答案。 (全部答對者給代幣獎勵。) 3. 請學生個別完成學習單四。 4. 老師與學生討論答案。 (全部答對者給代幣獎勵。) 三、總結： 1. 老師展示「10 的結構化數感圖卡」，和學生一起共同回顧今天學到的內容，請學生說出 10 的分與合的不同組合。 2. 老師帶學生一起清唱「找好朋友的數字歌」，加深 10 的分與合直覺印象。 3. 交代家課：完成學習單五。	17 分鐘 5 分鐘	學習單三-「10 的結構化數感圖卡-練習單」。 代幣學習單四 「10 的結構化數感圖卡」、「我的朋友在哪裡」的海報，或簡報檔。 學習單五	A 組：獨立且 100% 正確完成學習單三及學習單四。 B 組：在提供「10 的圖卡」視覺提示下，完成學習單三及四。 C 組：以實物操作代替紙筆評量。
--	---	--------------------------	--	--

肆、實際教學運用後的修改與教學省思

一、有效的差異化教學

低成就學生 → 提供圖像、操作

表達困難學生 → 用口說或操作

動機低落學生 → 任務選擇+遊戲化

試教實施後發現，B 組學生在圖卡提示下能由原本僅完成 2 組提升至 4 組；C 組學生雖尚無法完成符號配對，但能以實物操作完成 3 組分堆，顯示操作材料可降低抽象負荷。

依學生的差異性做以上的適當教學策略調整後，學生大多能由具體經驗出發，經圖像表徵過渡，最終建構抽象概念。

二、核心理念與教學成效檢視

本教學依據特教學習歷程，採「操作 → 理解 → 應用 → 評量」之 CRA (具體-表徵-抽象) 教學結構。實施後發現，多感官與操作導向的策略對低成就學生具高度支持效果，多數學生在具體操作階段皆能順利完成 10 的分解任務。



三、發現問題與教學節奏檢討

表徵轉換困難：在由具體操作轉換至符號表徵的歷程中，部分 C 組學生仍出現配對錯誤，精準反映出其在「表徵轉換能力」與「工作記憶負荷」上仍有困難，需更細緻的鷹架支持。

評量時間壓縮：遊戲化活動雖有效提升了學習動機，但導致形成性評量的時間略顯不足，壓縮了教師進行即時診斷與給予回饋的空間。所以原本 1 節課的教學時間，調整為 2 節課。

四、本活動可作為數學領域 IEP 短期目標之教學與評量依據，例如：「在具體物與圖卡提示下，學生能完成 10 的分合配對，正確率達 80%，連續三次評量中達成兩次。」透過觀察學生在「操作、配對與語言表達」三階段的表現，教師能明確辨識其學習困難究竟是落於「數量概念」、「配對策略」還是「符號轉換」。此一精準的診斷結果，將直接作為後續個別化教育計畫（IEP）目標設計與修正的依據，有效支持學習障礙與智能障礙學生建立穩固數感。

五、延伸與展望

本課程設計符合 108 課綱素養導向精神，不僅有效提升特教生的基礎數感，未來更可直接延伸至「20 的分合與進位加減法」，具備高度的教學遷移性與實務應用價值，落實數學解決生活問題之最終目標。

六、教學現場常見有些已會數數的學生，遇到加減計算時，還是常會依賴手指屈指算。經此方式訓練後，增加心算的能力，也增進了計算的自信心，提高了計算的效率。尤其透過「找好朋友的數字歌」的練習，可幫助學生朗朗上口，容易記住 10 的分合組合。

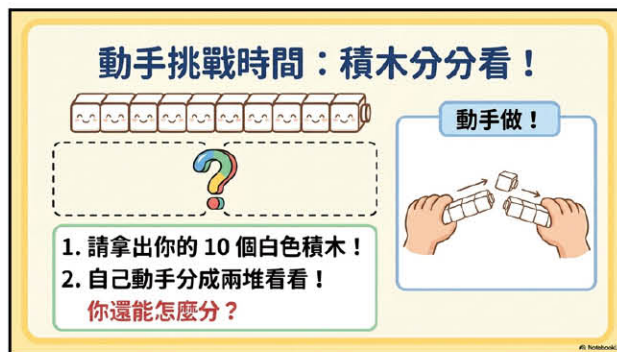
伍、附件：作業單或評量單等教學相關資料（可檢附電子檔）

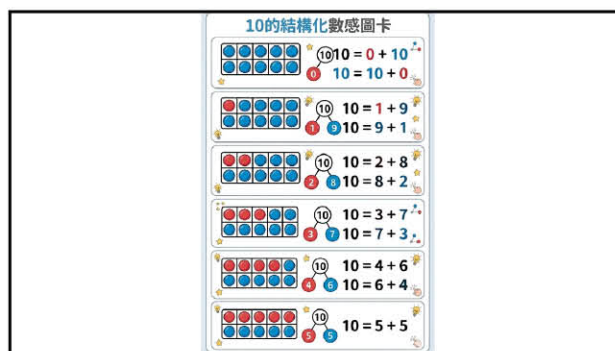
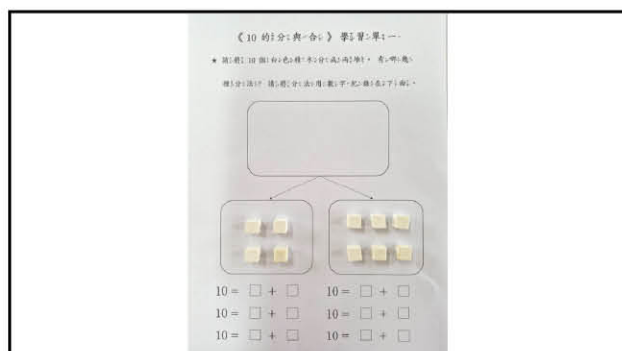
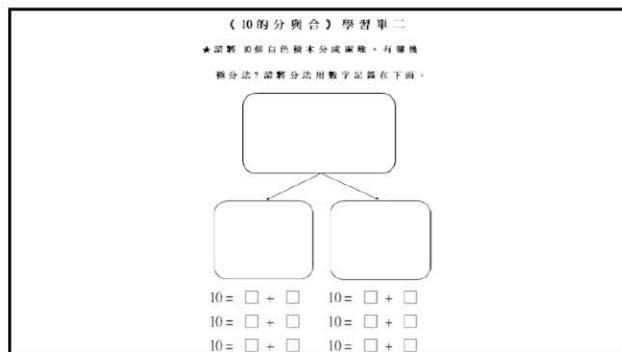
※備註：以下按教學順序列出的學習單、圖卡教具、簡報檔，皆是「自編」的，圖卡皆是 AI(gemini)生成的。

※「形成性評量觀察表」

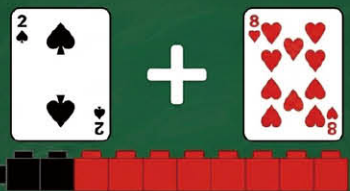
評量向度	A 等級	B 等級	C 等級
操作能力	能獨立分出 5 組以上	需圖卡提示完成 3 組以上	需教師協助完成 1 - 2 組
配對正確率	80%以上	50 - 79%	50%以下
提示需求	無提示或口語提示	視覺提示	肢體提示／手把手
表達能力	能說出「幾和幾合成 10」	能指認或仿說	能以操作代替口語





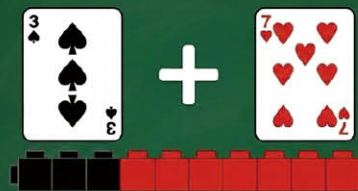


10 的好朋友是誰？



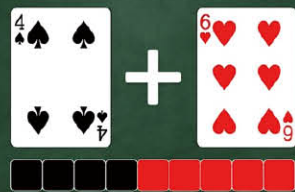
2 配 8 !

10 的好朋友是誰？



3 配 7 !

10 的好朋友是誰？



4 配 6 !

我們是雙胞胎！



5 和 5 分開是雙胞胎！

我的朋友在哪裡

1 2 3 4 5 6 7，我的朋友在哪裡？

在這裡，在這裡，我的朋友在這裡 →

啦啦啦啦啦啦，同唱歌來，同遊戲。

笑嘻嘻，多甜蜜，我的朋友在這裡。 →

找好朋友的數字歌

1234567 我的朋友在哪裡？ 1 2 3 4 5 6 7

在這裡，在這裡，1 配 9 來 9 配 1 1+9=10

2 配 8 來，3 配 7，4 加 6 來，配成 10，

2+8 3+7 3+7=10 4+6=10

好朋友，好朋友，5、5 分開是雙胞胎。 5 5



大家一起唱：找好朋友數字歌  Play Audio

1配9來 9配1 

2配8來 3配7 

4加6來 配成10 

好朋友 5、5分開是雙胞胎 

現在你共得到幾元

爸爸給你5元，
媽媽也給你5元。

$5元 + 5元 = 10元$

$5元 + 5元 = 10元$

Q2：你一共吃了幾顆水餃？

韭菜水餃 4 顆

高麗菜水餃 6 顆

生活小挑戰 ：我們吃了幾顆水餃？

$4 \text{ 顆} + 6 \text{ 顆} = ? \text{ 顆}$

Q3：糖果分配問題 (減法應用)

給了你 7 顆

還剩幾顆？

樂樂雜貨店

雜貨店

餅乾：8元

果汁：5元



生活小挑戰💰：買餅乾找多少錢？



給老闆
10元



8元
餅乾

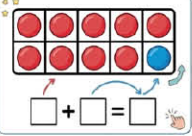


找回
?元

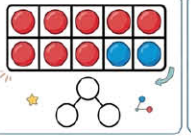


$10 - 8 = 2$

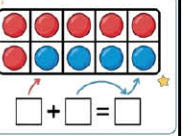
10的結構化數感圖卡 (練習單)



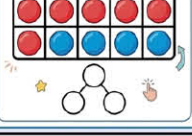
$\square + \square = \square$



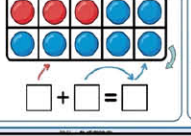
$\square + \square = \square$



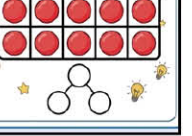
$\square + \square = \square$



$\square + \square = \square$

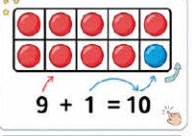


$\square + \square = \square$

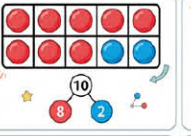


$\square + \square = \square$

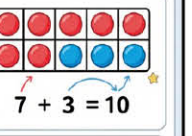
10的結構化數感圖卡 (Structured Number Sense Cards for 10)



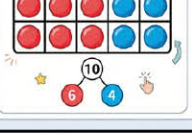
$9 + 1 = 10$



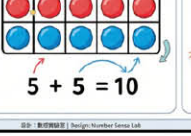
$8 + 2 = 10$



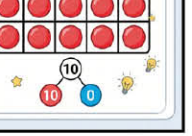
$7 + 3 = 10$



$6 + 4 = 10$



$5 + 5 = 10$



$4 + 6 = 10$

《10的分與合》學習單四

★請在空格中填入正確的數字。

$\square + 3 = 10$ $6 + \square = 10$ $\square + 9 = 10$

$10 - 5 = \square$ $10 - 1 = \square$ $10 - \square = 8$

★生活應用題：(可用畫○計算。)

1. 你有 10 顆糖果，給朋友 3 顆，
你還剩多少顆？ 答：_____ 顆

2. 你有 10 元，買東西花了 6 元，你還
剩下幾元？ 答：_____ 元

3. 爸爸給你 8 元，媽媽再給你 2 元，
你一共有幾元？ 答：_____ 元

10的結構化數感圖卡



$10 = 0 + 10$
 $10 = 10 + 0$



$10 = 1 + 9$
 $10 = 9 + 1$



$10 = 2 + 8$
 $10 = 8 + 2$



$10 = 3 + 7$
 $10 = 7 + 3$



$10 = 4 + 6$
 $10 = 6 + 4$



$10 = 5 + 5$

恭喜過關！🎉 你們都是 10 的好朋友！



領取你的代幣！🏆

記得完成回家任務喔！📝

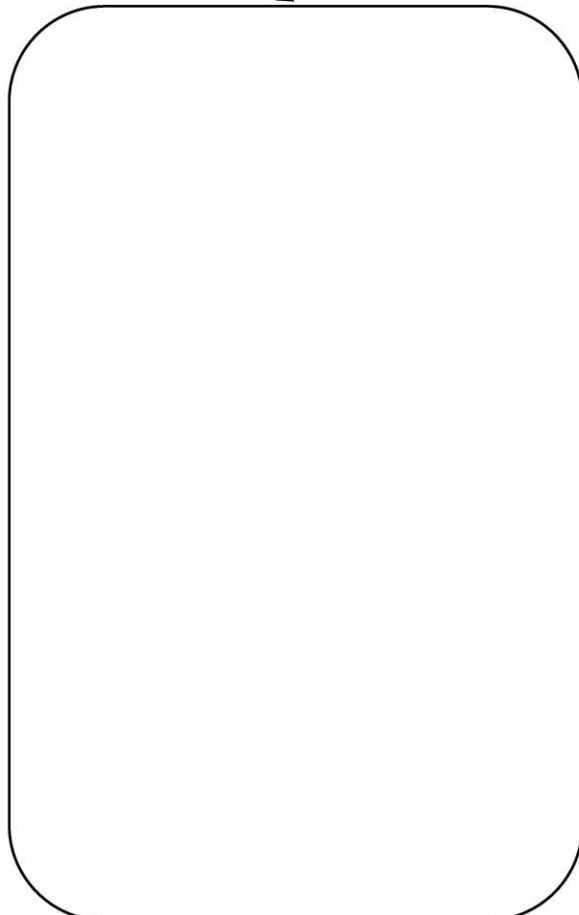
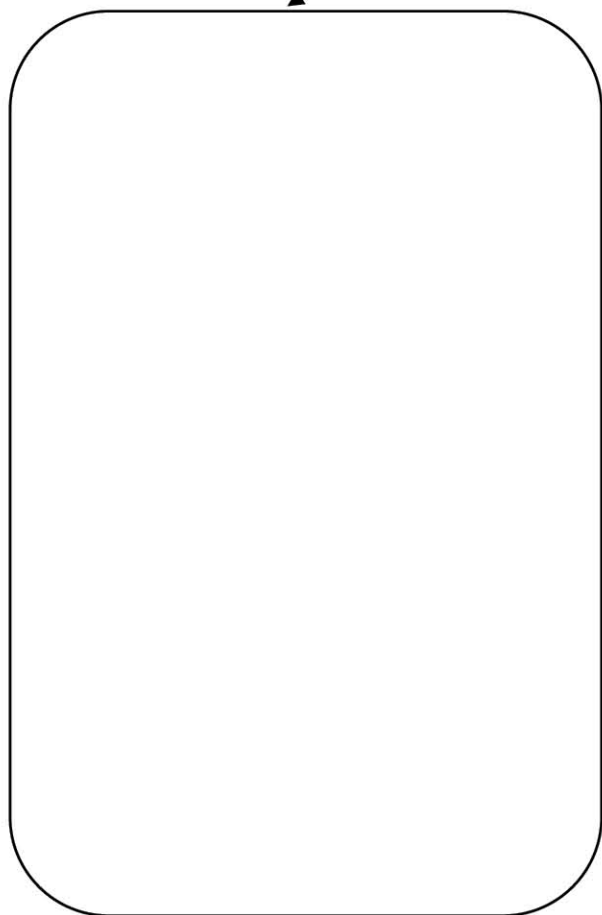
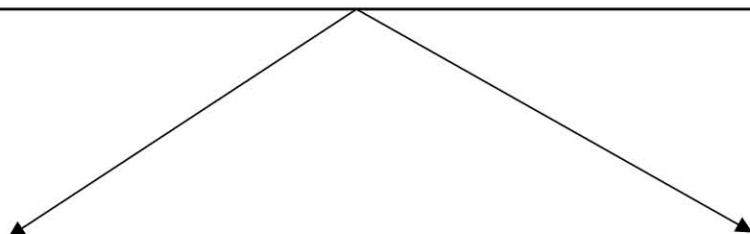
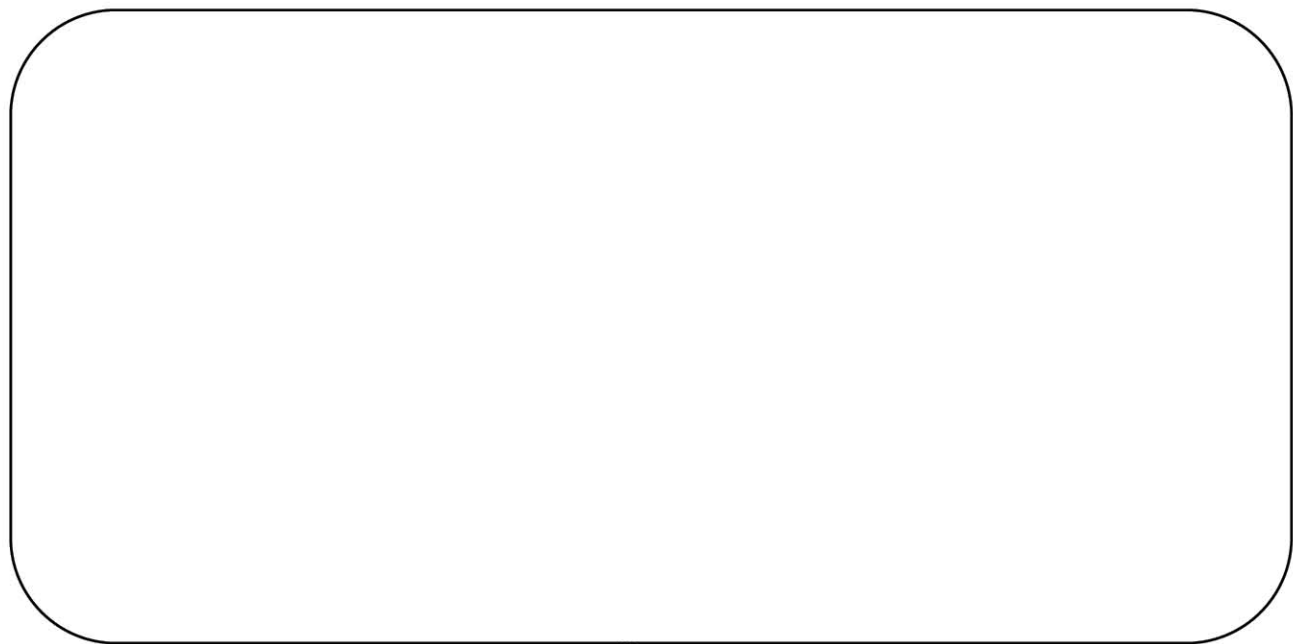
《10的分與合》學習單五

★請寫出以下數字的好朋友。

$1 + \square = 10$	$\square + 8 = 10$
$4 + \square = 10$	$\square + 4 = 10$
$2 + \square = 10$	$\square + 5 = 10$
$9 + \square = 10$	$\square + 1 = 10$
$6 + \square = 10$	$\square + 7 = 10$
$3 + \square = 10$	$\square + 3 = 10$
$8 + \square = 10$	$\square + 9 = 10$
$5 + \square = 10$	$\square + 2 = 10$
$7 + \square = 10$	$\square + 6 = 10$
$0 + \square = 10$	$\square + 10 = 10$



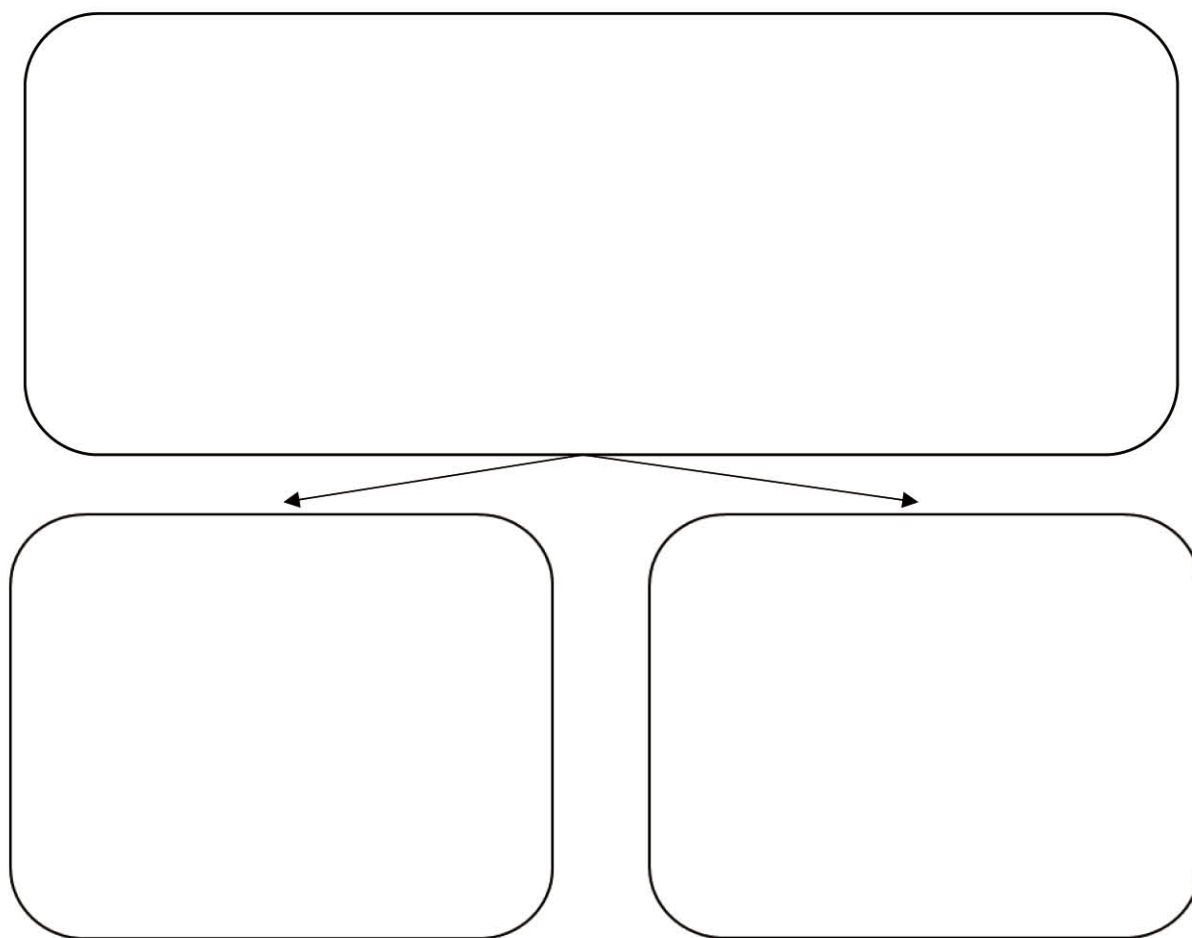
《10 的分與合》學習單一



《10 的分與合》學習單二

★ 請將 10 個白色積木分成兩堆，有哪幾

種分法？請將分法用數字記錄在下面。



$$10 = \square + \square$$

$$10 = \square + \square$$

$$10 = \square + \square$$

$$10 = \square + \square$$

$$10 = \square + \square$$

$$10 = \square + \square$$



《10 的分與合》學習單 三

10的結構化數感圖卡 (練習單)

