



身障組教材-國中組

一、國文領域 - 陋室銘

/ 董旻惠



陋室銘

董旻惠

摘要

摘要內文

改編國中翰林版本的國二教材陋室銘，以適合國中階段認知功能輕度缺損學生學習，教材(附件一)供五個部分：

第一部分：將課文前哨站、題解及作者的重點條列，以利學生搜尋、歸納重點。

第二部分：生詞、注音、解釋及詞語朗讀等練習，以利學生認識國字。

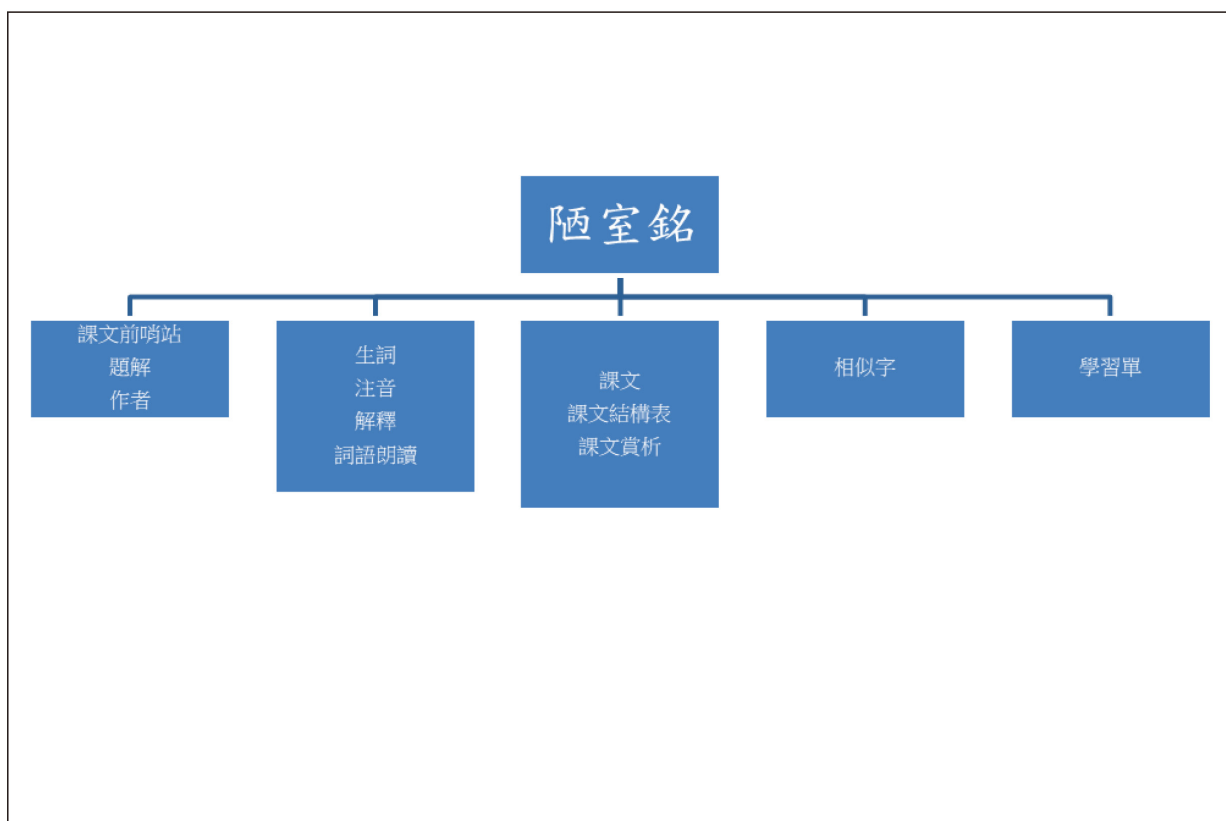
第三部分：設計課文結構表、課文賞析，搭配課本課文、海報(附件二)、圖片(附件三)教學，以利學生了解課文重點，並能用應用閱讀策略閱讀古文，歸納重點及發表意見。