 $\square + \square = \square$		 $\square + \square = \square$
	 $\square + \square = \square$	

10 的結構化數感圖卡-解答卡

10的結構化數感圖卡

 $9 + 1 = 10$		 $7 + 3 = 10$
	 $5 + 5 = 10$	

設計：數感實驗室



《10 的分與合》學習單 四

★請在空格中填入正確的數字。

$$\underline{\quad} + 3 = 10 \quad 6 + \underline{\quad} = 10 \quad \underline{\quad} + 9 = 10$$

$$10 - 5 = \underline{\quad} \quad 10 - 1 = \underline{\quad} \quad 10 - \underline{\quad} = 8$$

★生活應用題：(可用畫○計算。)

1. 你有 10 顆糖果，給朋友 3 顆，

你還剩多少顆？

答：_____ 顆

2. 你有 10 元，買東西花了 6 元，你還

剩下幾元？

答：_____ 元

3. 爸爸給你 8 元，媽媽再給你 2 元，

你一共有幾元？

答：_____ 元



《10 的分與合》學習單 五

★ 請寫出以下數字的好朋友。

$$1 + \underline{\quad} = 10$$

$$4 + \underline{\quad} = 10$$

$$2 + \underline{\quad} = 10$$

$$9 + \underline{\quad} = 10$$

$$6 + \underline{\quad} = 10$$

$$3 + \underline{\quad} = 10$$

$$8 + \underline{\quad} = 10$$

$$5 + \underline{\quad} = 10$$

$$7 + \underline{\quad} = 10$$

$$0 + \underline{\quad} = 10$$

$$\underline{\quad} + 8 = 10$$

$$\underline{\quad} + 4 = 10$$

$$\underline{\quad} + 5 = 10$$

$$\underline{\quad} + 1 = 10$$

$$\underline{\quad} + 7 = 10$$

$$\underline{\quad} + 3 = 10$$

$$\underline{\quad} + 9 = 10$$

$$\underline{\quad} + 2 = 10$$

$$\underline{\quad} + 6 = 10$$

$$\underline{\quad} + 10 = 10$$





身障組教材 - 國小組

二、特教宣導 -
標籤便利貼：
你看到的全部的我嗎？

/ 劉宗宜

標籤便利貼：你看到的全部的我嗎？

劉宗宜

摘要

摘要內文：

本教案以「標籤便利貼：你看到的是全部的我嗎？」為主題，針對國小中高年級普通班學生設計特殊教育宣導課程。課程透過人物情境、標籤互動體驗與友善互動活動，引導學生覺察標籤對人際關係的影響，理解特殊需求學生可能面臨的誤解與困難。教學結合融合教育、友善校園與社會情緒學習（SEL）理念，從「第一印象、被標籤、重新理解到友善互動」的歷程中，培養學生尊重差異、同理理解與友善互動能力，進而建立接納與支持的班級氛圍。

關鍵字：融合教育、友善校園、社會情緒學習（SEL）

壹、教學活動設計架構圖



貳、教學活動設計表

教學設計名稱	標籤便利貼：你看到的是全部的我嗎？	教學設計者	劉宗宜
適用階段	☐ 一二年級 ☒ 三四年級 ☒ 五六年級 ☐ 七~九年級	教學時間	2 節課
主題	☒ 特教宣導活動 ☐ （ ）領域課程調整 ☐ 特殊需求領域（ ）課程 ☐ 跨領域教學課程		
適用對象	☒ 普通學生 ☐ 學習功能優異學生 ☐ 學習功能輕微缺損學生 ☐ 學習功能嚴重缺損學生		
設計理念	在校園中，部分特殊需求學生（如情緒障礙、自閉症等），可能因其行為表現與一般學生不同，而在日常互動中被誤解，甚至被貼上「不專心」、「愛插話」、「難相處」等標籤；這些標籤多來自外在行為的片面觀察，卻容易忽略其背後可能存在的學習需求與支持需求，進而影響同儕互動品質與班級融合氛圍。 本教案以「標籤便利貼：你看到的是全部的我嗎？」為主題，透過情		



境與標籤互動體驗，引導學生感受被標籤時可能產生的被忽略、被誤解經驗，並進一步透過角色重建與友善互動活動，學習理解行為背後的不同原因，培養同理與接納態度。 本課程從特殊教育宣導精神出發，但活動設計不直接標明特定特殊需求學生，而以一般化情境引導學生進行經驗連結與反思，使學生在不被標籤化的情境中自然理解差異與尊重的重要性，最後透過省思與行動引導學生調整互動態度，從快速判斷轉向理解與友善，落實融合教育與友善校園精神。		
核心素養項目 (特教宣導活動免填)	學習內容/學習表現 (特教宣導活動免填)	學習目標
略	略	認知 1-1 能理解標籤化對人際互動的影響。 1-2 能了解行為表現背後可能具有不同原因。 情意 2-1 能體驗被標籤時的感受並培養同理心。 2-2 能接納個別差異並尊重他人特質。 技能 3-1 能運用傾聽與友善回應進行人際互動。 3-2 能提出改善班級友善互動的具體做法。
參考資料或教學媒體	學習單：《標籤互動九宮格》	

參、教學活動(請自行增加表格使用)

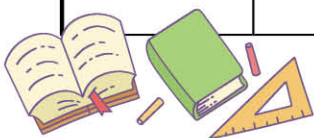
具體目標	教學活動	時間	教學資源	評量方式與標準
- 能理解第一印象容易造成標籤化 - 能覺察標籤化可能影響人際互動	【準備活動-第一印象挑戰】 1-1 教師介紹三個人物： - 常發呆、容易忘東西的學生 - 下課比較安靜、不太說話的學生 - 常插話、情緒反應較明顯的學生	3 分	投影片	口語評量 觀察評量
	1-2 教師提問 看到投影片，你覺得他是什麼樣的人？	4 分		
	1-3 教師統整 - 我們常常根據外在行為，很快對一個人產生印象，像貼上標籤一樣。 - 標籤可能會影響我們跟別人互動的方式。而被貼上標籤，又會讓我們在相處的時候有什麼感受呢？	2 分		



● 能體驗被標籤時的情緒感受 ● 能記錄並表達不同互動感受	【發展活動-標籤便利貼體驗】 2-1 教師引導 ● 接下來我們會進行一個活動，讓大家體驗『被標籤』的感覺。 2-2 教師說明活動 ● 每位學生將被貼上一個自己看不見的標籤，標籤上會有一個特質，請依據這個特質去和對方互動(注意，是假想的標籤特質，而非真實的同儕互動) ● 標籤如下： 容易分心的人-被人不友善提醒 不太會聊天的人-被冷落 容易被誤會的人-被誤會 2-3 互動體驗 ● 分配標籤 ● 分組，學生依照「看到別人可能的狀態」進行互動，並填寫《標籤互動九宮格》。 ● 活動中，有人被冷淡對待，有人被忽略，有人被友善對待 【綜合活動-分享與省思】 3-1 同學分享學習單 3-2 教師統整 ● 被貼上負面的標籤，會讓我們感受不好。而且標籤上的描述真的是我們或同學嗎？ ● 標籤真的就代表一個人嗎？如果你不知道別人的標籤，你會怎麼做？ 3-3 教師小結 ● 下一節課，我們會重新認識這些人，看看事情是不是只有一種看法。	4 分 4 分 13 分 5 分 3 分 2 分	投影片 投影片學習單 投影片學習單	口語評量 觀察評量 紙筆評量 口語評量
具體目標	教學活動	時間	教學資源	評量方式與標準



● 能理解行為背後可能原因	【準備活動-回顧】 1-1 教師提問 ● 上一節課你有什麼印象深刻的感覺？ ● 被用標籤來對待時，你的感受是什麼？ 1-2 教師銜接 ● 今天我們要來看看：剛剛那些標籤背後，其實可能代表什麼。	2分	投影片學習單	口語評量
	【發展活動-標籤下的我】 2-1 教師補充人物背景故事 ● 阿廷上課時常常東張西望，也容易忘記老師剛剛交代的事情，因此常被同學認為不夠專心。不過，阿廷很喜歡觀察周遭事物，常能想到別人沒注意到的點子。班上進行創意發想活動時，他總能提出許多有趣的想法，讓大家眼睛一亮。雖然專注力是他的挑戰，但他的創意與想像力也是他的優勢。 ● 小芸下課時常常安靜地待在自己的座位上，很少主動和同學聊天，因此有些人以為她不喜歡交朋友。其實她很關心身邊的人，總是默默注意同學的需要。當同學忘記帶文具時，她會主動借給對方；看到同學生病或心情不好時，也會悄悄送上關心。雖然她不擅長開啟話題，但她是一位十分貼心的朋友。 ● 阿凱遇到事情時常會立刻表達自己的想法，有時情緒反應比較大，因此容易和同學發生爭執。可是當班上有人被欺負或受到不公平對待時，他總是第一個站出來幫忙。阿凱很重視公平，也願意保護需要幫助的人。雖然他還在學習控制情緒，但他的勇氣與正義感常讓同學感到佩服。	10分	投影片	觀察評量
	2-2 教師提問 ● 聽完三位同學的故事後，你對他們的看法和一開始有什麼不同？ ● 為什麼有時候我們只看到一個人的行為，就容易對他貼上標籤？ ● 除了困難之外，你發現這三位同學分別有哪些優點或值得欣賞的地方？ ● 如果你是故事中的人物，希望同學如何對待你？ ● 當遇到和自己不太一樣同學時，我們可以怎麼做，讓對方感受到尊重與接納？	3分		口語評量



- 能轉換觀點並進行友善互動 - 能將活動的省思轉化為日常生活中的做法	【發展活動-友善互動練習】 3-1 教師說明 - 剛剛我們發現，只看見一個人的行為，很容易產生誤解。當我們多了解一點，就會發現每個人都有自己的優點與需要被理解的地方。接下來，請大家試著用新的方式與同學互動。 3-2 互動體驗 - 三個情境，三位同學上台示範。 - 第一組：阿廷(情境：老師宣布分組活動，阿廷因為東張西望，沒有注意到討論內容。請示範：如何讓阿廷願意參與，同時感受到被尊重。) - 第二組：小芸(情境：下課時大家準備玩遊戲，小芸安靜坐在位置上。請示範：如何邀請小芸加入活動。) - 第三組：阿凱(情境：遊戲輸了之後，阿凱看起來很生氣。請示範：如何用友善的方式陪伴與回應。) 【綜合活動-分享與省思】 3-1 教師引導活動省思 - 第一輪標籤互動和第二輪友善互動，有什麼不同？ - 哪一次讓你感覺比較自在、比較願意分享？ - 當別人願意傾聽、鼓勵或尊重你時，你有什麼感受？ - 當被忽略、被誤解或被貼標籤時，你又有什麼感受？ 3-2 教師提問，連結生活經驗 - 在學校生活中，你曾經有被誤解或被貼標籤的感覺嗎？ - 你會希望別人怎麼做，來讓你感受到被尊重與接納？ - 你可以怎麼做，來讓別人感受到被尊重與接納？ 3-3 課程總結 - 剛剛的活動中，我們體驗了兩種不同的互動方式。一種是根據標籤產生的互動，另一種是建立在理解與尊重上的互動。大部分同學都發現，當別人願意傾聽、鼓勵和接納自己時，會感到比較自在、開心，也更願意和他人互動；相反地，當被忽略、被誤解或被貼上標籤時，往往會感到難	3 分 10 分 5 分 3 分 2 分	投影片 投影片	實作評量 口語評量
--	---	---	-----------------------	-------------------------



	過、委屈，甚至不想再與人交流。在我們的校園裡，每個人都可能因為學習方式、注意力表現、社交互動或情緒表達而被誤解。但這些行為並不能代表我們的全部，也不代表我們的能力或價值。每個人都有自己的優點與需要被理解的地方。當我們願意多了解一點、多包容一點，少用標籤去看待別人，就能讓更多同學感受到被接納與支持。			
--	---	--	--	--

肆、實際教學運用後的修改與教學省思

- 標籤體驗活動：少數學生扮演角色時過度投入，導致被標籤者產生不適。教師須密切觀察並於活動中適時介入。
- 背景故事補充：口述及文字呈現方式讓學生注意力較難持續聚焦。可將三段人物故事製作為圖文或動畫，幫助學生投入並理解。
- 用一般化人物而非直接說明特定障礙類別，原本是為了避免對號入座，但活動進行中還是有學生小聲說「這不就是○○嗎」。應該要在活動前就更清楚說明這些人物是虛構情境，並在出現類似情況時及時介入。

伍、附件：作業單或評量單等教學相關資料（可檢附電子檔）



標籤九宮格

班級：

姓名：

互動1，同學對我的方式

我的感受

我猜我的標籤可能是

互動2，我對同學的方式

我的感受

同學的標籤是

標籤對我們會有什麼影響
(對待別人)

標籤對我們會有什麼影響
(被對待)

活動後的想法





身障組教材 - 國小組

三、特教宣導 - 共融行動－共玩・共讀・共學

/ 傅碧柔、陳乙蘭

共融行動－共玩・共讀・共學

作者名

傅碧柔、陳乙蘭

摘要

摘要內文

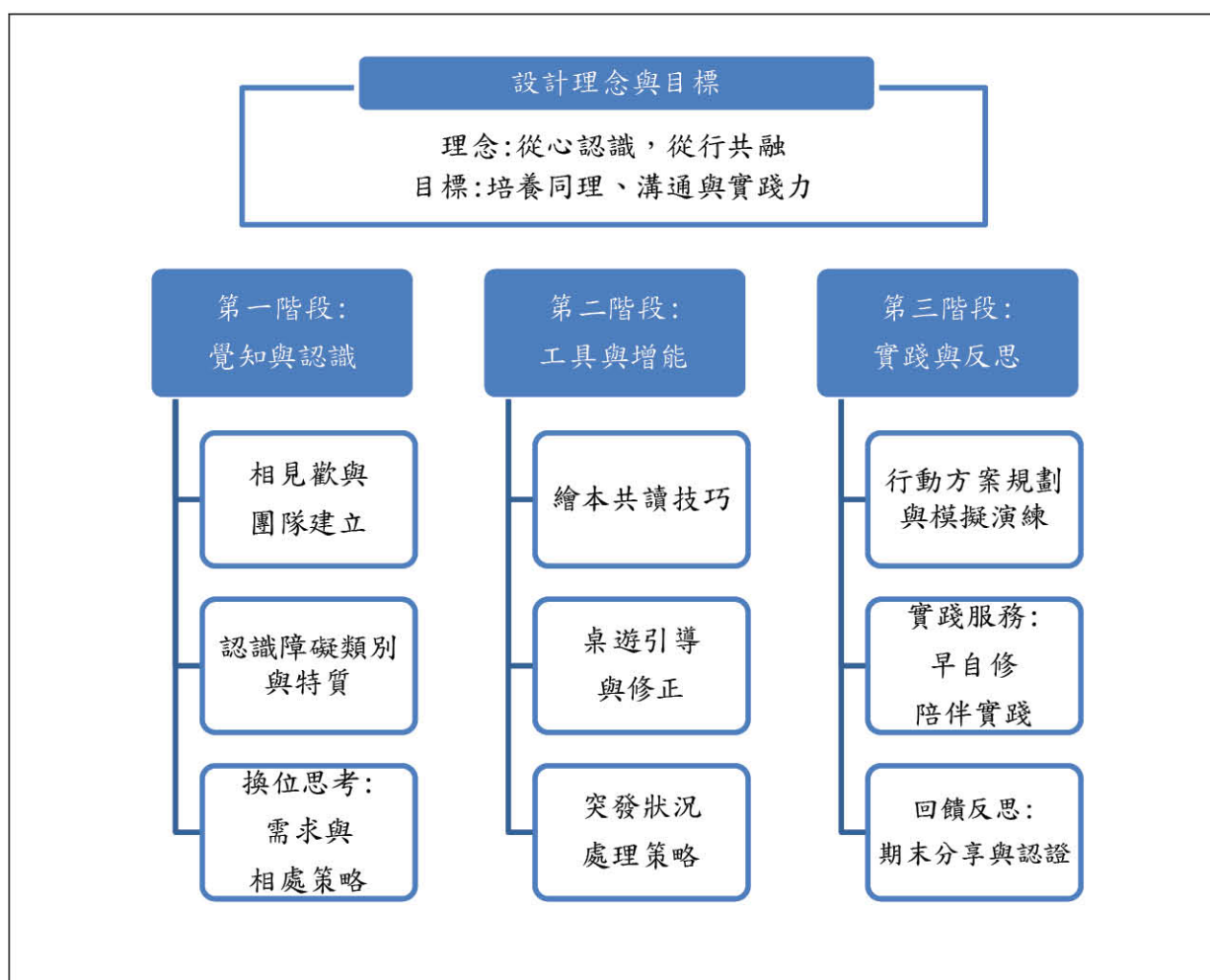
本教案針對普通班小志工進行為期六節課的系列培訓課程。課程核心涵蓋障礙特質認識、溝通策略訓練（如：繪本共讀應用）、服務方案規劃（如：桌遊帶領技巧）及情境模擬演練。

本課程最大的特色在於「學以致用」。將會安排完訓的小志工在每週早自修時間潛能班同學真誠的「陪伴與互動」，像是共同閱讀或玩桌遊等等，將教室轉化為微型融合社會，從小培養學生的同理心與合作精神，具體落實「友善校園、共融共好」的理想。

關鍵字：

融合教育、普特合作、同儕教導、桌遊媒材

壹、教學活動設計架構圖



貳、教學活動設計表

教學設計名稱	共融行動－ 共玩・共讀・共學	教學設計者	(須與報名表的作者一致)
適用階段	☐ 一二年級 ☒ 三四年級 ☒ 五六年級 ☐ 七~九年級	教學時間	240 分鐘(六節課)
主題	☒ 特教宣導活動 ☐ () 領域課程調整 ☐ 特殊需求領域 () 課程 ☐ 跨領域教學課程		
適用對象	☒ 普通學生 ☐ 學習功能優異學生 ☐ 學習功能輕微缺損學生 ☐ 學習功能嚴重缺損學生		
設計理念	1. 透過融合小志工培訓課程，增進普通生對特教生障礙類別與身心特質的認識，進而培養包容與關懷特生的情操。 2. 推展融合教育理念，營造普通生與特教生共融互學的機會。 3. 提供普特學生合作學習機會，提升特教生人際關係與社交技巧的能力。 4. 結合桌遊與故事共讀各樣行動方案，提升普特學生交流機會，並在互動中培養溝通能力、合作精神與學習興趣。		
學習目標	1. 能認識不同學生的感官、溝通與學習特質，從理解差異中建立正確的同理心。 2. 領悟「公平」在於給予每個人所需的適當支持，建立尊重並接納多元需求的態度。 3. 學習運用繪本、圖卡或簡化指令等多元媒材，與不同特質的同學建立有效互動。 4. 具備調整桌遊規則或活動設計的能力，營造普特生皆能平等參與的共學環境。 5. 落能自主規劃並執行早自修陪伴方案，將培訓所學轉化為具體的校園服務行動。 6. 透過服務經驗的分享與滾動式修正，提升解決問題的能力。		
參考資料或 教學媒體	一、影片： 1. 聽覺障礙概念宣導微電影—聽聽日常 (https://www.youtube.com/watch?v=19gyiu9809Q&t=1s) 2. 我好喜歡你--學習障礙--學生篇 (https://reurl.cc/YDeD9x) 二、網站： 1. 無障礙生活節(https://reurl.cc/grDr27) 2. 德育護理健康學院(https://dsa.dyhu.edu.tw/p/412-1021-121.php) 三、教學媒體： 1. 聽覺障礙測驗 (https://senst365.github.io/hearingimpairment/) 2. 學習障礙測驗 (https://senst365.github.io/learningdisabilities/) 3. 圖片為生成式 AI(Gemini)協助生成		



參、教學活動(請自行增加表格使用)