第四部份：本課相似字辨別，搭配平板電腦或字典，以利學生認識國字部件、字義並能應用於句子。

第五部分：本課學習單，綜合四個部分的教學內容檢核學生協狀況，並再次熟悉本課學習內容。

關鍵字：陋室銘

壹、教學活動設計架構圖

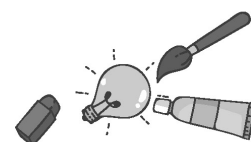


貳、教學活動設計表

教學設計名稱	陋室銘	教學設計者	董旻惠
適用階段	<input type="checkbox"/> 一二年級 <input type="checkbox"/> 三四年級 <input type="checkbox"/> 五六年級 <input checked="" type="checkbox"/> 七~九年級	教學時間	8 節課
主題	<input type="checkbox"/> 特教宣導活動 <input checked="" type="checkbox"/> (國文) 領域課程調整 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域 () 課程 <input type="checkbox"/> 跨領域教學課程		
適用對象	<input type="checkbox"/> 普通學生 <input type="checkbox"/> 學習功能優異學生 <input checked="" type="checkbox"/> 學習功能輕微缺損學生 <input type="checkbox"/> 學習功能嚴重缺損學生		
設計理念	希望能透過對文字的理解及圖畫的協助學習陋室銘。 1. 了解銘文的形式。 2. 了解作者的想法。 3. 了解陋室銘的相關生字詞。 4. 了解陋室銘課文文句含意。 5. 了解陋室銘的意義。 6. 能在引導下書寫流暢的句子。		
核心素養項目 (特教宣導活動 免填)	學習內容/學習表現 (特教宣導活動免填)	學習目標	
	<p><u>學習表現</u></p> <p>一、聆聽</p> <p>1-IV-1 在聆聽完他人發言後，能加以記錄、歸納。(簡)</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應(無)。</p> <p>一、口語表達</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗(無)。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，並以禮貌的態度回應(簡)。</p> <p>二、閱讀</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的情感與意涵，指出寫作的觀點(簡)。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容(簡)。</p> <p>三、寫作</p>	<p>1. 能在聆聽完他人發言後，加以記錄、歸納。</p> <p>2. 在理解以順序法寫作的文本內容後，明確表達意見，並以禮貌的態度回應。</p> <p>3. 能透過教師講解或運用工具認識國字至少 1800-2200 字，使用 1600-2000 字。</p> <p>4. 能應用閱讀策略增進閱讀新詩、現代散文、古典詩等文本的效能。</p> <p>5. 能透過仿寫技巧書寫記敘文。</p>	

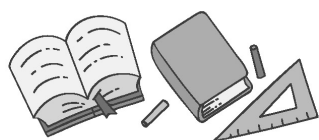


	<p>6-IV-2 依據取材、組織、遣詞造句，寫出結構完整、主旨明確的文章(簡)。</p> <p>6-IV-3 運用仿寫技巧，增進寫作能力(簡)。</p> <p>五、識字與寫字</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 1800-2200 字，使用 1600-2000 (減)。</p> <p>4-IV-2 了解文字的形、音、義(簡)。</p> <p>學習內容</p> <p>一、 文字篇章</p> <p>1. 字詞</p> <p>Ab-IV-1 2200個常用字的字形、字音、字義(減)。</p> <p>Ab-IV-2 2200個常用字的使用(減)。</p> <p>2. 句段</p> <p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果(無)。</p> <p>3. 篇章</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構(簡)。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、古典詩(簡)。</p> <p>二、 文本表述</p> <p>1. 記敘文</p> <p>Ba-IV-1 順敘(簡)。</p> <p>2. 抒情文</p> <p>Bb-IV-3 為對物或自然的感悟(簡)。</p> <p>3. 說明文</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果等寫作手法(簡)。</p> <p>4. 議論文</p> <p>Bd-IV-1 為以事實為論據，達到說服的目的(簡)。</p>	
參考資料或 教學媒體	書籍：翰林國文課本第四冊 影片： YOUTUBE 陋室銘歌曲 學習單：課文海報、圖片 網站： 教學媒體：procreate 繪圖	

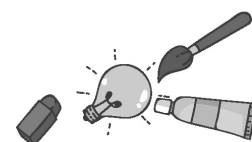




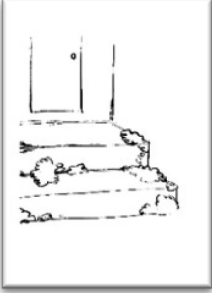

參、教學活動(請自行增加表格使用)