具體目標	教學活動	時間	教學資源	評量方式與標準
	第一節課 壹、準備活動 【活動一】相見歡 1. 介紹潛能班教師 2. 學生填寫手冊中的自我介紹，並依序進行自我介紹(姓名)。 3. 認識彼此活動-找到自己 (1)隨機向其他組員自我介紹，並將手冊交給對方。 (2)拿到他人手冊後，再找另一位同學自我介紹，並說出手冊中的姓名與興趣。 (3)成功找回自己的手冊即完成任務。 貳、發展活動 【活動一】介紹培訓課程學習目標 1. 學習同理他人並尊重個別差異。 2. 培養關懷他人與合作互助的能力 3. 參與並實踐共融小志工服務行動 【活動二】體驗活動(感受個別差異) 1. 教師布置體驗活動情境故事。 2. 學生進行體驗活動 3. 解開謎底後即可回到位置坐下。 4. 體驗活動後心得討論 【活動三】觀看影片與概念澄清：公平 vs 正義。 1. 觀看經典的「三個人看棒球」圖片 2. 核心提問：「對每個人都給一樣的東西，就是最好的幫忙嗎？」 3. 教師引導結論結論：真正的志工，是提供對方「最需要的」幫助，而不是「我覺得好」的幫助。 參、綜合活動 1. 教師詢問學生今天學到什麼及心得感謝，引導學生自己回憶與表達。 2. 學生填寫培訓紀錄後教師給予蓋章增強 3. 預告下堂課內容 本節課結束	10' 20' 10'	小志工手冊、名牌 教學簡報、體驗活動道具 志工手冊	能在口語提示下，參與活動並正確說出1位同學的姓名與興趣 能說出體驗活動的心得感想 能說出平等、公平、正義的差異 能完成培訓紀錄單



	第二節課 壹、準備活動 1. 回顧上節課內容 2. 說明本節課主題：認識顯性障礙的特質與相處策略。 貳、發展活動 【活動一】感官偵探賽 1. 教師先播放一段清楚的生活指令音檔，再播放加入雜音或內容模糊的相同音檔，請學生回答問題。 2. 教師引導討論： (1) 哪一次比較容易聽懂？ (2) 當聲音不清楚或周圍很吵時，有什麼感受？ (3) 沒有聽懂，是否一定代表沒有認真？ (4) 同學沒有聽清楚時，可以怎麼協助？ 3. 教師說明此活動只能短暫體驗訊息不清楚的困難，不能完全代表聽覺障礙者的感受。 4. 教師介紹聽覺障礙可能的特質： (1) 在距離較遠、環境吵雜或多人同時說話時，較難接收完整訊息。 (2) 可能需要觀看說話者的臉部、口形、文字或手勢。 (3) 部分同學會使用助聽器、人工電子耳、字幕或手語。 (4) 聽覺障礙不代表理解能力較差。 5. 教師說明相處策略： (1) 說話前先呼喚名字或揮手，引起對方注意。 (2) 面對對方，以自然音量和速度說話。 (3) 不要遮住嘴巴、背對對方或多人同時說話。 (4) 使用簡短完整的句子，重要訊息可搭配文字、圖片或手勢。 (5) 對方沒有聽懂時，可以換一種說法，不要只提高音量。 (6) 提供協助前先詢問：「需要我再說一次，還是寫下來？」 (7) 不隨意碰觸助聽器或其他輔具。 (8) 不取笑、模仿或公開討論同學的障礙狀況。 【活動二】觀看影片與情境討論 1. 觀看影片後，請學生找出人物遇到的困難	5' 15' 15'	教學簡報	能在口語提示下，回答上節課的課程內容 能說出感官障礙者的特質。 能說出 2 項協助感官障礙同學的策略
--	--	---------------------------------	-------------	---



	及旁人提供的協助。 2. 教師引導討論： (1) 影片中的人物在哪些情況下沒有接收到完整訊息？ (2) 哪些行為看似幫忙，卻可能讓人不舒服？ (3) 遇到不確定的情況時，可以怎麼詢問？ 3. 教師提供情境，讓學生練習適當回應： (1) 環境太吵時，移到較安靜的位置或輪流說話。 (2) 同學沒聽清楚時，再清楚說一次或寫下重點。 (3) 看到同學使用輔具時，不任意觸摸或取笑。 4. 教師統整：先引起注意、清楚溝通、搭配視覺提示、先問再幫忙。 參、綜合活動 1. 教師引導學生回顧學習內容並分享心得。 2. 學生填寫培訓紀錄，教師給予蓋章鼓勵。 3. 預告下一節課內容。 本節課結束 第三節課 壹、準備活動 1. 回顧上節課內容 2. 說明本節課主題：認識不容易被察覺的障礙特質與相處策略。 3. 教師引導語： 「每個人需要的箱子高度不同，有些需求可以直接看見，有些需求不容易從外表發現。今天我們要練習了解行為背後可能遇到的困難。」 貳、發展活動 【活動一】亂字挑戰 1. 教師呈現字形、部件或排列較混亂的短文，請學生閱讀並回答問題。 2. 教師引導討論： (1) 剛才閱讀時遇到什麼困難？ (2) 當別人已經完成，自己仍看不懂時，有什麼感受？ (3) 如果被說「這麼簡單也不會」，會有什麼感覺？ (4) 閱讀或書寫較慢，是否代表不認真或不聰明？	5'	志工手冊	能完成培訓紀錄單
	15'	5'	教學簡報	能專注聆聽並準備進入課程



	3. 教師提醒，此活動只能短暫感受閱讀困難，不能完全代表學習障礙者的經驗。 4. 教師介紹學習障礙可能的特質： (1) 在閱讀、識字、書寫、拼音或數學等特定學習領域有持續困難。 (2) 可能需要較多時間記憶、閱讀、抄寫或完成作業。 (3) 可能口頭回答正確，但書寫表達較困難。 (4) 學習障礙不代表懶惰、不認真或不聰明。 5. 教師說明相處策略： (1) 不催促、不嘲笑，也不公開比較速度或成績。 (2) 給予較多思考和作答時間。 (3) 將長指令分成小步驟，搭配圖片、流程表或關鍵字。 (4) 可以協助讀題或找重點，但不要直接代替作答。 (5) 接受口頭回答、電腦打字或其他適合的表達方式。 (6) 用具體語句肯定努力與使用的策略。 (7) 提供協助前先詢問：「你需要我讀題目，還是一起找重點？」 (8) 不使用「笨、懶惰、故意不寫」等標籤。 (9) 不公開討論同學的診斷、成績或評量調整。 (10) 理解延長時間、報讀或減少抄寫是合理協助，不是偏心。 【活動二】觀看影片與需求解碼 1. 觀看影片後，請學生找出人物表面的行為及背後可能的困難。 2. 教師引導討論： (1) 影片中的困難是否能從外表直接看出來？ (2) 旁人是否太快將他的行為解釋為不認真？ (3) 他可能需要哪些不同的學習方法？ 3. 教師提供情境卡進行討論： (1) 同學讀題很慢：可能需要報讀、分段或較多時間。 (2) 同學常忘記步驟：可能需要檢核表或視覺提醒。 (3) 同學不願公開朗讀：可能擔心讀錯或被取笑。	15'		能說出學習障礙者的學習特質。 能說出 2 項協助學習障礙同學的策略
--	--	-----	--	---



	(4) 同學口頭會回答但寫不出來：可能需要口頭回答或打字。 4. 教師帶領學生練習友善語句： (1) 「你需要哪一種協助？」 (2) 「我可以再說一次，或換一種方式說明。」 (3) 「我們可以分成幾個步驟完成。」 參、綜合活動 1. 教師引導學生比較較容易被察覺與不容易被察覺的需求。 2. 教師統整：不憑外表判斷、不隨意貼標籤，先了解再提供協助。 3. 學生完成友善行動小卡： (1) 看到同學遇到困難時，我會先_____。 (2) 提供協助前，我會先問_____。 4. 學生填寫培訓紀錄，教師給予蓋章鼓勵。 5. 預告下一節課內容。 本節課結束 第四節課 壹、準備活動 1. 回顧上節課內容 2. 說明本節課主題：學習說故事技巧（繪本共讀）。 3. 教師引導：有些同學在閱讀時可能注意力較短，或對文字理解較慢。我們可以幫助他們「視覺化」、「語音化」。 貳、發展活動 【活動一】聲音魔法師 1. 教師播放音檔，讓學生感受用不同聲音來表達故事的人物或故事情節。 2. 教師引導學生練習用不同的語氣（例如：大野狼的粗聲、小兔子的細聲）來說話。 3. 教師說明目標：吸引特生的注意力，讓故事變得「好聽」。 4. 教師發下故事，學生分組練習嘗試用不同語氣說話。 【活動二】圖片偵探 1. 教師揭示繪本圖片，並遮住文字，示範「看圖說故事」的方式，練習用簡單的句子描述畫面（例如：「你看，小貓在爬樹！」）。 2. 教師說明目標：讓看不懂字的特生，也可	5' 5' 15' 10'	志工手冊 教學簡報、角色台詞本 繪本	能完成培訓紀錄單 能變換 2 種不同的語氣說故事 能在視覺提示（圖卡）下，表
--	--	---	---	---



	以藉由用圖像理解。 3. 教師發下繪本，請學生嘗試「看圖說故事」 【活動三】5 秒鐘原則 1. 教師示範：翻完一頁或問完一個問題後，心裡默數 5 秒，給夥伴「觀察」和「思考」的時間，不要急著翻下一頁。 2. 教師引導學生可以藉由故事內容，可以問聽者什麼問題？以增進彼此之間的互動。 3. 學生練習提問與等待回應。 4. 引導學生理解「給時間」的重要性。 參、綜合活動 1. 教師引導學生回顧學習內容並分享心得。 2. 學生填寫培訓紀錄，教師給予蓋章鼓勵。 3. 預告下一節課內容。 本節課結束 第五節課 壹、準備活動 1. 回顧上節課內容 2. 說明主題：帶領遊戲與問題處理策略。 貳、發展活動 【活動一】桌遊改造師 1. 教師拿出一款桌遊（如：疊疊樂或 UNO），請學生分組討論： (1) 如果夥伴手部沒力氣，我們可以怎麼改規則？」 (2) 如果夥伴看不懂顏色，我們可以怎麼改？」 (3) 規則減法：去除複雜的計分，只保留「輪流」與「動作」。 (4) 視覺提示：練習製作簡單的步驟圖（例如：1. 拿牌、2. 比大小、3. 收牌）。 2. 教師引導學生理解「為了共贏，我們可以調整規則」 3. 請小組挑選一款桌遊（如：拔毛雞、閃靈快手）。討論並寫下：我們要如何修改規則，讓反應較慢的同學也能參與？ 4. 教導學生「適時放水」或「手把手引導」的技巧，讓特生在遊戲中獲得成就感，而	5' 5' 5' 15'	志工手冊 教學簡報、桌遊	達完整句子 能在情境提示下，完成指讀並確實停頓等待 3-5 秒 能寫下 1 個說故事的技巧於紀錄單 能在小組合作與視覺提示（桌遊）下，討論並寫出 1 項簡化規則
--	---	--	------------------------------------	--



	不只是被動參與。 【活動二】鼓勵三部曲 1. 教師提供玩桌遊可能會出現的情境，並引導討論解決策略。 例如：當特生夥伴輸了想哭或贏了太興奮時，小志工該說什麼？） 2. 教師提供問題解決策略 3. 教師提供正向鼓勵策略 (1)描述事實（「我們一起玩完了耶！」） (2)給予肯定（「你剛才這一步走得棒棒！」） (3)邀請或給予建議 4. 情境演練 參、綜合活動 1. 教師引導學生回顧學習內容並分享心得。 2. 學生填寫培訓紀錄，教師給予蓋章鼓勵。 3. 預告下一節課內容。 本節課結束 第六節課 壹、準備活動 1. 回顧上節課內容 2. 揭示本節課要分組模擬演練服務活動 貳、發展活動 【活動一】突發狀況模擬 1. 情境討論與因應策略： - 突然離開 - 搶奪物品 2. 強調核心概念：「看見行為背後的需要」。 3. 紅綠燈觀察法： - 綠燈：持續進行 - 黃燈：調整或休息 - 紅燈：停止並求助 【活動二】分組模擬演練 1. 學生分組進行說故事或桌遊演練。 2. 模擬早自修情境：志工進入教室、打招呼、邀請玩桌遊、應對突發情緒。 3. 教師行間巡視即時指導與回饋。 (1)教師針對演練中的衝突（如：搶牌、	15' 5' 5' 10' 15'	志工手冊 教學簡報、繪本、桌遊、檢核表	能說出玩桌遊情境下可能會發生的問題 能說出處理衝突解決策略 能完成培訓紀錄單 能正確運用至少2項輔助技巧完成演練 能在視覺提示（檢核表）下，觀察同儕
--	---	--	---	--



	不遵守規則) 給予具體建議。 (2) 練習「轉移注意力」與「尋求老師協助」的時機。 參、綜合活動 1. 結訓典禮：頒發「共融小志工」結訓證書與徽章。 2. 教師詢問：面對下學期的實際服務，你最期待或擔心的事是什麼？ 3. 志工宣誓：全體學生朗讀服務誓詞，承諾下學期守時、耐心、真誠陪伴。 4. 教師總結與勉勵。 本節課結束	10'	志工手冊	演練並完成檢核單
--	--	-----	------	----------

貳、實際教學運用後的修改與教學省思

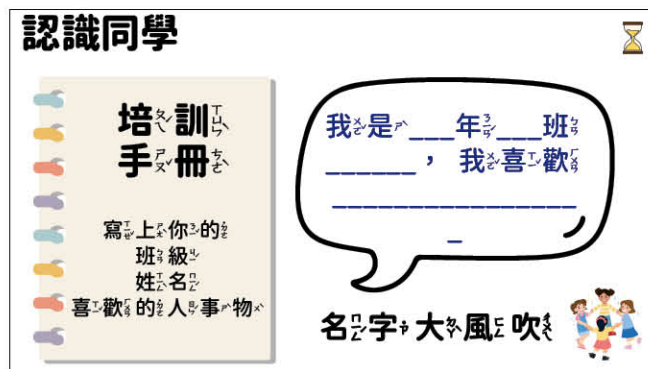
本教案實際運用後，學生對體驗活動、繪本共讀及桌遊操作的參與度高，能從活動中理解同理、等待與適當協助的重要性。實施過程中也發現，課堂中練習說故事、桌遊引導及情境應對技巧的時間可再掌握得更充足，讓學生有更多反覆練習與修正的機會。另外課程活動因應時間限制緣故可以更精簡活動項目。

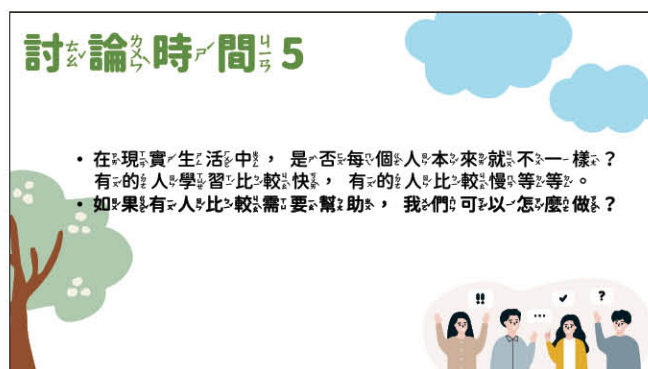
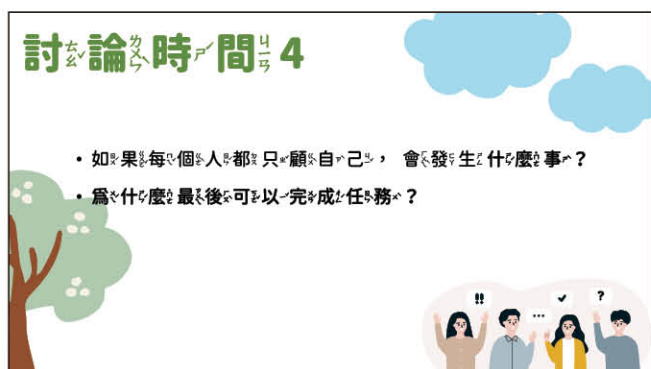
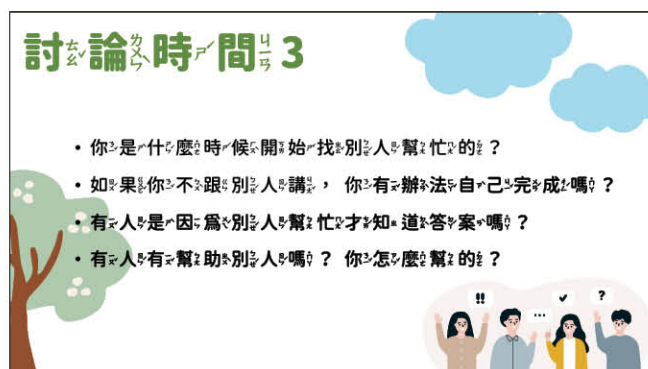
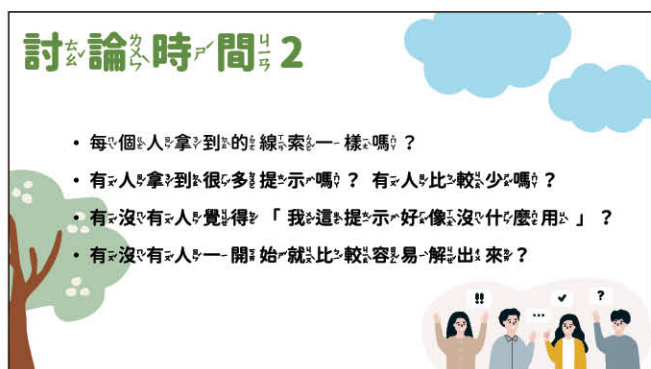
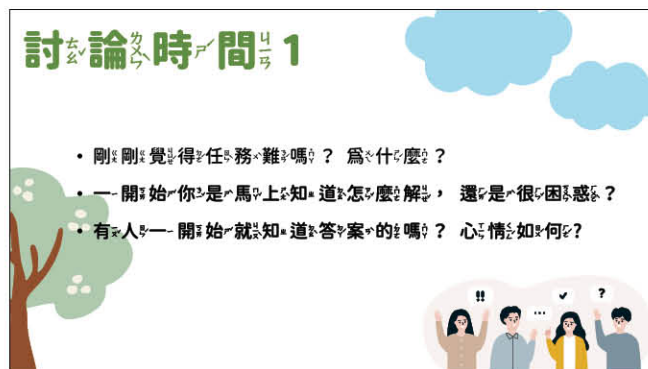
此外，部分較內向的學生雖較少主動發言，但在觀察、記錄、準備教材或一對一陪伴中展現細心與穩定的特質。後續教學可透過小組分工、鼓勵語句卡及服務後回饋，引導不同個性的學生發揮潛能，讓共融小志工能以多元方式參與服務，促進普通生對特殊需求學生的理解、接納與實際行動。

參、附件：作業單或評量單等教學相關資料（可檢附電子檔）

1. 教學簡報
2. 共融小志工培訓手冊
3. 說故事練習台詞
4. 桌遊改造師任務卡
5. 共融小志工課後自我檢核表





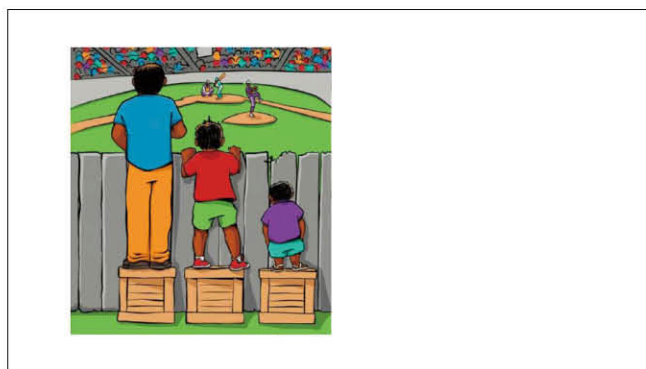
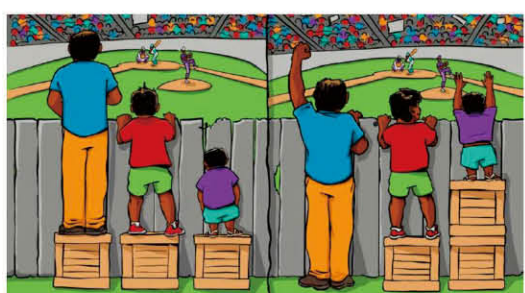




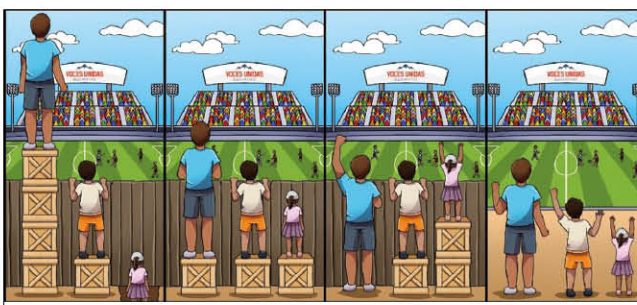
在剛開始的活動中，
有的人一開始就有許多線索，
有的人卻比較少，
甚至不知道怎麼開始。

其實在生活中的也是一樣，
每個人都一開始的條件和能力的都不一樣。

但當我們願意尊重彼此的不同，
看見別人的需要，並且互相幫助，
我們就可以一起完成事情，
讓這會更加友善、進步，
這就是「共贏」。

The young man in the purple knows just how important the difference between equality and equity can be.
ANGUS MAGUIRE // INTERACTION INSTITUTE FOR SOCIAL CHANGE



Reality (現實)
一個人得到的幫助超過所需，而另一個人得到的卻不足。因此產生了很大的差距。

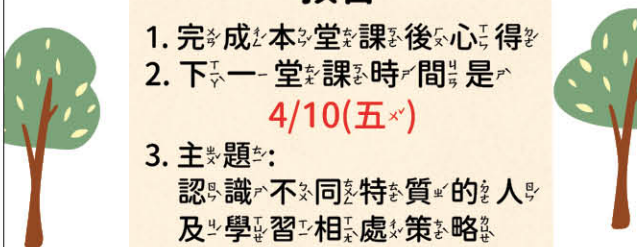
Equality (平等)
假設每個人都給予相同的支持，這就被認為是公平的對待。

Equity (公平/公正)
每個人都得到他們所需要的支持，因此達到真正的公平。

Justice (正義)
所有人都可以看到比賽，因為造成不公平的原因（或結構）已經被移除，系統性的障礙被消除了。



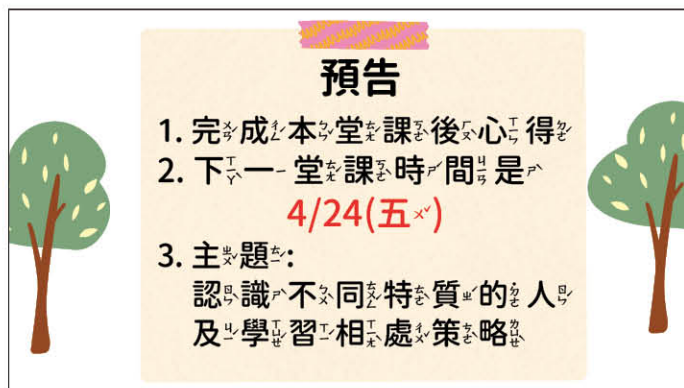
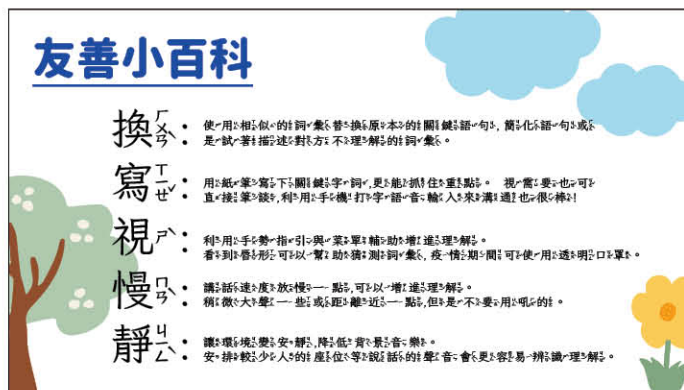
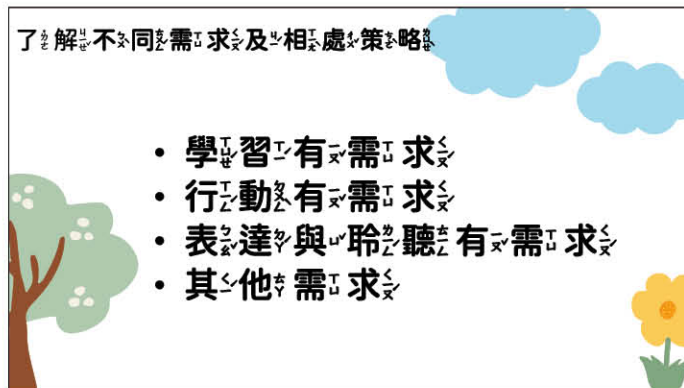
尊重差異，看見別人的需要，
用行動展現彼此的善良。

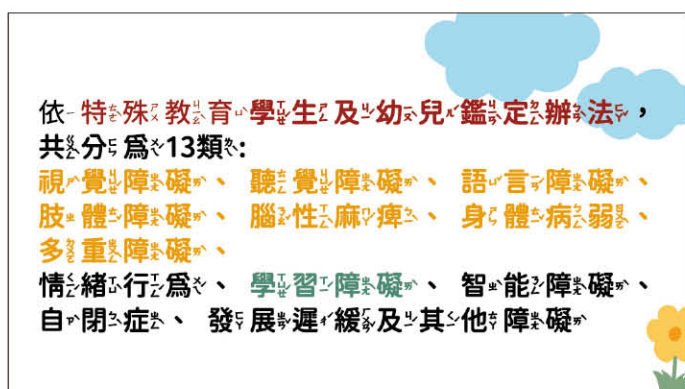
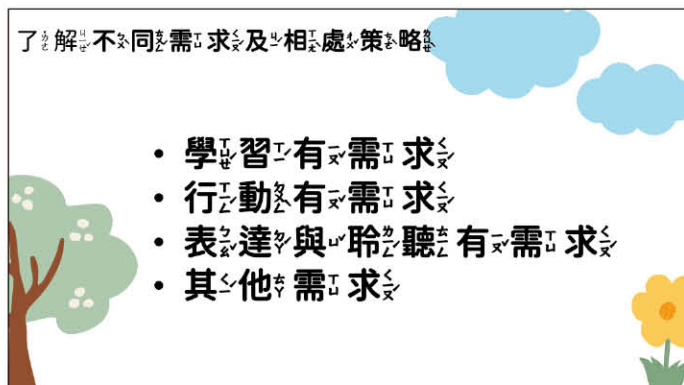


預告

1. 完成本堂課後心得
2. 下一堂課時間是
4/10(五)
3. 主題：
認識不同特質的人
及學習相處策略







讀讀看

老木子日兔上開車，發王見一君
羊 大田力生口韋區受一個瘦小
白勺子亥子 素來有正義咸心白
勺老木子，大聲 口曷阻並猛按
口刺口八。子亥子們 一鬥共而
散。剩下日軍倒在土也白勺傷者

閱讀障礙

讀讀看

老李晚上開車，發現一群男生
圍毆一個瘦小的孩子 素來有
正義感的老李，大聲 喝阻並
猛按喇叭。孩子們 一聞而散。
剩下暈倒在地的傷者

算算看

15s

$$\begin{aligned} 10 + 6 &= \\ 3 + 8 &= \\ 10 + 5 &= \\ 7 + 2 &= \\ 1 + 4 &= \end{aligned}$$

算算看

15s

1=γ 2=ψ 3=Ψ 4=η 5=τ 6=ω 7=φ 8=ν 9=μ 10=ξ

- (1) $\xi + \omega =$
- (2) $\Psi + \nu =$
- (3) $\xi + \tau =$
- (4) $\phi + \psi =$
- (5) $\gamma + \eta =$

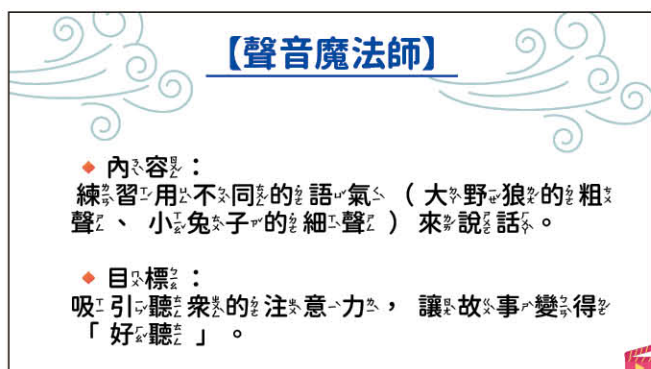
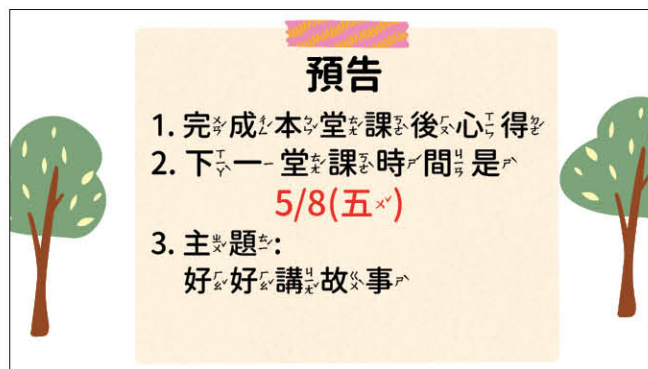
數學障礙

觀看 影片



相處 策略





【說書人】

◆ 內容：遮住文字，只看圖片。請小志工試著用「看圖說故事」的方式，練習用簡單的句子描述畫面（例如：「你看，小貓在爬樹！」）。

◆ 目標：學習在若有人看不懂字時，如何用圖像引導溝通。

【說書人】



【說書人】



【5秒鐘原則】

◆ 教學：翻完一頁或問完一個問題後，心裡默數5秒，給特生夥伴「觀察」和「思考」的時間，不要急著翻下頁。

實作練習

預告

1. 完成本堂課後心得
2. 下一堂課時間是
5/29(五)
3. 主題：
帶領桌遊技巧





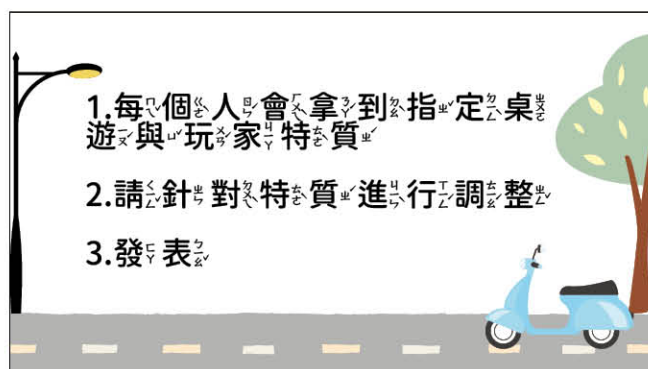
【桌遊改造師】

如果我們要玩《哆實》(Spot It!) 或《心臟病》這種「比誰最快」的遊戲，但夥伴在看圖案或反應時需要比較多時間，大家每次都比他快，讓他覺得很挫折不想玩了，該怎麼辦？

「遊戲一定要『搶快』才好玩嗎？有沒有辦法讓大家都成功找到目標，又不會壓力很大？」

【桌遊改造師】

- 計時緩衝制：翻開牌後，所有人都先默數5秒（或拍手三下）不能動手，讓每個人都能有充足的時間看清楚圖案，時間到才一起搶答。
- 分層挑戰：反應最快的「高手」要多等3秒才能出牌；而需要幫忙的同學可以獲得「優先觀察權」。
- 得分轉型：不比「誰最快」，而是改為「合作制」。例如：大家一起挑戰在1分鐘內，全組能不能合力找對10組圖案？把對抗變成共同努力。
- 小隊求救鈴：當夥伴卡住時，他可以拍拍旁邊志工的手，志工不能直接講答案，但可以用「指引」的方式（例如：在左半邊喔！）來幫助他完成任務。



1

【桌遊改造師】

任務一：

🎮 情境：如果今天有一位同學，他對顏色分不太清楚（色盲），或者視力模糊，他要怎麼玩 UNO 或是大富翁？

💬 討論：「除了看顏色，我們還能給牌增加什麼秘密記號？」

1

【桌遊改造師】

- 觸覺記號：在紅色卡片上貼上圓形貼紙、藍色卡片上貼上三角形貼紙。
- 語音助理：規定每個人出牌都要大聲唸出：「我出紅色的7！」
- 形狀分類：用不同形狀的印章在牌角蓋章，讓看顏色不方便的人改看圖案。

2

【桌遊改造師】

任務二：

🎮 情境：如果夥伴的手部肌肉比較沒有力氣，沒辦法像大家一樣精準地抽出疊疊樂的積木，或是一次拿好幾張撲克牌？

💬 討論：「如果不直接用手拿，我們可以用什麼工具來幫忙？」

2

【桌遊改造師】

- 工具代勞：允許同學使用「夾子」或「粗柄的長湯匙」來推積木。
- 牌架登場：用長尾夾和厚紙板做一個牌架，讓同學不用一直握著牌。
- 指定代理人：同學當「軍師」負責動腦下令，由另一位小志工幫忙執行動作。

3

【桌遊改造師】

任務三：

🎮 情境：遊戲規則好複雜，如果夥伴的記憶力比較不好，或是比較難理解抽象的規則（如認知障礙），玩到一半會忘記怎麼辦？

💬 討論：「要把規則變簡單，我們可以怎麼改？」

3

【桌遊改造師】

- 規則縮寫：把功能牌拿掉，只玩最簡單的數字配對。
- 提示小卡：做一張大張的圖卡放在桌邊，上面畫著：出這張牌代表「暫停一次」。
- 全公開玩法：大家都把手牌攤開玩（明牌），志工可以隨時提醒：「換你了，你可以出這張喔！」



4

【桌遊改造師】

任務四：

情境：玩心臟病或搶答遊戲時，如果夥伴聽不見聲音（聽障），或是他講話比較慢（語障），大家喊完他都還沒反應過來。

討論：「如果不靠聲音喊，我們還能用什麼方式宣布『我贏了』？」

4

【桌遊改造師】

- 視覺信號：把「喊出聲」改成「舉起彩色小旗子」。
- 振動提示：拍打桌面，讓夥伴透過桌面的震動感覺到大家在搶答。
- 延長秒數：規定所有人看到牌後，要在心裡數3秒才能動手，讓反應時間變公平。

5

【桌遊改造師】

任務五：

情境：有些同學對大聲響會感到非常害怕（如自閉症或感統敏感），當疊疊樂倒塌那聲「砰！」會讓他嚇到哭。

討論：「我們要怎麼讓遊戲變得安靜又安全？」

5

【桌遊改造師】

- 鋪設地毯：在桌上墊厚毛巾或泡棉墊，積木倒掉時就沒有聲音。
- 手勢預告：看到積木快倒了，大家先比出「安靜」的手勢，讓同學有心理準備。



◆ 平等：規則對大家都一樣（都要搶快），但這對反應慢的人不公平。

◆ 公平：依據每個人的需求「調整規則」，讓每個人都能體驗到遊戲的樂趣。

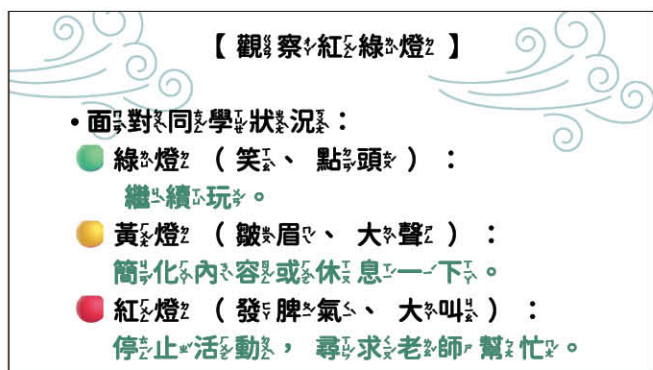
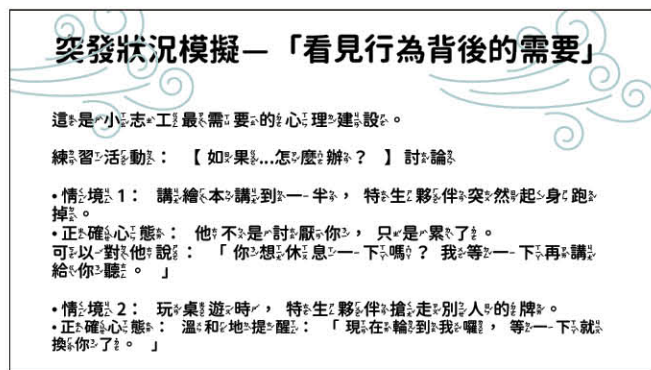
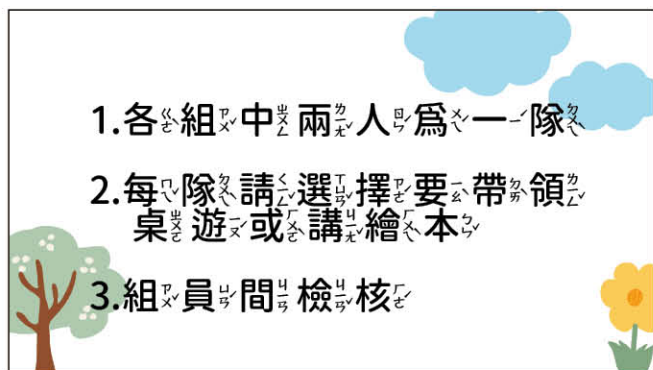
「如果你是那一個一直輸的人，你會希望大家怎麼調整規則一起玩？」



預告

1. 完成本堂課後心得
2. 下一堂課時間是
6/12(五)
3. 主題：
實作演練(分組)