具體目標	教學活動	時間	教學資源	評量方式與標準
	<p>第一節 生活中的銘、課文前哨站</p> <p>【準備活動】</p> <p>活動一：介紹生活中的銘</p> <p>1. 詢問學生是否看過掛在牆上或書桌上的裝飾品的短文？並請學生舉例。</p> <p>【發展活動】</p> <p>活動一：探討銘究竟是什麼？</p> <p>活動二：以網路搜尋銘，看看會找到什麼？</p> <p>活動三：以網路搜尋課本列舉的器物銘、墓誌銘等各是什麼。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>一、歸納銘的形式(學生要能回答出「篇幅短小」或相近的意思)及會出現在居室、器物或墓碑上。</p> <p>二、回家作業：書寫本課生字</p> <p>三、書寫聯絡簿，結算本節課優良表現加分。</p>	<p>10'</p> <p>25'</p> <p>10'</p>	<p>投影機、電腦、黑板、課本、講義</p>	<p>能說出生活中的看過的相關例子，並能歸納他人的答案。</p> <p>能歸納網路搜尋的結果，並統整他人的答案。</p>
	<p>第二節 題解 作者</p> <p>【準備活動】</p> <p>活動一：檢討生字詞作業，訂正寫錯的生字及了解生字部首和結構。</p> <p>活動二：猜猜看課文題目是什麼意思？</p> <p>【發展活動】</p> <p>活動一：從題解拆解本課標題，討論問題。</p> <p>問題一：什麼是「陋」？(請學生查字典或從舊有經驗中找出相關的造詞。)</p> <p>問題二：什麼是「室」？(請學生查字典或從舊有經驗中找出相關的造詞。)</p> <p>問題三：「陋室」指的是什麼？作者住的是豪華的大房子還是破爛小房子？</p> <p>問題四：參照題解，為何作者要特地寫一篇</p>	<p>10'</p> <p>25'</p>	<p>投影機、電腦、黑板、課本、講義</p>	<p>能完成作業及依照指示訂正。</p> <p>能猜測標題意義。</p>



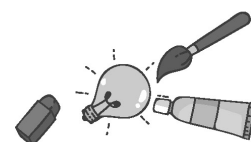
	<p>文章來講他住的房子？有什麼用意？</p> <p>活動二：對照課本題解，找出講義答案。</p> <p>活動三：認識作者，討論下列問題。</p> <p> 問題一：作者是誰？</p> <p> 問題二：作者是哪個年代的人？</p> <p> 問題三：作者個性如何，遇到什麼事？</p> <p> 問題四：作者最擅長什麼事？</p> <p>活動四：對照課本題解，找出講義答案。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>一、 歸納本課重點</p> <p> (一) 陋室的意思。</p> <p> (二) 簡單說出作者是什麼樣的人。</p> <p>二、回家作業：書寫本課解釋。</p> <p>三、書寫聯絡簿，結算本節課優良表現加分。</p> <p>第三節 課文、解釋、生字詞</p> <p>【準備活動】</p> <p>活動一：檢討解釋作業，訂正寫錯的部分</p> <p>活動二：複習前一節課課程概要。</p> <p>【發展活動】</p> <p>活動一：說明課文，練習從字詞猜測該句意義。 如山不在高的「在」、惟吾德馨的「馨」的意思可能是什麼。(例：聯想「在」的造詞，如「在於」「馨」的造詞，從香部聯想「馨香」或「香氣」)</p> <p>活動二：無法從字面猜測的課文，找出搭配的解釋，練習說出整句的翻譯。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>活動一：歸納課文內容。</p> <p>活動二：練習說出本課翻譯。</p> <p>活動三：書寫聯絡簿，結算本節課優良表現加分。</p> <p>第四節 詞語朗讀、課文剪貼海報</p> <p>【準備活動】</p> <p>複習每句課文的意思。</p>	<p>10'</p> <p>10'</p> <p>25'</p> <p>10'</p> <p>10'</p>	<p>能搜尋課文完成講義題目。</p> <p>能討論及回答相關問題。</p> <p>能寫出本課解釋至第一個句號。</p> <p>能在提示下利用單字或解釋猜測字義，說出整句翻譯。</p> <p>投影機、電腦、黑板、課本、講義</p> <p>投影機、電腦、黑板、課本、講義</p>	<p>能搜尋課文完成講義題目。</p> <p>能討論及回答相關問題。</p> <p>能寫出本課解釋至第一個句號。</p> <p>能在提示下利用單字或解釋猜測字義，說出整句翻譯。</p>
--	--	--	--	--