嘉義縣安東國民小學

共融小志工 培訓手冊

2026



關於我

我的優點：

我最喜歡：

【培訓宣言】

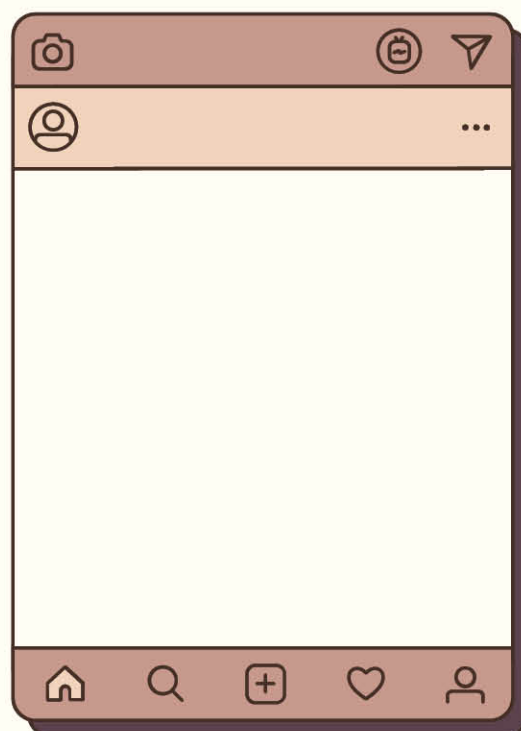
☆ 我願意承諾：

我會專心與投入。

我會觀察與等待。

我會尊重與互助。

小志工簽名：



培訓紀錄



上課完成 ✓ 集章解鎖！

03/27

04/10

04/24

05/08

05/22

06/12



第一次培訓課

今天心情：😄 😊 😞 😡 😱 😟

今天我學到：

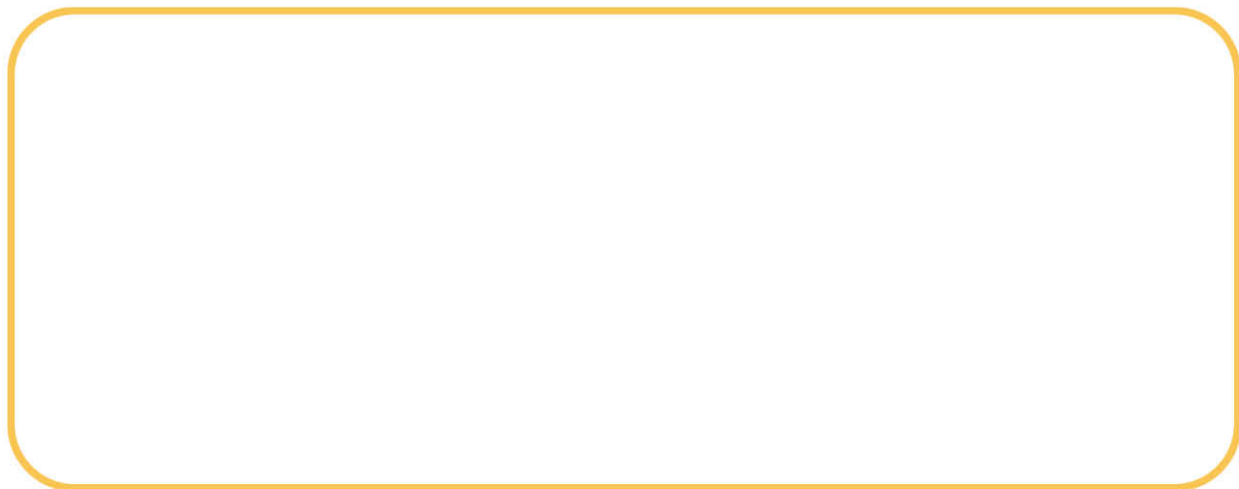
本堂課心得：



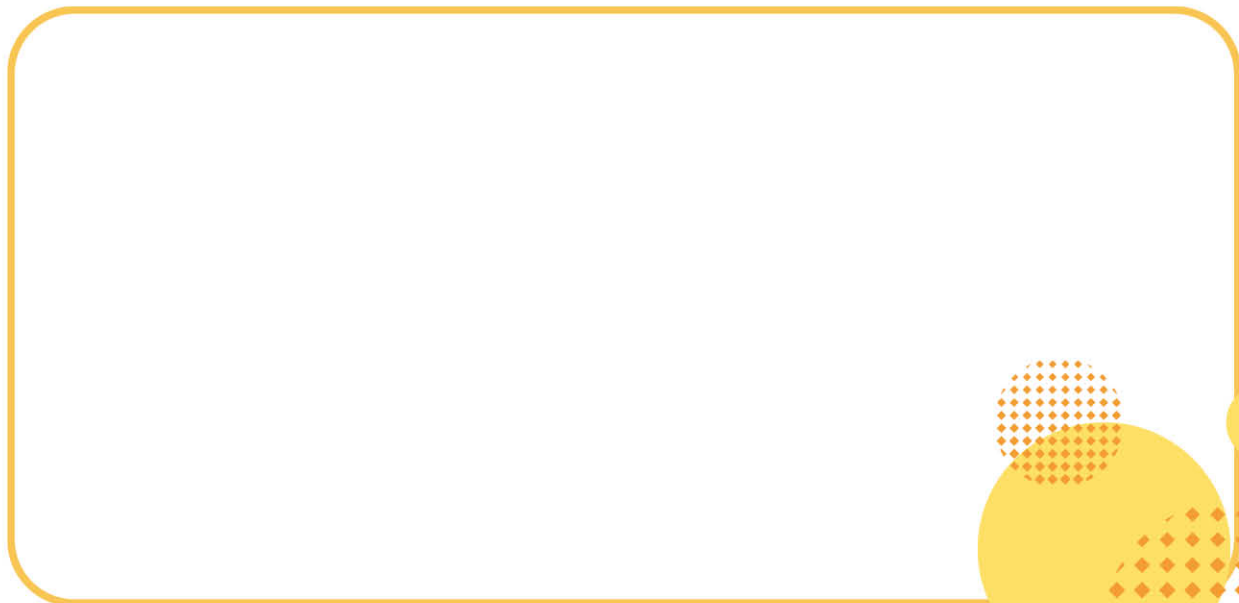
第二次培訓課

今天心情：😄 😊 😞 😡 😱 😟

今天我學到：



本堂課心得：



第三次培訓課

今天心情：😄 😊 😞 😡 😱 😟

今天我學到：

本堂課心得：



第四次培訓課

今天心情：😄 😊 😞 😡 😱 😟

今天我學到：

本堂課心得：



第五次培訓課

今天心情：😄 😊 😞 😡 😱 😟

今天我學到：

本堂課心得：



第六次培訓課

今天心情：😄 😊 😞 😡 😱 😟

今天我學到：

本堂課心得：



NOTES



NOTES



說故事練習

1. 勇敢的小松鼠

- 個性：有元氣、有自信。
- 台詞：「嘿！看我的！我一定要拿到那顆最大的橡實！衝啊，沒有什麼能難倒我！」



2. 害羞的小兔

- 個性：很內向、聲音小。
- 台詞：「呃……那個……你好……這朵花……你要不要……和我一起玩……？」



3. 冒險的小熊

- 個性：勇敢、喜歡發現。
- 台詞：「我看見了！地圖上說這裡有寶藏！我們出發，去發現森林的大秘密！」



4. 聰明的小貓

- 個性：愛看書、有智慧。
- 台詞：「這個題目我會！答案是這個！看，多讀書真的有用，我最喜歡我的書桌了！」



5. 友好的機器人

- 個性：樂觀、喜歡新朋友。
- 台詞：「嗶嗶！嗶嗶！你是我的新朋友嗎？我最喜歡樂高和閃閃發光的積木了，我們一起玩吧！」



6. 神秘的小精靈

- 個性：調皮、會魔法。
- 台詞：「呼！快看！我有魔法棒！給你一個願望！我要飛去那邊玩了，你來找我呀！」



7. 懶惰的小豬

- 個性：動作慢、睡不飽。
- 台詞：「(哈欠)好睏喔……我不要起床……再睡……再睡一下下就好……」



8. 快樂的小恐龍

- 個性：活力滿滿、愛大叫。
- 台詞：「耶！耶！耶！太陽公公出來了！我最喜歡跳舞和滾草地了！快來，快來！」



9. 溫柔的小鳥

- 個性：輕柔、愛唱歌。
- 台詞：「(哼唱簡單旋律)……我的歌送給花花草草，還有所有的動物朋友。大家都要快樂喔！」



任務一：

🎮 情境：如果今天有一位同學，他對顏色分不太清楚（色盲），或者視力模糊，他要怎麼玩 UNO 或是 大富翁？

💋 討論：「除了看顏色，我們還能給牌增加什麼祕密記號？」

任務二：

🎮 情境：如果夥伴的手部肌肉比較沒有力氣，沒辦法像大家一樣精準地抽出疊疊樂的積木，或是一次拿好幾張 撲克牌？

💋 討論：「如果不直接用手拿，我們可以用什麼工具來幫忙？」

任務三：

🎮 情境：遊戲規則好複雜，如果夥伴的記憶力比較不好，或是比較難理解抽象的規則（如認知障礙），玩到一半會忘記怎麼辦？

💋 討論：「要把規則變簡單，我們可以怎麼改？」

任務四：

🎮 情境：玩心臟病或搶答遊戲時，如果夥伴聽不見聲音（聽障），或是他講話比較慢（語障），大家喊完他都還沒反應過來。

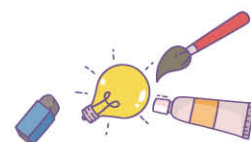
💋 討論：「如果不靠聲音喊，我們還能用什麼方式宣布『我贏了』？」



任務五：

 情境：有些同學對大聲響會感到非常害怕（對聲音較敏感），當疊疊樂倒塌那聲「砰！」會讓他嚇到哭。

 討論：「我們要怎麼讓遊戲變得安靜又安全？」



【共融小志工】小志工課後自我檢核表

班級：_____ 姓名：_____

親愛的共融小志工，恭喜你完成了培訓！請回想你在演練或服務時的表現，在符合的項目後方打勾（☐）。這份清單能幫助你發現自己優秀的地方，也能提醒自己未來可以更進步的方向。

一、互動技巧魔法（我學會了嗎？）

- ☐ **【簡短明】** 我能用簡短、清楚的句子與夥伴溝通，一次只說一個重點。
- ☐ **【5 秒鐘原則】** 說完話或問完問題後，我能耐心等夥伴 5 秒鐘，不急著催促。
- ☐ **【圖片偵探】** 我學會多用繪本圖畫或肢體動作來表達，而不只是依賴文字。
- ☐ **【桌遊改造】** 我能視夥伴的需求調整遊戲規則，讓大家都玩得開心。
- ☐ **【觀察紅綠燈】** 我會隨時注意夥伴的表情與動作，判斷現在是綠燈、黃燈還是紅燈。
- ☐ **【影子手】** 我能適時提供小小的引導幫助，讓夥伴自己體驗成功的感覺。

二、服務心靈護盾（我做到了嗎？）

- ☐ **【準時負責】** 我能遵守排班時間，準時到達潛能班教室進行服務。
- ☐ **【平等陪伴】** 我把自己當作夥伴的朋友，而不是高高在上的小老師。
- ☐ **【尊重差異】** 當夥伴的行為跟我不同時，我能保持冷靜，不嘲笑、不排斥。



- [] **【正面鼓勵】** 我能說出具體的讚美，讓夥伴在互動中感受到溫暖與自信。
 - [] **【尋求協助】** 遇到紅燈狀況或自己無法處理的突發事件時，我會立刻請老師幫忙。
-

★ 小志工的悄悄話（自我反思）

1. 在這幾次的培訓/服務中，我覺得自己表現最棒的地方是：
-

2. 下一次服務時，我想要挑戰或再改進的地方是：
-





身障組教材 - 國小組

四、特需領域 - 舒心時刻分享會

/ 李明蓁



舒心時刻分享會-藝術陪伴

李明蓁

摘要

摘要內文

本課程以學生日常生活經驗為核心，透過音樂欣賞、自我觀察、繪畫創作與分享活動，引導學生探索讓自己感到快樂、安心與放鬆的人、事、物。藉由藝術表達與同儕交流，培養情緒覺察、自我認識及表達能力，並學習尊重他人感受，建立正向健康的生活態度；同時認識適合自己的舒心活動並結合舒心要素，學習運用簡單的情緒調節方式照顧自己的感受。

關鍵字：藝術陪伴、社會技巧、創作、繪畫、情緒表達、粉彩、環境支持、情緒調節

壹、教學活動設計架構圖



貳、教學活動設計表

教學設計名稱	舒心時刻分享會	教學設計者	李明蓁
適用階段	☐ 一二年級 ☒ 三四年級 ☐ 五六年級 ☐ 七~九年級	教學時間	120 分鐘(三節課)



主題	☐ 特教宣導活動 ☐ () 領域課程調整 ☒ 特殊需求領域(社會技巧)課程 ☐ 跨領域教學課程	
適用對象	☐ 普通學生 ☐ 學習功能優異學生 ☒ 學習功能輕微缺損學生 ☐ 學習功能嚴重缺損學生	
設計理念	「老師，我最喜歡放學回家躺在沙發上抱著狗狗!」「我最開心的時候是吃到媽媽煮的咖哩飯!」「下課和好朋友一起玩，我會覺得很舒服。」這些看似平凡的日常經驗，其實都是孩子生活中的「舒心要素」。然而，學生往往知道自己開心或不開心，卻不一定能清楚說出原因，或察覺生活中有哪些人、事、物正在支持著自己。 因此，本課程以學生熟悉的生活經驗為出發點，透過提問與討論，引導學生思考：「什麼時候你會覺得最放鬆?」「學校裡有沒有讓你覺得安心的人?」「當你心情不好時，什麼事情能讓你好一些?」藉由音樂欣賞、自我觀察、繪畫創作及作品分享等活動，讓學生從自身經驗中發現讓自己感到舒服、快樂與安心的來源。例如，有的學生喜歡在公園散步、有的學生喜歡和家人聊天，也有學生因為老師的鼓勵而感到溫暖。透過彼此分享，學生能了解每個人的感受與喜好都不相同，進而學習尊重與欣賞他人的想法。 課程同時結合藝術創作，讓學生運用圖像與色彩表達內心感受。例如，學生可能選擇藍色代表平靜、黃色代表快樂，或用繪畫呈現自己最喜歡的場所與人物。期望透過本教學活動，學生能提升情緒覺察與表達能力，認識生活中的正向支持力量，並在未來面對壓力或挫折時，能找到屬於自己的舒心方式，培養正向健康的生活態度，並逐步建立適合自己的舒心活動與情緒調節策略，學習在生活中運用這些方法照顧自己的身心感受。 	
核心素養項目 (特教宣導活動免填)	學習內容/學習表現 (特教宣導活動免填)	學習目標
特社-E-B3 具備欣賞藝術創作，促進多元感官發展與美感體驗的能力，培養人際和多元文化欣賞等能力來轉移注意力與紓	學習表現： 特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 學習內容： 特社A-II-1 基本情緒的表達。	- 能辨識並表達自己的情緒感受。 1-1 能透過音樂聆聽活動，說出自己產生的情緒或感受。 1-2 能運用口語、表情或繪畫表達自己感到舒適、放鬆或不舒服的情緒經驗。 - 能認識自己的特質與喜好，建立正向自我概念。 2-1 能觀察並說出自己的外貌特徵或個人特色。



緩心情。 特社-E-C2 具備理解他人感受並樂於與人互動的態度。	特社A-II-3 自我接納與激勵。 特社C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。	2-2 能分享自己喜歡的事物，並說明喜歡的原因。 3. 能發現生活中讓自己感到舒適與安心的人事物。 3-1 能辨識生活中讓自己感到快樂、放鬆或安心的環境、食物及活動。 3-2 能說出在學校或家庭中讓自己感到安心的人，並分享原因。 4. 能運用多元美術媒材進行創作與情感表達。 4-1 能使用色鉛筆、粉彩等媒材完成主題創作。 4-2 能透過色彩、圖像及構圖表現個人的情緒感受與想法。 5. 能尊重他人作品並展現良好的分享與聆聽態度。 5-1 能在同儕分享作品時專心聆聽並遵守發表規範。 5-2 能以正向語言回應或欣賞同儕作品的特色與創意。
參考資料或教學媒體	網站：音樂- 工作 BGM：https://www.youtube.com/watch?v=sBYvJIL-v4c&list=RDsBYvJIL-v4c&start_radio=1 電子音樂： https://www.youtube.com/watch?v=C8LYFb0SXgk&list=RDC8LYFb0SXgk&start_radio=1 多巴胺音樂： https://www.youtube.com/watch?v=k9kY6BPaaQc&list=RDk9kY6BPaaQc&start_radio=1 教學媒體：大屏電視 學習單：自編 教學教材準備：圖畫紙、粉彩、尺、鏡子、色鉛筆、彩色筆…	



參、教學活動(請自行增加表格使用)

具體目標	教學活動	時間	教學資源	評量方式 與標準
1-1	《第一節》 【準備活動】 一、課前準備 1. 繪畫用具-色鉛筆、粉彩、尺…。 2. 大電視-舒心要素呈現。  舒心時刻分享會 1. 畫出自己的模樣 2. 讓你感到舒服的地方 3. 讓你吃完整感到開心、喜歡的食物 4. 在學校裡讓你感到安心、快樂的人 5. 在家裡讓你感到安心、快樂的人 6. 挑選喜歡或舒服的颜色在背景抒發吧! 114.09.25 3. 學習單-我的舒心寶藏第一彈。  我的舒心寶藏 (第一彈) 🎵 聽完音樂，我的感覺是： ☐ 😊 開心 ☐ 😌 放鬆 ☐ 😄 喜歡 ☐ 😐 普通 ☐ 😞 不舒服 ☐ 😡 太吵了 ☐ 其他：_____ 👤 我看到自己的樣子 請勾選符合你的特徵： ☐ 長頭髮 ☐ 短頭髮 ☐ 戴眼鏡 ☐ 大眼睛 ☐ 小眼睛 ☐ 愛笑 ☐ 有酒窩 ☐ 其他：_____ 現在我的表情： ☐ 😊 開心 ☐ 😌 放鬆 ☐ 😡 驚訝 ☐ 😞 難過 ☐ 😡 生氣 ☐ 其他：_____ 🏠 我最喜歡的地方 ☐ 我的房間 ☐ 客廳 ☐ 公園 ☐ 操場 ☐ 圖書館 ☐ 阿公阿嬤家 ☐ 其他：_____ ❤️ 我喜歡這裡，因為： ☐ 很安靜 ☐ 很好玩 ☐ 有喜歡的人 ☐ 可以休息 ☐ 很舒服 ☐ 其他：_____ ★ 今天的我：😊😊😊😊😊 (請圈出心情) ☐ 有認真畫畫 ☐ 有分享作品 ☐ 有認真聽別人說話 ☐ 有稱讚同學 二、引起動機 (一)「感到舒服/不舒服？」 1. 請學生們感受不同音樂給你的感受是舒服？不舒服？或其他。 (音樂： 工作BGM、電子音樂、多巴胺音樂…) 2. 發下學習單《我的舒心寶藏第一彈》，完成第一部分「聽完音樂，我的感覺是…」 3. 學生將感受到台前用口語分享出來。	7 分	繪畫用具 大屏電視 學習單	口語- 能說出

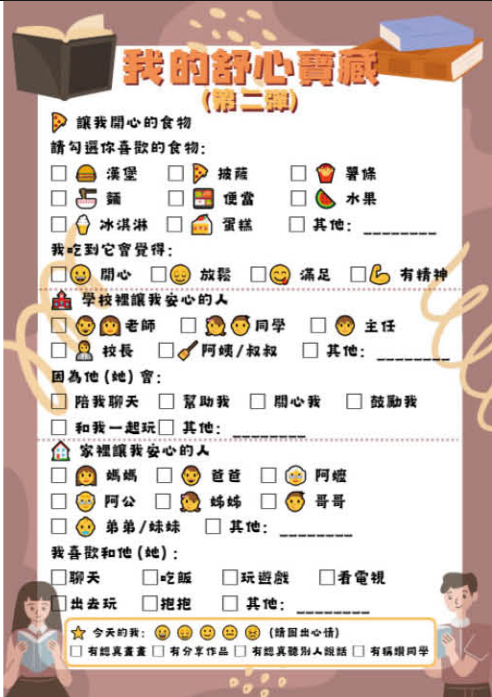


1-2 1-2、5-1	【發展活動】 (一) 我的身體在說話 1. 教師引導在引起動機播放音樂時，聽到不同的音樂會有不同的身體反應嗎？ *心跳變快/慢？ *肩膀有沒有比較放鬆？ *會感到想跳舞律動，還是想睡覺？ *肌肉/肚子有緊緊的感覺嗎？ 2. 教師介紹常見的情緒與身體反應的連結。 *緊張→心跳快、手出汗… *放鬆→呼吸放慢、肩膀放鬆… *開心→想笑、想說話分享… *生氣→肌肉緊繃、呼吸急促… 3. 讓學生到鏡子前照照自己的模樣。 4. 教師引導學生分享看到什麼特徵(大小、眼睛、嘴巴、痣…)。 5. 教師引導觀察臉上的表情是會變動的臉部呈現，試著讓學生做出不同情緒表情。 6. 完成《我的舒心寶藏第一彈》學習單第二部分「我看到自己的樣子」。 7. 教師引導學生將感到舒適或自在的自己畫在圖畫紙上，再補上特徵。 8. 學生上台分享自己畫出的自畫像，將實際做出感到放鬆的表情畫在圖畫紙上，或其他創作巧思。	18 分	Youtube 學習單	至少 2 種自己的情緒感受。
2-1 2-1 2-1 4-2 2-1、5-1、5-2	(二) 讓你感到舒服的地方 1. 教師介紹生活周遭常遇到的不同地方/情境，並讓學生作補充。 2. 完成《我的舒心寶藏第一彈》學習單第三部分「我最喜歡的地方」。 3. 學生運用繪畫用具畫出自己感到舒適的環境或地方。 4. 學生分別到台前進行分享，自己最喜歡或感到最放鬆的環境或地方是哪裡？為甚麼？	12 分	鏡子 學習單 圖畫紙	<u>口語</u>-能分享至少 2 項自己的身體反應，並與情緒做連結。 <u>口語</u>-能說出至少 3 項自己的外貌或個人特徵。 <u>實作</u>-能在作品中呈現自己的想法與感受。
2-2、3-1 2-2、3-1、4-2 2-2、3-1、5-1、5-2 5-1	【綜合活動】 1. 教師叮嚀聆聽他人作品時的良好態度： (1)教師稱在該節課在作畫過程中，以及同儕分享時，看到的好表現並期許讓好的行為跟態度延續。 (2)教師引導學生互相讚美同儕間的畫作或創作巧思。	1 分	學習單 圖畫紙	<u>觀察</u>-能在同儕分享時維持專心聆聽。 <u>口語</u>-能分享至少 2 項自己喜欢的人事事物。 <u>實作</u>-能在作



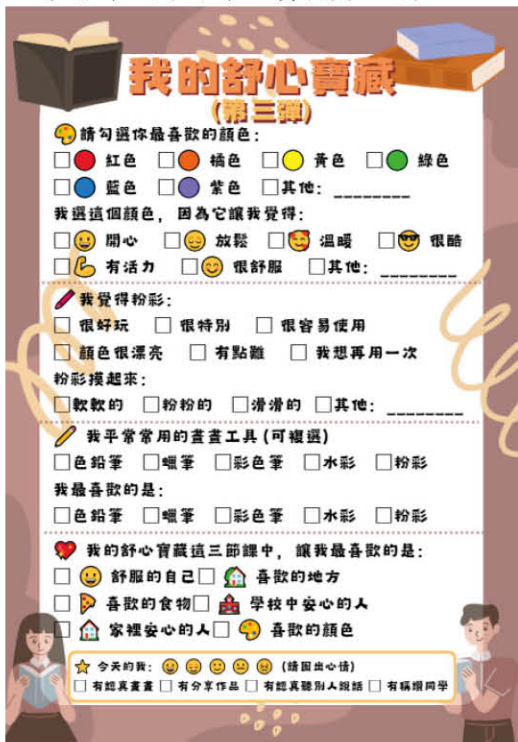
5-2	2. 完成《我的舒心寶藏第一彈》學習單的自我檢核： (1) 圈出今天心情。 (2) 檢核自己這堂課有做到的部分。 3. 善後作業： (1) 繳回圖畫紙、學習單，並做好收拾器具與環境的動作。 (2) 學生計算上課分數，並拿集點卡計分蓋章。 (3) 檢查物品是否帶齊、下課 -----第一節結束-----	1 分	學習單	品中呈現自己的想法與感受。 <u>觀察</u> -能在同儕分享時維持專心聆聽。 能給予至少 1 次正向回饋或讚美。
	《第二節》 【準備活動】 一、課前準備 1. 繪畫用具-色鉛筆、粉彩、尺…。 2. 未完成的圖畫紙。 3. 大電視-舒心要素呈現。  舒心時刻分享會 1. 畫出自己的模樣 2. 讓你感到舒服的地方 3. 讓你吃驚感到開心、喜歡的食物 4. 在學校裡讓你感到安心、快樂的人 5. 在家裡讓你感到安心、快樂的人 6. 挑選喜歡或舒服的颜色在背景抒發吧! 114.09.25 4. 學習單-我的舒心寶藏第二彈。		繪畫用具 圖畫紙 大屏電視	學習單



3-1	 我的舒心寶藏 (第二彈) 讓我開心的食物 請勾選你喜歡的食物： ☐ 漢堡 ☐ 披薩 ☐ 薯條 ☐ 麵 ☐ 便當 ☐ 水果 ☐ 冰淇淋 ☐ 蛋糕 ☐ 其他：_____ 我吃到它會覺得： ☐ 開心 ☐ 放鬆 ☐ 滿足 ☐ 有精神 學校裡讓我安心的人 ☐ 老師 ☐ 同學 ☐ 主任 ☐ 校長 ☐ 阿姨/叔叔 ☐ 其他：_____ 因為他(她)會： ☐ 陪我聊天 ☐ 幫助我 ☐ 關心我 ☐ 鼓勵我 ☐ 和我一起玩 ☐ 其他：_____ 家裡讓我安心的人 ☐ 媽媽 ☐ 爸爸 ☐ 阿嬤 ☐ 阿公 ☐ 姊姊 ☐ 哥哥 ☐ 弟弟/妹妹 ☐ 其他：_____ 我喜歡和他(她)： ☐ 聊天 ☐ 吃飯 ☐ 玩遊戲 ☐ 看電視 ☐ 出去玩 ☐ 抱抱 ☐ 其他：_____ ★ 今天的我：😊😊😊😊 (請圈出心情) ☐ 有認真畫畫 ☐ 有分享作品 ☐ 有認真聽別人說話 ☐ 有積極同學	1 分		
3-1、4-2	二、引起動機 (一)「回顧上一節課」 1. 請學生分享我們是一堂課做了甚麼體驗？完成了哪些舒心要素？ 2. 布達該節課將完成要素 3~5 的發想與創作。	12 分	大屏電視 學習單 圖畫紙	口語- 能分享至少 2 項自己喜歡的人事物。
3-1、5-1、5-2	【發展活動】 (一) 喜歡的食物 1. 教師搜尋多樣食物呈現給學生看，並依序分享不同人對該食物的喜好。 2. 發下學習單《我的舒心寶藏第二彈》，完成第一部分「讓我開心的食物」。 3. 教師引導學生選擇自己最喜歡或吃完會開心的食物並畫在圖畫紙上。 4. 學生分享自己所繪畫的食物是什麼？為什麼？通常在什麼時候/場合會吃到？ 5. 教師引導學生為自己喜愛的食物做推薦，透過分享讓其他同儕可以有嘗試的機會。	12 分	學習單 圖畫紙	實作- 能在作品中呈現自己的想法與感受。 觀察- 能在同儕分享時維持專心聆聽。
3-2	(二) 學校中讓你舒心的人 1. 教師與學生一起分享學校中可能會遇到那些人，如：導師/校長/主任…。 2. 教師引導學生思考每個在學校遇到的人都會帶給你相同感受嗎？依序請學生舉例分享不同人給他們的不同感受、為什麼？ 3. 完成《我的舒心寶藏第二彈》學習單第二部分「學校裡讓我安心的人」。	12 分	學習單 圖畫紙	口語- 能分享至少 2 項自己喜歡的人事物。
3-2、4-2、			學習單 圖畫紙	能說明其中 1 項讓自己感到安心的原因。

5-1、5-2	4. 學生將學校中讓自己感到最自在、安心的人是誰並畫出來，再上台分享原因。			
5-1	(三) 家裡讓你舒心的人	1 分		
5-2	1. 教師示範介紹家中成員、分享最喜歡跟誰相處或做什麼事、為什麼。 2. 學生練習分享發表家中成員，並分享在家中相處感到最自在的人是誰？為什麼？ 3. 完成《我的舒心寶藏第二彈》學習單第三部分「家裡讓我安心的人」。 4. 學生將感到安心的人物畫出來後，再到台前分享。	1 分	學習單	實作- 能在作品中呈現自己的想法與感受。 觀察- 能在同儕分享時維持專心聆聽。 能給予至少 1 次正向回饋或讚美。
	【綜合活動】 1. 教師叮嚀聆聽他人作品時的良好態度： (1)教師稱在該節課在作畫過程中，以及同儕分享時，看到的好表現並期許讓好的行為跟態度延續。 (2)教師引導學生互相讚美同儕間的畫作或創作巧思。 2. 完成《我的舒心寶藏第二彈》學習單的自我檢核： (1)圈出今天心情。 (2)檢核自己這堂課有做到的部分。 3. 善後作業： (1)繳回圖畫紙、學習單，並做好收拾器具與環境的動作。 (2)學生計算上課分數，並拿集點卡計分蓋章。 (3)檢查物品是否帶齊、下課 -----第二節結束-----	1 分		
	《第三節》 【準備活動】 一、課前準備 1. 繪畫用具-色鉛筆、粉彩、尺…。 2. 未完成的圖畫紙。 3. 大電視-舒心要素呈現。		繪畫用具 圖畫紙	



	 舒心的時刻分享會 1. 畫出自己的模樣 2. 讓你感到舒服的地方 3. 讓你吃飽感到開心、喜歡的食物 4. 在學校裡讓你感到安心、快樂的人 5. 在家裡讓你感到安心、快樂的人 6. 挑選喜歡或舒服的顏色在背景抒發吧！ 114.09.25 4. 學習單-我的舒心寶藏第二彈。  我的舒心寶藏 (第三彈) 👉 請勾選你最喜歡的顏色： ☐ 紅色 ☐ 橘色 ☐ 黃色 ☐ 綠色 ☐ 藍色 ☐ 紫色 ☐ 其他：_____ 我選這個顏色，因為它讓我覺得： ☐ 開心 ☐ 放鬆 ☐ 溫暖 ☐ 很酷 ☐ 有活力 ☐ 很舒服 ☐ 其他：_____ 🖍 我覺得粉彩： ☐ 很好玩 ☐ 很特別 ☐ 很容易使用 ☐ 顏色很漂亮 ☐ 有點難 ☐ 我想再用一次 粉彩摸起來： ☐ 軟軟的 ☐ 粉粉的 ☐ 滑滑的 ☐ 其他：_____ 🖍 我平常常用的畫畫工具 (可複選) ☐ 色鉛筆 ☐ 蠟筆 ☐ 彩色筆 ☐ 水彩 ☐ 粉彩 我最喜歡的是： ☐ 色鉛筆 ☐ 蠟筆 ☐ 彩色筆 ☐ 水彩 ☐ 粉彩 ❤ 我的舒心寶藏這三節課中，讓我最喜歡的是： ☐ 舒服的自己 ☐ 喜歡的地方 ☐ 喜歡的食物 ☐ 學校中安心的人 ☐ 家裡安心的人 ☐ 喜歡的顏色 ★ 今天的我：😊😊😊😊😊😊 (請圈出心情) ☐ 有認真畫畫 ☐ 有分享作品 ☐ 有認真聽別人說話 ☐ 有積極同學	大屏電視 學習單 1 分 14 分 實作-
--	---	--

二、引起動機

(一)「回顧上一節課」

1. 請學生分享我們是一堂課做了甚麼體驗？完成了哪些舒心要素？
2. 布達該節課將完成要素 6 的發想與創作，並做最後課程的總結。

【發展活動】

(一) 佈滿舒服的顏色吧！

1. 教師介紹「粉彩」這項繪畫工具的使用方式、不同呈現方式。
2. 教師讓學生在空白紙上嘗試使用，若有操作問題教師協助解決。
3. 教師引導學生觀察自己的圖畫紙中，可以如何加入自己喜歡的色彩，並開始做粉彩的上色。
4. 完成學習單《我的舒心寶藏第三彈》第一部分「最喜歡的顏色」。



4-1、4-2	5. 待學生完成粉彩創作後，由教師先示範如何分享選擇了什麼顏色、為什麼、它帶給你的情緒有何相關。		粉彩	能正確使用色鉛筆或粉彩完成作品。
5-1、5-2	6. 學生上台分享自己畫出的畫作與色彩挑選。		空白紙	實作-能在作品中呈現自己的想法與感受。
5-1、5-2	(二) 感受「粉彩」		圖畫紙	
	1. 教師介紹「粉彩」是我們在學校創作上比較少用到的美勞材料，並引導學生思考平時較常使用的繪畫媒材是哪些。		學習單	
	2. 完成學習單《我的舒心寶藏第三彈》第二部分「我覺得粉彩…」。			
	3. 教師引導學生發表實際操作粉彩繪畫時的感受，與其他常用的工具有哪些不同。			
4-1	4. 完成學習單《我的舒心寶藏第三彈》第三部分「我平常常用的畫畫工具」。	8 分		口語、 實作-能以口語或圖畫表達自己的情緒。
	5. 引導學生分享對於繪畫工具最喜歡哪項？比較不會使用哪項工具？		學習單	觀察-能在同儕分享時維持專心聆聽。
	(三) 延伸舒心活動			
	1. 教師引導綜合 6 項舒心要素，已經察覺出常見生活周邊讓自己感到放鬆自在的要素；現在可以嘗試從常見的舒心活動中，結合這些要素發展成自己更喜歡的。			
	2. 教師分享舒心活動，讓學生選擇平時習慣、喜歡或想嘗試的活動。 (聽音樂、畫畫、躺一下、找人聊天、看書、唱歌、深呼吸、散步、玩玩具、抱抱玩偶、看風景…)	12 分		
	3. 教師可引導學生延伸舒心活動與自己的舒心 6 要素做連結，發展舒心工具箱。 例如： *畫畫-學生傾向挑選自己喜歡的繪畫材料或顏色，陪伴自己做放鬆。 *找人聊天-學生可以選擇自己列出家中或學校裡讓他感到自在舒服的人聊天。 *躺一下/深呼吸-可以選擇在自己列出的感到放鬆的地方/環境裡操作。			口語、 實作-能以口語或操作表達自己的喜歡的
	【綜合活動】			
	1. 教師叮嚀聆聽他人作品時的良好態度：			
	(1)教師稱在該節課在作畫過程中，以及同儕			



5-1	分享時，看到的好表現並期許讓好的行為跟態度延續。 (2)教師引導學生互相讚美同儕間的畫作或創作巧思。 2. 畫室開張啦！ (1)教師與學生一同將畫作張貼在教室公布欄，並做最後加分。	1 分	學習單	舒心活動並結合舒心要素。
5-1	3. 完成《我的舒心寶藏第三彈》學習單的自我檢核： (1)圈出今天心情。 (2)檢核自己這堂課有做到的部分。	1 分	圖畫紙 魔術黏土	口語、實作-
5-2	4. 善後作業： (1)做好收拾器具與環境的動作。 (2)學生計算上課分數，並拿集點卡計算分數與蓋章。 (3)檢查物品是否帶齊、下課	1 分	學習單	能在作品中呈現自己的想法與感受。
	-----第三節結束-----	1 分		觀察-
		2 分		能在同儕分享時維持專心聆聽。能給予至少 1 次正向回饋或讚美。

肆、實際教學運用後的修改與教學省思

本次課程以「舒心要素」為主題，透過繪畫、分享與討論，引導學生探索讓自己感到放鬆、自在與安心的人事物。實際教學後發現，大部分學生對於繪畫活動具有高度興趣，尤其在分享自己喜歡的地方、食物及重要他人時，皆能踴躍表達想法。然而，部分學生在面對較抽象的問題，例如「什麼樣的人會讓你感到安心」或「顏色帶給你的情緒感受」時，較難立即回答，因此後續教學可增加圖片、情境故事或教師示範分享，協助學生建立聯想與思考方向。

在第一節課中，學生對於照鏡子觀察自己的五官特徵感到新鮮有趣，但部分學生容易只注意外表特徵，較少觀察表情與情緒變化。因此未來可增加表情圖卡或情緒猜猜看的活動，幫助學生理解不同情緒的臉部表徵。此外，教師亦可以先引導學生覺察身體感受，例如心跳、呼吸或身體放鬆的狀態，協助學生從身體訊號開始辨識自己的情緒感受。

第二節課進行人物分享時，部分學生較在意同儕是否與自己選擇相同的人物，因此教師需適時引導學生理解每個人的感受與喜好皆不同，培養尊重與接納的態度。

第三節課使用粉彩進行創作時，學生對於新的媒材充滿好奇，但也有部分學生因不熟悉操作方式而感到挫折。未來可增加示範時間與練習機會，提升學生的操作信心。此外，



學生在分享色彩與情緒連結時，能逐漸覺察顏色帶來的感受，達到課程設計中自我探索與情緒表達的目標。

其中值得注意的是，學生雖然能說出讓自己感到舒適放鬆的人、事、物，但較少思考當自己心情低落或緊張時，可以主動做些什麼來讓自己感到放鬆。因此，未來課程可以**增加「舒心活動」的探索**，例如聽音樂、散步、畫畫、閱讀或深呼吸等，引導學生建立屬於自己的「舒心工具箱」，學習運用適合自己的方式進行情緒調節與自我照顧，提升生活適應能力與心理韌性。

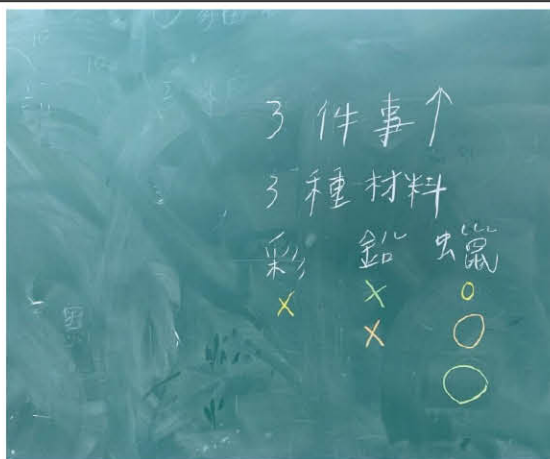
整體而言，本課程透過**藝術創作結合情緒教育**，不僅提升學生的表達能力，也增進其自我認識與同儕互動。未來可以增加創作時間並維持學生專注力，使課程進行更加流暢，進一步提升教學成效。

伍、附件：作業單或評量單等教學相關資料（可檢附電子檔）

「學習單、舒心要素簡報」檢附電子檔呈現。



陸、教學照片與學生作品



第三節：該堂課先準備常用的彩色筆、色鉛筆、蠟筆三種繪畫工具，讓學生感受不同材質的繪畫抒發感覺；學生都最喜歡蠟筆的筆觸、最不喜歡色鉛筆的筆觸，再帶到粉彩這項不同的繪畫工具。



第三節分享：三位學生對粉彩這項工具繪畫的不同感受，並各自進行自己的作品分享、同儕回饋。



作品分享：

學生一	
學生二	
學生三	





我的舒心寶藏

(第一彈)



🎵 聽完音樂，我的感覺是：

- ☐ 😄 開心 ☐ 😌 放鬆
☐ ❤️ 喜歡 ☐ 😐 普通
☐ 😞 不舒服 ☐ 🤯 太吵了 ☐ 其他：_____

👤 我看到自己的樣子

請勾選符合你的特徵：

- ☐ 長頭髮 ☐ 短頭髮 ☐ 戴眼鏡
☐ 大眼睛 ☐ 小眼睛 ☐ 愛笑
☐ 有酒窩 ☐ 其他：_____

現在我的表情：

- ☐ 😄 開心 ☐ 😌 放鬆 ☐ 😲 驚訝
☐ 😞 難過 ☐ 😡 生氣 ☐ 其他：_____

🏠 我最喜歡的地方

- ☐ 我的房間 ☐ 客廳 ☐ 公園
☐ 操場 ☐ 圖書館 ☐ 阿公阿婆家
☐ 其他：_____

❤️ 我喜歡這裡，因為：

- ☐ 很安靜 ☐ 很好玩 ☐ 有喜歡的人
☐ 可以休息 ☐ 很舒服 ☐ 其他：_____

★ 今天的我：😊 😌 😐 😞 (請圈出心情)

☐ 有認真畫畫 ☐ 有分享作品 ☐ 有認真聽別人說話 ☐ 有稱讚同學





我的舒心寶藏

(第二彈)



讓我開心的食物

請勾選你喜歡的食物：

- | | | |
|------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|
| ☐ 漢堡 | ☐ 披薩 | ☐ 薯條 |
| ☐ 麵 | ☐ 便當 | ☐ 水果 |
| ☐ 冰淇淋 | ☐ 蛋糕 | ☐ 其他：_____ |

我吃到它會覺得：

- | | | | |
|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|------------------------------|
| ☐ 開心 | ☐ 放鬆 | ☐ 滿足 | ☐ 有精神 |
|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|------------------------------|



學校裡讓我安心的人

- | | | |
|-----------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|
| ☐ 老師 | ☐ 同學 | ☐ 主任 |
| ☐ 校長 | ☐ 阿姨/叔叔 | ☐ 其他：_____ |

因為他(她)會：

- | | | | |
|--------------------------------|-----------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| ☐ 陪我聊天 | ☐ 幫助我 | ☐ 關心我 | ☐ 鼓勵我 |
| ☐ 和我一起玩 | ☐ 其他：_____ | | |



家裡讓我安心的人

- | | | |
|--------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------|
| ☐ 媽媽 | ☐ 爸爸 | ☐ 阿嬤 |
| ☐ 阿公 | ☐ 姊姊 | ☐ 哥哥 |
| ☐ 弟弟/妹妹 | ☐ 其他：_____ | |

我喜歡和他(她)：

- | | | | |
|------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|------------------------------|
| ☐ 聊天 | ☐ 吃飯 | ☐ 玩遊戲 | ☐ 看電視 |
| ☐ 出去玩 | ☐ 抱抱 | ☐ 其他：_____ | |



今天的我： (請圈出心情)

- | | | | |
|--------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------|
| ☐ 有認真畫畫 | ☐ 有分享作品 | ☐ 有認真聽別人說話 | ☐ 有稱讚同學 |
|--------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------|





我的舒心寶藏

(第三彈)



 請勾選你最喜歡的顏色：

- ☐  紅色 ☐  橘色 ☐  黃色 ☐  綠色
☐  藍色 ☐  紫色 ☐ 其他：_____

我選這個顏色，因為它讓我覺得：

- ☐  開心 ☐  放鬆 ☐  溫暖 ☐  很酷
☐  有活力 ☐  很舒服 ☐ 其他：_____

 我覺得粉彩：

- ☐ 很好玩 ☐ 很特別 ☐ 很容易使用
☐ 顏色很漂亮 ☐ 有點難 ☐ 我想再用一次

粉彩摸起來：

- ☐ 軟軟的 ☐ 粉粉的 ☐ 滑滑的 ☐ 其他：_____

 我平常常用的畫畫工具(可複選)

- ☐ 色鉛筆 ☐ 蠟筆 ☐ 彩色筆 ☐ 水彩 ☐ 粉彩

我最喜歡的是：

- ☐ 色鉛筆 ☐ 蠟筆 ☐ 彩色筆 ☐ 水彩 ☐ 粉彩

 我的舒心寶藏這三節課中，讓我最喜歡的是：

- ☐  舒服的自己 ☐  喜歡的地方
☐  喜歡的食物 ☐  學校中安心的人
☐  家裡安心的人 ☐  喜歡的顏色

★ 今天的我：     (請圈出心情)

- ☐ 有認真畫畫 ☐ 有分享作品 ☐ 有認真聽別人說話 ☐ 有稱讚同學



舒心時刻分享會

1. 畫出自己的模樣
2. 讓你感到舒服的地方
3. 讓你吃完感到開心、喜歡的食物
4. 在學校裡讓你感到安心、快樂的人
5. 在家裡讓你感到安心、快樂的人
6. 挑選喜歡或舒服的顏色在背景抒發吧！

114.09.25





身障組教材 - 國小組

五、特教宣導 - 用新視界看見心世界

/ 何蓓茹



用新視界看見心世界

何蓓茹

摘要

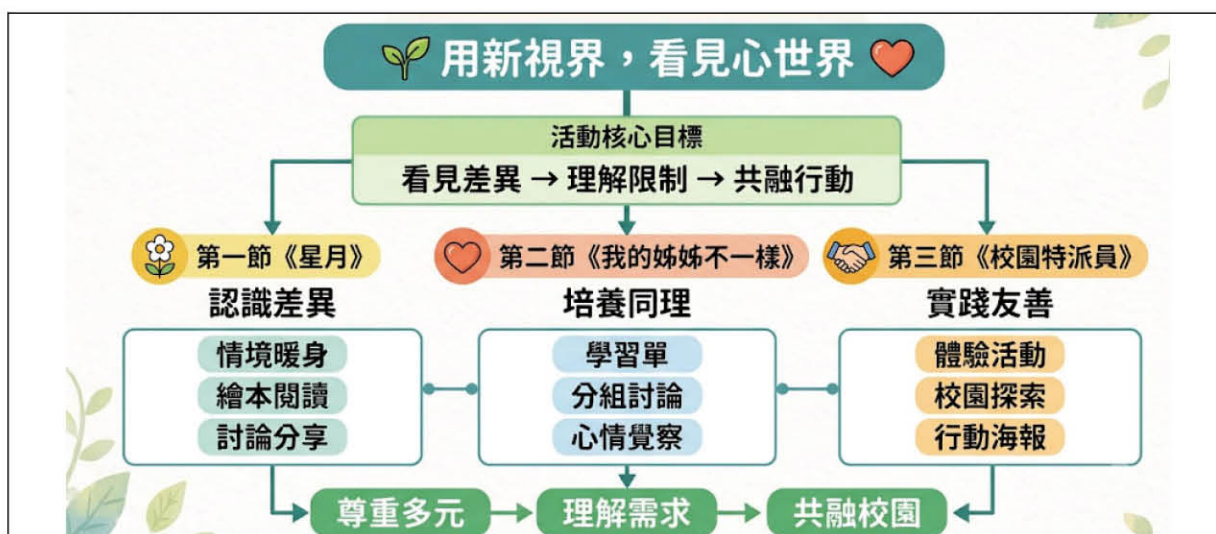
摘要內文：

本教學設計以國小中年級普通班學生為對象，透過繪本《星月》與《我的姊姊不一樣》進行特教宣導與融合教育教學。第一節透過《星月》繪本，從文化差異與先天特質切入，帶領學生理解每個人都有不同的習慣、能力與限制，學習欣賞每個人的獨特價值。第二節運用《我的姊姊不一樣》，引導學生認識身心障礙者的生活經驗，反思偏見與刻板印象可能造成的傷害，培養同理與接納的態度。第三節則透過模擬體驗、校園無障礙設施觀察及「我的友善承諾—行動海報」製作，引導學生將課堂所學轉化為日常生活中的具體行動。

教學活動結合繪本導讀、分組討論、體驗活動、學習單書寫與「友善承諾行動海報」創作，讓學生從認知理解延伸至情意內化與實際行動，將尊重、支持與包容落實於校園生活中。期望透過本課程提升學生對差異的包容度與友善行動力，深化融合教育理念，營造無障礙且具人文關懷的校園環境。

關鍵字：尊重差異、友善校園、友善行動

1、教學活動設計架構圖



2、教學活動設計表

教學設計名稱	用新視界看見心世界	教學設計者	何蓓茹
適用階段	☐ 一二年級 ☒ 三四年級 ☐ 五六年級 ☐ 七~九年級	教學時間	三節課，120 分鐘



主題	☒ 特教宣導活動 ☐ () 領域課程調整 ☐ 特殊需求領域 () 課程 ☐ 跨領域教學課程	
適用對象	☒ 普通學生 ☐ 學習功能優異學生 ☐ 學習功能輕微缺損學生 ☐ 學習功能嚴重缺損學生	
設計理念	融合教育並非要求齊頭式的平等，而是尊重每個人的差異，讓每一位學生都能在友善、平等且受到支持的環境中學習與成長。真正的障礙往往不是個人的缺陷，而是環境缺乏理解與支持。因此，建立學生正確的融合教育觀念，應從日常生活經驗開始，引導學生理解差異、尊重差異，進而採取友善行動。 本教學設計以兩本繪本為主軸。《星月》透過蝙蝠努力融入鳥群的故事，引導學生思考先天特質、生活習慣及能力差異，理解有些差異可以透過學習調整，有些則是與生俱來，不需要也不可能完全改變。《我的姊姊不一樣》則帶領學生看見身心障礙者的真實生活樣貌，理解偏見與刻板印象對個人造成的影響，學習以理解取代標籤，以尊重取代同情。 透過兩本繪本中的生命經驗故事，傳達「不一樣，也很棒」的核心理念，期望學生能以友善的眼光看見彼此的優點，並在日常生活中展現尊重、支持與接納的具體行動，用新視界看見心世界，進而營造出無障礙的人文校園環境，創造更溫暖、美好的社會氛圍。	
核心素養項目 (特教宣導活動免填)	學習內容/學習表現 (特教宣導活動免填)	學習目標
		1. 能了解每個人因先天特質、文化及生活經驗不同，而具有不同的能力、習慣與需求。 2. 能理解身心障礙者可能產生的感受，培養尊重差異與同理他人的態度。 3. 能運用適當的語言與行動，展現尊重、支持及友善互動的態度。
參考資料或教學媒體	書籍：《星月》、《我的姊姊不一樣》 影片：西方人 VS 亞洲人吃飯習慣大不同! https://www.youtube.com/watch?v=FM1kGD-J9uo 學習單： 網站： 教學媒體：	



3、教學活動(請自行增加表格使用)

具體目標	教學活動	時間	教學資源	評量方式與標準
1-1 能察覺生活與文化中的個別差異	【準備活動】 活動一：我們一樣，不一樣（暖身活動） - 教師詢問學生有沒有去過同學家？是否有發現同學和自己家中不一樣的生活習慣？請學生先在小組內討論，再邀請學生發表。 - 播放影片〈西方人 VS 亞洲人吃飯習慣大不同！〉，看完後，請學生想像一下：如果有一天要你住到完全不同生活習慣的環境中，你會有什麼感覺？	3'	YT 影片：西方人 VS 亞洲人吃飯習慣大不同！ https://www.youtube.com/watch?v=FM1kGD-J9uo	口語評量：能至少說出一種生活習慣的相異處。 口語評量：能表達環境轉變時可能產生的心理感受
1-2 能理解文本內容並說出文本中角色的不同特質與表現	【發展活動一】《看見特質，同理限制》 - 繪本導讀：《星月》 - 全班討論： - 星月為了融入鳥的家庭，必須改變自己原本的哪些習性？（例如：吃蟲、不可以倒掛著睡覺、白天要保持清醒等） - 你們覺得星月喜歡當一隻鳥嗎？從故事裡的哪些描述可以看出來呢？ - 星月整天練習像小鳥一樣飛翔，不想讓別人看見她笨拙的樣子。大家覺得，蝙蝠再怎麼努力練習，有可能變得跟小鳥完全一模一樣嗎？不一樣有關係嗎？ - 小組討論： - 當星月很努力練習，卻又沒辦法做得跟其他小鳥一樣好時，你覺得星月心中會有什麼感覺？ - 如果你是巢裡的小鳥，看到星月吃蟲吃得很痛苦、飛得很吃力時，你可以對星月說什麼或做什麼，讓牠不用那麼難過？ - 故事最後，星月和小鳥發現他們有許多地方不相同，但牠們說：「我們這麼不一樣，為什麼能成為好朋友？」你覺得要一直當好朋友的祕密是什麼？ - 小組分享：請各組上台分享討論的結論。 - 教師小結：	7'		
1-3 能體會有些天生特質無法僅靠努力改變，並認同每個人都有其獨特價值。		5'	繪本《星月》及 PPT	口語評量：能根據提問，提出想法，表達意見 教師觀察：能尊重同儕意見並參與討論
3-3 能展現接納差異、欣賞多元的正向態度		15'		



1-3 能體會有些天生特質無法僅靠努力改變，並認同每個人都有其獨特價值。	(1) 每個人都可能因為文化、家庭、生活環境不同，而有不同的習慣。這些差異沒有好壞之分，只是不同。 (2) 生活習慣也許可以改變，但有些天生的差異卻不一定可以透過努力改變。 (3) 不一樣有關係嗎？每個人都有自己的特質，尊重不同、互相支持，欣賞每個人的獨特價值更重要。 (第一節課結束)	5'		
1-2 能理解文本內容並說出文本中角色的不同特質與表現 2-1 能覺察並說明嘲笑與偏見對他人造成的心理傷害。	【發展活動二】《不一樣，也很棒》 1. 繪本導讀：<u>我的姊姊不一樣</u> 2. 全班討論： (1) 這本故事書的主角喜歡和泰莉一起玩嗎？為什麼？ (2) 為什麼其他小朋友會嘲笑泰莉？她有哪裡跟別人不一樣呢？ (3) 你在生活中遇過身心障礙者嗎？你當時有什麼感覺或想法？ 3. 分組討論並完成學習單： (1) 「不一樣，會怎樣？」：請學生思考各種不同障礙類型的人有哪些不一樣的地方？他們在生活中會遇到哪些不方便？	10' 5'	繪本《我的姊姊不一樣》及 PPT	口語評量：能依據文本回答問題，並分享自己的經驗
2-2 能感受並列舉出不同障礙類型在生活中面臨的困難與需求	(2) 「主角的心情轉盤」：思考弟弟在陪伴身心障礙者時遭遇的心理歷程，察覺偏見造成的傷害及如何與身心障礙者相處。	15'	學習單	紙筆評量：完成學習單
2-3 了解身心障礙者在生活中可能面臨的困難與需求	4. 全班討論並分享學習單中的問題。 5. 教師總結：每個人都不一樣，不一樣也很棒！只要多一點理解、多一點陪伴，就能讓世界更溫暖。 (第二節課結束)	10'		
3-1 了解身心障礙者在生活中可能	【綜合活動】《校園特派員》 1. 體驗不方便：教師集合學生並說明活動流程、規則－ (1) 活動過程中兩個人一組，其中一人矇上眼睛，由另一人引導他繞教室一圈。	10'		教師觀察：能用心參與體驗活動 口語評



面臨的困難與需求	(2) 兩人交換。	5'	矇眼布	量：能說出體驗不方便時的感受												
3-2 能思考在生活中可以實踐的友善行為	2. 請學生分享在體驗過程中有哪些感受、想法。	2'		口語評量：能說出身心障礙者在生活中的困難與相關無障礙設施												
	3. 想想看，校園中有哪些設施是專門設置來幫助身心障礙的人們的？（斜坡、扶手、無障礙廁所）	5'														
3-3 能展現接納差異、欣賞多元的正向態度及友善行為	4. 小組任務：引導學生將課堂中的尊重與包容理念轉化為具體可行的生活行動-想法像小水滴可以累積成雲，但只有行動才能變成雨滴，滋潤大地。請學生參考以下行動建議，畫成一張「我的友善承諾-行動海報」：	18'	四開海報紙、著色用具	實作評量：能完成海報，並寫出生活中可以實踐的友善行為												
	<table><tr><td>行動類型</td><td>具體承諾（海報內容參考）</td></tr><tr><td>【溫暖嘴巴】</td><td>當有人說難聽的話時，我會說：「請停止，這樣很不禮貌。」</td></tr><tr><td>【耐心耳朵】</td><td>我會花五分鐘，耐心聽完他說的一件事，不催促。</td></tr><tr><td>【守護手腳】</td><td>我會走在斜坡道旁邊，不奔跑，禮讓行動不便的同學。</td></tr><tr><td>【包容眼睛】</td><td>我會看見他的優點（例如：他很會畫畫），並大聲讚美他。</td></tr><tr><td>【勇氣心臟】</td><td>我願意主動坐在他旁邊，讓他知道他並不孤單。</td></tr></table>	行動類型	具體承諾（海報內容參考）	【溫暖嘴巴】	當有人說難聽的話時，我會說：「請停止，這樣很不禮貌。」	【耐心耳朵】	我會花五分鐘，耐心聽完他說的一件事，不催促。	【守護手腳】	我會走在斜坡道旁邊，不奔跑，禮讓行動不便的同學。	【包容眼睛】	我會看見他的優點（例如：他很會畫畫），並大聲讚美他。	【勇氣心臟】	我願意主動坐在他旁邊，讓他知道他並不孤單。			
	行動類型	具體承諾（海報內容參考）														
	【溫暖嘴巴】	當有人說難聽的話時，我會說：「請停止，這樣很不禮貌。」														
	【耐心耳朵】	我會花五分鐘，耐心聽完他說的一件事，不催促。														
	【守護手腳】	我會走在斜坡道旁邊，不奔跑，禮讓行動不便的同學。														
	【包容眼睛】	我會看見他的優點（例如：他很會畫畫），並大聲讚美他。														
【勇氣心臟】	我願意主動坐在他旁邊，讓他知道他並不孤單。															
5. 各組分享海報，深化融合教育之實踐。並於課後張貼在教室或走廊。																
(第三節課結束)																



4、實際教學運用後的修改與教學省思

一、教學活動調整與修正：

1. 增加對「身心障礙」的介紹- 三年級學生對「身心障礙」概念較模糊，由於生活經驗較少，容易只停留在肢體障礙，日後可再慢慢增加相關的認識課程，幫助學生建立更完整且正確的認識，避免形成單一刻板印象。
2. 調整體驗活動內容-「矇眼體驗」活動中，部分學生因過度興奮而影響秩序，因此老師在體驗中及體驗後有加入更多引導提問，進行機會教育，例如：「如果每天都需要別人幫助，你的心情會如何？」讓學生不只停留在「好玩」，而能真正思考他人的需求與感受。

二、教學省思：

1. 透過故事角色的遭遇與情緒，學生較能進入情境並理解「有些限制，不是光靠『努力』就能克服的」的感受；在談論「不一樣的姊姊」被不被其他人接受的原因時，孩子們也能發表想法，感同身受。雖然在目前生活環境中，他們比較少有機會與身心障礙者相處，但透過繪本，孩子則能較具體的理解，並遷移到生活之中，可見繪本教學對中年級學生具有良好的情意引導效果。
2. 學生雖然可以表達「要尊重別人」，但觀察後可發現其實仍多停留在制式回答，需要透過追問、情境提問與實際案例，才能引導學生進一步思考：「為什麼需要尊重？」、「如果是自己遇到會有什麼感受？」，幫助學生深化同理能力。
3. 友善與接納需要被看見與持續鼓勵，課程雖然告一段落，但關於了解他人可能面臨的困難與需求，並願意在生活中實踐接納與友善行為，仍需在未來持續導入教學，才能使融合教育理念真正落實於校園生活中。





身障組教材 - 國小組

**六、特教宣導 -
聽見愛的分貝 -
解密聲音與耳朵的悄悄話**

/ 林君萍、顏子晴

林君萍 顏子晴

摘要內文

關鍵字：聽覺障礙、特教宣導、同理心、聽力保護、助聽器輔具

【準備活動】(5分鐘)——>	【發展活動】(25分鐘)——>	【綜合活動】(10分鐘)
引起動機：聲音大考驗	體驗活動：靜音傳聲筒	觀念澄清：助聽器是輔具
	知識充電：聽障成因與預防	實踐指南：同理相處之道
		總結評量與反思

教學設計名稱	聽見愛的分貝： 解密聲音與耳朵的悄悄話	教學設計者	林君萍 顏子晴
適用階段	☒ 一二年級 ☒ 三四年級 ☒ 五六年級 ☐ 七~九年級	教學時間	40 分鐘
主題	☒ 特教宣導活動 ☐ （ ）領域課程調整 ☐ 特殊需求領域（ ）課程 ☐ 跨領域教學課程		
適用對象	☒ 普通學生 ☐ 學習功能優異學生 ☐ 學習功能輕微缺損學生 ☐ 學習功能嚴重缺損學生		
設計理念	學校中有多位安置於普通班的聽覺障礙學生，他們配戴助聽器參與日常課堂與同儕互動。對普通班學生而言，若不了解助聽器的功能，可能會因好奇而盯著看、詢問過度、碰觸助聽器，甚至出現模仿、取笑或產生「戴了就一定聽得到」的誤解。本課程設計秉持融合教育與打造無障礙友善校園的精神，透過「體驗引發同理」、「知識促進保護」兩大核心概念，讓一般生從生活化的角度切入，理解聽障生的不便及溝通的注意事项，同時提升自我聽力保護意識，將輔具去標籤化，落實尊重差異的校園人文環境。		



核心素養項目 (特教宣導活動免填)	學習內容/學習表現 (特教宣導活動免填)	學習目標
特教宣導活動免填	特教宣導活動免填	1. 學生能知道聽覺障礙的成因及保護聽力的好習慣。 2. 學生能認同「助聽器就像眼鏡一樣是生活輔具」的觀念。 3. 學生能展現至少兩種與聽覺障礙同學友善溝通的要訣(如：正對說話、放慢速度、再說一次……)。
參考資料或教學媒體	書籍：繪本《我的妹妹聽不見》 影片：兒童聽力保健動畫(婦聯聽覺健康基金會) 學習單：「聽見愛的分貝」學習單 教學媒材：簡報 PPT(結合生成式 AI)、全罩式耳機(或泡棉耳塞)	

3、教學活動

具體目標	教學活動	時間	教學資源	評量方式與標準
	【準備活動】 一、引起動機：聲音大考驗 1. 詢問學生家裡有沒有長輩的聽力較不好的？跟長輩說話的經驗如何？（預設學生回答要大聲說話，長輩經常聽不到沒反應，經常說：蛤~~？） 2. 老師引導全班閉上眼睛 15 秒，仔細聆聽校園內的各種聲音（風聲、讀書聲、腳步聲、電風扇聲……）。 3. 請三名學生分享聽到了什麼。 4. 觀看影片：耳朵的構造 https://www.youtube.com/watch?v=F3ww80NJ_wU&t=3s 5. 老師引導：「聲音在我們的生活中無所不在，但有一群同學，他們的世界可能像按了『靜音鍵』或是充滿著微弱、模糊的訊號，今天我們就要一起走進他們的世界。」 【發展活動】 一、體驗活動：靜音傳聲筒 1. 教材準備：準備數副普通全罩式耳機或泡棉耳塞（學生一人一副，容易取得且環保）。 2. 遊戲規則：挑選 5 名學生上台，戴上耳塞或全罩式耳機。 3. 老師出示題目字卡（例如：「再過幾天就放假，把握時間跟同學玩在一起」）。由一名未戴耳機的同學用「正常音量和速度」對台上的同學說話。此時台下其他同學彼此聊天製造聲音。 4. 讓台上戴耳機的同學複述聽到了什麼。通常會出現	5 分鐘	教室環境中各種聲音	觀察評量（能專注聆聽並舉手分享聽到的聲音）
		10 分鐘	影片 <	



學生能知道聽覺障礙的成因及保護聽力的好習慣	許多爆笑或完全不符的答案。 5. 這一次請台上同學再次戴上耳塞或耳機，再由一名未戴耳機的同學念出題目字卡，台下同學要保持安靜。 6. 再讓台上戴耳機的同學複述聽到了什麼，以及分享兩次體驗的差別。 7. 教師引導：邀請台上的同學分享第一次戴上耳機後的感受（聽不清楚、很吃力、只能看嘴型猜）。老師說明：聽障生聽到的聲音往往就是這樣不清楚、破碎斷續，需要花費比平常人多好幾倍的專注力來猜測大家的意思，因此非常容易疲憊。 二、知識充電：聽障成因與聽力保護 1. 聽障成因面面觀：老師利用 PPT 簡介聽障成因並與學生討論，包含先天造成，以及後天疾病、環境、意外造成還有老化等原因。 2. 觀看影片：保護耳朵 https://www.youtube.com/watch?v=t2C1FMptki4&t=9S	9 分鐘	簡報 PPT、 影片	口頭評量（能說出至少 2 個保護聽力的好習慣）
學生能認同「助聽器就像眼鏡一樣是生活輔具」的觀念	3. 保護聽力大作戰：觀看影片後與學生討論如何保護聽力，強調現代人常因為長時間戴耳機聽音樂、出入喧鬧場所（如電玩店、KTV、廟會活動）而導致後天聽力受損，後天受損是不可逆的！討論出保護聽力的好方法。 4. 生活好習慣宣導： (1) 耳機音量不超過最大音量的 60%。 (2) 每聽 50 分鐘要讓耳朵休息 10 分鐘。 (3) 避免常用尖銳物品過度掏耳朵。 (4) 切勿在他人耳邊大叫。 三、觀念澄清：助聽器是耳朵的眼鏡 1. 去標籤化引導：老師展示助聽器與人工電子耳的圖片。提問：「有近視的同學請舉手，你們戴眼鏡時，大家會覺得你很奇怪嗎？」 2. 建立連結：老師說明，眼睛看不清需要戴眼鏡，耳朵聽不清就可以戴助聽器幫助聽力。它只是一種「協助生活的聽覺輔具」，和眼鏡一模一樣，不需要用奇異或同情的眼光看它。	3 分鐘	簡報 PPT、 影片	口頭評量（能認同助聽器等同於眼鏡的觀念；並能正確回答與聽障生的相處秘訣）
學生能展現至少兩種與聽覺障礙同學友善溝通的要訣	四、友善溝通三要訣 1. 老師傳授與聽障同學相處的「超級秘訣」： (1) 正對：正對著他說話，不要拍他肩膀後躲在後面說話，也不要再在很遠的地方喊他。 (2) 放慢：說話速度放慢、音量適中：配合手勢與表情，不需要刻意大聲說話。 (3) 問一問：可以問「你需要我再說一次嗎？」。 【綜合活動】 1. 老師總結今日課程重點：理解聽障的不便、保護自己的聽力、把助聽器當成眼鏡般自然、用正確的方式	3 分鐘 10 分鐘	學習單	紙筆評量（完成學習單）



	友善溝通。 2.發放「聽見愛的分貝」學習單，給予學生時間書寫並寫出一句給聽障同學的話。 3.邀請 1-2 位同學分享，並鼓勵大家在生活中落實友善校園讓環境更美好。			
--	--	--	--	--

4、 實際教學運用後的修改與教學省思

1、 本課程以學生生活經驗出發，馬上有同學分享自身與家中「重聽」長輩的相處及溝通經驗。在引導學生閉目聆聽周遭聲音時，需要教學者引導及檢視學生的執行程度，讓每一位學生都能參與其中。 2、 點名三位學生分享時可採自願或者抽籤唱名，端視現場情況而定，當天出現第三位學分享的是前二位學生講過的聲音，教學者仍要表現出認同，然後問：還有人有聽到別於前面同學所聽見的聲音嗎？ 3、 「靜音傳聲筒」體驗活動很受學生歡迎，但因泡棉耳塞有衛生考量，在第二輪體驗就無法繼續使用，教學者可再準備全罩式耳機較恰當。 4、 此活動設計為入班宣導，在入班時花了幾分鐘時間引導學生整理座位、桌面及教室環境，故最後綜合活動的分享無法完成，有點可惜。建議入班前先請導師環境整理以便課程可以直接進行。 5、 如果時間允許，在「友善溝通三要訣」的說明應該加入實際演練，讓學生更明確知道方法。 6、 本宣導活動透過生活化類比、短暫體驗及知識充電，使學生從認識、理解的角度出發學會與聽障者友善溝通，進而習得保護聽力的知識。未來，可將本課程延伸為班級經營的一部分，結合導師日常提醒，讓融合教育不只停留在一節課的宣導，而是落實在每天的互動當中。

5、 附件：作業單或評量單等教學相關資料（可檢附電子檔）

另附學習單





為什麼會聽不見？



除了先天遺傳或疾病，現代人更要當心「後天環境」造成的無形傷害！

警告：聽力受損是「不可逆」的！



【點擊觀看影片：保護耳朵大作戰】

保護聽力 4大好習慣



助聽器 = 耳朵的眼鏡



友善溝通的 3 大超級秘訣



打造友善校園，從你我開始



走進他們的世界，不僅是為了理解，更是為了讓每一次溝通都充滿溫度。

聽見愛的分貝： 寫下你的感受

只要 3 分鐘，請在學習單上寫下一句你想對聽障同學說的話，或是今天學到最重要的一件事。



將友善落實於生活，讓我們的环境更美好！

再過幾天就放假，
把握時間跟同學玩在一起



認識聽覺障礙、宣導學習單(低年級)

聽見愛的分享貝：解密聲音與耳朵的悄悄話

年級：____ 年____ 班____ 姓名：____ 座號：____

小提醒：想一想，怎樣做才是友善又保護耳朵的行為。

一、是非題：正確請寫「○」，錯誤請寫「×」。

1.	() 我可以借聽障同學的助聽器來戴。
2.	() 耳機太大聲，聽太久，可能會傷害耳朵。
3.	() 和聽障同學說話時，要讓他看到嘴巴跟表情。
4.	() 為了讓聽障同學聽見，我們應該在他耳邊大叫。
5.	() 長時間戴耳機且音量太大，可能造成後天聽力受損。

二、選擇題：請把正確答案寫出來。

- () 造成聽覺障礙的原因可能是？
 ① 先天造成 ② 後天疾病或意外造成 ③ 以上都有可能
- () 「靜音傳聲筒」體驗是要讓大家了解什麼？
 ① 環境吵雜時，要更專心聽 ② 戴耳機很好玩 ③ 猜答案不一定會正確
- () 下列哪一項是保護耳朵的好习惯？
 ① 常戴著耳機聽音樂 ② 避免常掏耳朵 ③ 在同學耳邊尖叫
- () 助聽器對聽障者的幫助，比較像哪一種物品？
 ① 眼鏡 ② 玩具 ③ 道具
- () 和聽障同學說話時，哪一種做法最合適？
 ① 正對著他說話 ② 背對著他說小聲 ③ 在他背後說話

三、我可以怎麼幫忙？圈出做得到的事情。



友善溝通：正對、放慢、問一問；保護耳朵：音量適中、適時休息



認識「聽覺障礙」宣導學習單

聽見愛的分享貝：解密聲音與耳朵的悄悄話

班級：____ 年級：____ 班 姓名：____ 座號：____

小提醒：請根據今天的體驗活動與影片內容作答，想一想怎樣做才是友善又保護耳朵的行為。

一、是非題：正確請寫「○」，錯誤請寫「×」。

1.	()聽障同學戴助聽器很酷，我可以直接跟他借來戴。
2.	()戴上助聽器後，聽障同學就一定能和一般人聽得一模一樣。
3.	()聽不清楚時，聽障同學可能需要看嘴型、猜意思，所以會比較累。
4.	()為了讓聽障同學聽見，我們應該在他耳邊大叫。
5.	()長時間戴耳機且音量太大，可能造成後天聽力受損。

二、選擇題：請把正確答案圈起來。

- ()造成聽覺障礙的原因可能是？
A.先天造成 B.後天疾病或意外造成 C.以上都有可能
- ()「靜音傳聲筒」體驗最想讓我們了解什麼？
A.聽不清楚時，理解別人說話很吃力 B.戴耳機一定更好玩
C.猜答案一定會正確
- ()下列哪一項是保護耳朵的好习惯？
A.長時間戴著耳機聽音樂 B.避免常用尖銳物品過度掏耳朵
C.在同學耳邊尖叫
- ()助聽器對聽損者幫助，比較像哪一種物品？
A.近視者使用的眼鏡 B.讓人變奇怪玩具 C.只有表演才會戴的道具
- ()和聽障同學說話時，哪一種做法最合適？
A.正對著他、放慢速度、音量適中 B.背對著他、小聲說
C.躲在後面叫他名字

三、給聽障同學的一句話

我想對聽障同學說：



友善溝通：正對、放慢、問一問 | 保護耳朵：音量適中、適時休息





身障組教材 - 國小組

七、特教宣導 -
一起守護小帆的安全：
認識肢體障礙與輪椅使用

/ 張惠娟

一起守護小帆的安全

張惠娟

摘要

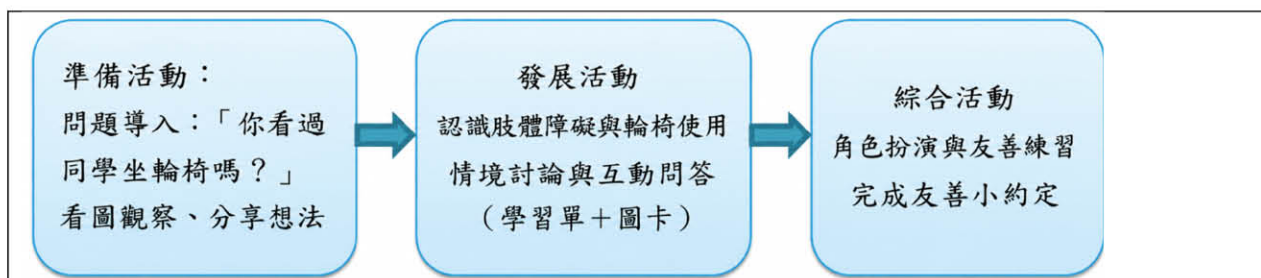
摘要內文

本教學活動以「認識肢體障礙與輪椅使用」為主題，透過圖片觀察、情境討論與友善語句練習，引導學生了解輪椅是協助行動與保護安全的輔具。學生能學習尊重差異、不嘲笑、不亂推輪椅，並以關心、詢問與陪伴的方式友善對待行動不便的同學。

關鍵字：

肢體障礙、輪椅使用、特教宣導、融合教育、同理心、友善互動、尊重差異。

壹、教學活動設計架構圖



貳、教學活動設計表

教學設計名稱	一起守護小帆的安全：認識肢體障礙與輪椅使用	教學設計者	張惠娟
適用階段	☒ 一二年級 ☐ 三四年級 ☐ 五六年級 ☐ 七~九年級	教學時間	40 分
主題	☒ 特教宣導活動 ☐ () 領域課程調整 ☐ 特殊需求領域 () 課程 ☐ 跨領域教學課程		
適用對象	☒ 普通學生 ☐ 學習功能優異學生 ☐ 學習功能輕微缺損學生 ☐ 學習功能嚴重缺損學生		
設計理念	小帆對使用輪椅仍有排斥，需要時間接受生病及行動受限的改變。近來因步態不穩、體重增加，助理員攙扶及協助起身的身體負荷與受傷風險也提高，因此鼓勵使用輪椅已相當迫切。 班級中若有肢體障礙學生，可能因肌力不足、走路不穩或容易跌倒，而需要輪椅協助移動。輪椅不是偷懶或奇怪，而是幫助同學安全行動、保存體力及降低受傷風險的重要輔具。本活動透過圖像與生活情境，引導學生理解同學需求，學習尊重差異、友善陪伴與適當互動。		
核心素養項目 (特教宣導活動免填)	學習內容/學習表現 (特教宣導活動免填)	學習目標	
		1. 學生能認識校園無障礙設施及其功能。	



		2. 學生能認識對肢體障礙者常見的微歧視用語，例如同情、嘲笑、過度讚美或把對方當成可憐對象的話語。 3. 學生能說出肢體障礙學生可能需要輪椅協助的原因。 4. 學生能理解輪椅是安全工具，不應取笑、模仿、指指點點或說同情嘲笑的話。 5. 學生能分辨「可以說」與「不適合說」的語句。 6. 學生能說出並實踐至少 2 種友善協助同學的方法。
參考資料或教學媒體	CRPD 教材-認識身心障礙者特質與需求（彩色版） 我要去上學_特殊教育法易讀手冊	

參、教學活動(請自行增加表格使用)

具體目標	教學活動	時間	教學資源	評量方式與標準
1-1 能指認校園中至少 1 項無障礙設施。	【準備活動】校園尋寶家 1. 你坐過輪椅嗎?校園無障礙設施猜謎：展示無障礙坡道、電梯、廁所照片，詢問同學這在哪裡？有什麼作用？ 2. 引發動機：討論為什麼校園需要這些設施，引導學生思考每個人移動的需求不同。	5 分鐘	簡報第 2~5 頁、校園無障礙設施照片	口語評量：學生能正確說出至少 1 項無障礙設施名稱或功能。
2-1 能知道不友善的眼神或言語會讓人不舒服。	【準備活動二：歧視的眼神或言語】 教師出示情境圖，說明一直盯著看、指指點點、交頭接耳、嘲笑，或說「你好可憐」「你這樣也能來上學喔？」等話，都可能讓肢體障礙同學感到難過、不自在、沒有被尊重。	5 分鐘	簡報第 6~8 頁、情境圖片	問答評量：學生能說出 1 種不友善眼神或言語
3-1 能認識肢體障礙，並知道小帆和大家一樣有興趣和朋友需求。	【發展活動一：認識我的好朋友及肢體障礙者特質】 1. 看圖想一想教師出示圖片：各類肢體障礙及一位學生坐在輪椅上，旁邊有同學陪伴。 2. 教師提問： (1)你看到圖片中的同學使用什麼工具？ (2)你覺得他為什麼需要坐輪椅？ (3)如果你看到同學坐輪椅，你會有什麼感覺？教師統整：有些同學因為身體力量比較弱、腳會痛、走路容易跌倒，所以需要輪椅	5 分鐘	簡報第 9~11 頁、人物圖卡	口語評量：學生能說出小帆和大家一樣喜歡的 1 件事。



	幫忙。輪椅是保護安全的工具。 2、認識我的好朋友：介紹小帆和大家一樣喜歡遊戲、畫畫、交朋友。			
3-2 能說出小帆需要輪椅的原因。	【發展活動二：揭開輪椅的秘密】 教師說明小帆身體有時較無力，走路時可能突然腳沒力，也可能跌倒受傷，所以需要輪椅作為「安全工具」保護他，讓他能更安全地到教室、活動地點，和大家一起學習。	5 分鐘	簡報第 12~13 頁、輪椅圖片	口語評量：學生能說出輪椅是保護安全、協助移動的工具。
4-1 能說出看到同學坐輪椅時的友善守則。	【發展活動三：友善守則「三不一留」】 全班討論看到同學坐輪椅時可以怎麼做：不笑他、不模仿、不推擠、留通道。教師提醒真正的友善，是讓需要幫忙的人安心；需要協助時可以找老師或助理員。	5 分鐘	簡報第 14 頁、三不一留圖卡	觀察評量：學生能跟讀並說出「三不一留」。
5-1 能分辨「可以說」與「不適合說」的語句。	【發展活動四：哪些話可以說？哪些話不適合說？】 教師出示句卡請學生分類。分成「可以說」和「不適合說」兩類。 不適合說：「你怎麼又坐輪椅？」「哈哈，你不能走路喔！」 可以說：「你需要我幫忙開門嗎？」「我們一起慢慢走，不用急。」「不要笑他，他坐輪椅是為了安全。」 教師統整：開玩笑或嘲笑會讓同學難過；關心、詢問、陪伴，才是友善做法。	5 分鐘	簡報第 15~17 頁、情境句卡、可以說／不適合說分類卡	情境判斷：學生能將句卡分成「可以說」與「不適合說」。
6-1 能在情境中選擇合宜的語句與行動。	【發展活動五：情境練習，我會怎麼做？】 情境一：小帆坐輪椅經過走廊，有人開始笑。學生練習： 我可以說：「不要笑，這是保護他的安全。」 我可以做：幫忙留出通道。 我可以找：老師或助理員協助。 情境二：如果小帆坐輪椅來上課，我們可以怎麼做？友善行動範例： (1) 不嘲笑、不模仿。 (2) 不隨便碰輪椅或推輪椅。 (3) 如果他需要幫忙，可以先問：「你需要幫忙嗎？」 (4) 走路時留出通道。 (5) 上下課時不要擠在輪椅旁邊。	5 分鐘	簡報第 18、19、20 頁、情境圖卡	實作評量：學生能說出 1 句友善語句或 1 個友善行動。



	(6) 可以陪他聊天、一起上課、一起玩適合的活動。 教師提醒：幫忙前要先詢問，不可以直接推輪椅，因為輪椅就像他的身體空間，需要被尊重。			
6-2 能完成友善班級約定，並願意在日常中實踐。	【綜合活動：我們的班級約定】 1. 班級約定：全班一起朗讀並承諾「尊重每一位同學、用關心代替嘲笑」，共同建立友善班級。 2. 完成學習單，觀察一週，如果有達到不取笑小帆著，可獲得導師獎勵。	5 分鐘	簡報第 21 頁、22 頁、學習單	學習單與觀察評量：學生能完成學習單勾選與一句友善做法。一週內能實踐者表現佳。

肆、實際教學運用後的修改與教學省思

1. 同儕互動改善：同學們不對小帆坐輪椅感到奇怪或嘲笑，班級氛圍變得更加包容。 2. 安全度大幅提升：由於同學學會「留出通道」且小帆更穩定地使用輪椅輔助，跌倒次數明顯減少。 3. 減輕行政/人力負擔：小帆行動效率提高，減少了助理員隨時需要攙扶或處理跌倒意外的壓力。 4. 增加實際體驗：未來可考慮增加「輪椅操作示範」或讓學生在安全範圍內感受移動的不便，能更深化同理心的感受。 5. 助理員角色串連：未來可邀請助理員入班分享照顧點滴，讓學生更能體會如何與專業人員配合，共同守護小帆。 6. 持續強化同理心：雖然一週後效果顯著，但低年級學生的行為容易反覆，需將「溫暖話語」融入日常晨間談話，使其成為班級文化的一部分。

伍、附件：作業單或評量單等教學相關資料（可檢附電子檔）



學生學習單成果：

認識身體活動有困難的同學

二年級學習單：友善與尊重

班級：二乙 座號：3 姓名：楊美玲

老師 楊美玲

要幫忙嗎？

小提醒：有些同學手或腳比較不方便，可能需要坐輪椅。他們和我們一樣喜歡玩、喜歡學習，也想要有朋友。

一、我會怎麼做？請在 ☐ 打勾。

☒ 我會先問：「你需要幫忙嗎？」

☒ 玩遊戲時，我會放慢一點，等他一起。

☒ 我會用友善的態度和他做朋友。

☒ 我不會嘲笑、推輪椅或亂碰他的東西。

二、寫一寫

題目：如果我看到坐輪椅的人，我該怎麼做？

例如：我會先問他要不要幫忙，玩遊戲時等他一起，不笑他，和他做朋友。

我會先問：「你需要幫忙嗎？」

做好朋友。

三、我今天學到：看到坐輪椅的同學，要先尊重，再幫忙。

我的表現：☒ 很棒 ☐ 還可以 ☐ 我要再練習

寫完，交給導師，老師觀察一星期，有學到及做到尊重，再幫忙者，可以兌換小獎品。

友善提醒：幫忙前先詢問，尊重同學的感受。

認識肢體活動有困難的同學

二年級學習單：友善與尊重

班級：二乙

座號：1

姓名



小提醒：有些同學手或腳比較不方便，可能需要坐輪椅。他們和我們一樣喜歡玩、喜歡學習，也想要有朋友。

一、我會怎麼做？請在 ☐ 打勾。

- ☒ 我會先問：「你需要幫忙嗎？」
- ☒ 玩遊戲時，我會放慢一點，等他一起。
- ☒ 我會用友善的態度和他做朋友。
- ☒ 我不會嘲笑、推輪椅或亂碰他的東西。

二、寫一寫

題目：如果我看到坐輪椅的人，我該怎麼做？

例如：我會先問他要不要幫忙，玩遊戲時等他一起，不笑他，和他做朋友。

如果他要來的時候我會讓他先過去。

三、我今天學到：看到坐輪椅的同學，要先尊重，再幫忙。

我的表現：☒ 很棒 ☐ 還可以 ☐ 我要再練習

寫完，交給導師，老師觀察一星期，有學到及做到尊重，再幫忙者，可以兌換小獎品。

友善提醒：幫忙前先詢問，尊重同學的感受。

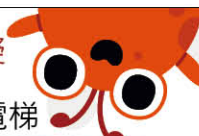


特教宣導



這是什麼?這在哪裡? 校園無障礙

無障礙坡道 無障礙電梯



為什麼要設置
無障礙設施?

????



對你來說可能很簡單
但對他們呢?



和大家一起上課學習、參加活動和考試，
這些都是所有學生相同的權利。



親子、
無障礙廁所
優先使用





對肢體障礙者，不友善的眼神或言語

一直盯著看、指指點點，或說同情、嘲笑的話，都可能讓人不舒服。

不友善的眼神

1. 一直盯著別人看
2. 交頭接耳、偷看偷笑
3. 用奇怪或嫌棄的表情看人
4. 指指點點

不友善的話語

1. 你好可憐。
2. 你怎麼都要坐輪椅？
3. 你這樣也能來上學囉？
4. 你好勇敢，這樣還能出來。

這些眼神和話語，會讓人難過、不自在、覺得不被尊重。

我們可以：自然相處、先詢問、友善說話。



什麼是肢體障礙？

肢體障礙就是手或腳不太方便，有的人走路比較慢，有的人需要坐輪椅幫忙移動。

他和我們一樣嗎？當然一樣！

他一樣喜歡玩遊戲、唱歌、畫畫，也會想交朋友。只是有些動作他需要花更多時間，或者需要同學幫忙。

一起守護小帆的安全

輪椅是幫助他安全移動的好工具

請用同理心看見需要

開明心小溫暖：每個人都有需要被尊重、被好好對待。

為什麼小帆需要坐輪椅？

- 他的身體有時會比較無力
- 走路時可能突然腳沒力
- 也可能因為跌倒而受傷

坐輪椅：是為了讓他更安全地到教室、活動地點和大家一起學習。

開明心小溫暖：每個人都有需要被尊重、被好好對待。



輪椅不是「偷懶」，是安全工具



安全

保護

省力

一起參與

使用輪椅可以減少跌倒風險，也讓有肢體障礙力，跟大家一起上課、移動、參加活動。

同場心小語：每個人都需要被尊重、被好好對待。

看到同學坐輪椅，我們可以怎麼做？

不笑他

不模仿

不推擠

留通道



真正的友善，是讓需要幫忙的人感到安心，而不是讓他覺得尷尬。

需要協助時，請找老師或助理員。

同場心小語：每個人都需要被尊重、被好好對待。

無法給人鼓舞力量的話

看起來像關心，其實可能讓人受傷。

這些話不適合說

- “你這樣真的很辛苦、很可憐，需要我「幫」你嗎？”
- “坐輪椅還能出來玩／上班，真的好勇敢／好勵志。”
- “你好可憐，可是你很堅強。”

為什麼這些話會讓人不舒服？

- 把對方當成可憐的人
- 把一般生活說成很特別
- 沒有先尊重對方的感受與需要
- 讓人覺得被貼標籤、不被平等對待

一句看似關心的話，也要先想到對方的感受。

真正的友善，不是把對方當成可憐或勵志的對象。

帶給人正向力量的話

真正的鼓勵是先關心、先詢問、再陪伴。

可以這樣說

- “如果你需要幫忙，我可以協助你。”
- “需要幫忙嗎？你可以告訴我你的想法。”

為什麼這些話有力量？

- 先尊重對方，再表達關心
- 把選擇權留給對方



尊重的話，才能打響真正鼓舞的鈴。

真正的鼓勵，是讓對方感受到被尊重、被理解、被平等對待。

可以說的溫暖話

- 「我們一起走。」
- 「你需要幫忙嗎？」
- 「我幫你留位置。」
- 「你也可以一起玩！」



同場心小語：每個人都需要被尊重、被好好對待。

情境練習：我會怎麼做？



情境：有帆坐輪椅經過走廊，有人開始笑。

我可以說：不要笑，這是保護他的安全。

我可以做：幫忙留出通道。

我可以找：老師或助理員協助。

同場心小語：每個人都需要被尊重、被好好對待。



★ 哪些話可以說？哪些話不適合說？

想一想：哪一句會讓同學覺得被尊重？

✗ 不適合說

- 1. 你怎麼又坐輪椅？
- 2. 哈哈，你不能走路囉！

✓ 可以說

- 3. 你需要我幫忙開門嗎？
- 4. 我們一起慢慢走，不用急。
- 5. 不要笑他，他坐輪椅是為了安全。

開玩笑或嘲笑，會讓同學難過；
關心、詢問、陪伴，才是友善的做法。

★ 我可以怎麼幫忙？

想一想：友善行動，讓同學更安心。

1. 不嘲笑、不模仿。

2. 不隨便碰輪椅或推輪椅。

3. 如果他需要幫忙，可以先問：『你需要幫忙嗎？』

4. 走路時留出通道。

5. 上下課時不要擠在輪椅旁邊。

6. 可以陪他聊天、一起上課、一起玩適合的活動。

★ 老師提醒

幫忙前要先詢問，不可以直接推輪椅。輪椅就像他的身體空間，需要被尊重。

先關心、先詢問、再陪伴，就是友善的幫忙。

我們的班級約定

- 尊重每一位同學
- 用關心代替嘲笑
- 給需要的人多一點空間
- 一起成為友善的班級

謝謝你，願意用溫柔保護同學。

附屬心小語：每個人都需要被尊重，被好好對待。

記住：

每個人都有一樣的地方，這讓我們們的班級更特別、更有愛心。



認識肢體活動有困難的同學

二年級學習單：友善與尊重

班級：_____

座號：_____

姓名：_____



小提醒：有些同學手或腳比較不方便，可能需要坐輪椅。他們和我們一樣喜歡玩、喜歡學習，也想要有朋友。

一、我會怎麼做？請在 ☐ 打勾。

- ☐ 我會先問：「你需要幫忙嗎？」
- ☐ 玩遊戲時，我會放慢一點，等他一起。
- ☐ 我會用友善的態度和他做朋友。
- ☐ 我不會嘲笑、推輪椅或亂碰他的東西。

二、寫一寫

題目：如果我看到坐輪椅的人，我該怎麼做？

例如：我會先問他**要不要幫忙**，玩遊戲時**等他**一起，不笑他，**和他做朋友**。

三、我今天學到：看到坐輪椅的同學，要先尊重，再幫忙。

我的表現：☐ 很棒 ☐ 還可以 ☐ 我要再練習

寫完，交給導師，老師觀察一星期，有學到及做到尊重，再幫忙者，可以兌換小獎品。

友善提醒：幫忙前先詢問，尊重同學的感受。