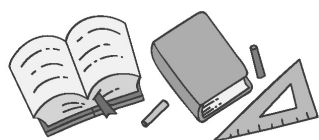
	<p>【發展活動】 活動一：朗讀課文。 活動二：展示圖片，並請同學討論每張圖片對應的課文。(如例圖)</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;">   </div> <p>活動三：小組合作剪貼圖片貼到課文海報上，並為海報著色或由學生自由補充其他圖。 活動四：將完成的海報佈置教室。</p> <p>【綜合活動】 活動一：朗讀並複習課文內容。 活動二：回家作業：利用網路音樂影片背誦本課課文，先以能夠朗讀整篇課文為主，能進入背誦者可先背一到四句。(結合本校升旗抽背挑戰活動。) 活動三、書寫聯絡簿，結算本節課優良表現加分。</p> <p>第五節 課文朗讀畫課文結構表</p> <p>【準備活動】 活動一：回顧課文內容。</p> <p>【發展活動】 活動一：在老師帶領下一同朗讀課文。 活動二：朗讀課文挑戰，由學生輪流朗讀課文，</p>	<p>25'</p> <p>10'</p> <p>10'</p> <p>25'</p>	<p>教師自行繪製之課文圖片、課文海報</p> <p>陋室銘 網路歌曲</p> <p>投影機、電腦、黑板、課本、講義</p>	<p>能配對正確的圖片和課文。</p> <p>能看到圖片念出正確的句子。</p>
--	--	---	--	--



	<p>並由老師紀錄學生念課文的流暢度。</p> <p>活動三：在討論後畫出課文結構表。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>活動一：回顧課文結構。</p> <p>活動二：回家作業：背誦本課課文，先以能夠朗讀整篇課文為主，能進入背誦者可先背一到八句。(結合本校升旗抽背挑戰活動。)</p> <p>活動三：書寫聯絡簿，結算本節課優良表現加分。</p> <p>第六節 課文賞析</p> <p>【準備活動】</p> <p>活動一：課文背誦挑戰：一到八句(先讓學生預告自己要背到什麼進度，視學生程度調整。)</p> <p>【發展活動】</p> <p>活動一：參考課文賞析找出講義中的答案。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>活動一：簡單回顧本課賞析。</p> <p>活動二：回家作業：背誦本課課文，先以能夠朗讀整篇課文為主，能進入背誦者可先背一到十二句。(結合本校升旗抽背挑戰活動。)</p> <p>活動三：書寫聯絡簿，結算本節課優良表現加分。</p> <p>第七節 相似字及造句</p> <p>【準備活動】</p> <p>活動一：課文背誦挑戰：一到十二句(先讓學生預告自己要背到什麼進度，視學生程度調整。)</p> <p>活動二：課文賞析回顧。</p> <p>【發展活動】</p> <p>活動一：找出本課相似字的主要字型，並討論部首分別代表的意義。</p> <p>活動二：使用平板查字典，找出相似字的字義和造詞。</p> <p>活動三：利用部首及字義，對照前後文，將適合的字填入句子中。</p> <p>活動四：練習連接詞造句。</p>	<p>10'</p> <p>10'</p> <p>25'</p> <p>10'</p> <p>10'</p> <p>10'</p> <p>25'</p> <p>25'</p>	<p></p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p> <p>投影機、電腦、黑板、課本、講義、平板電腦</p>	<p>能朗讀課文正確率達80%</p> <p>能在提示下畫出課文結構表。</p> <p>能找出課文賞析的重點並完成講義。</p> <p>能使用平板查詢教育部國語字典完成講義題目。</p> <p>能利用部首、字義及前後文完成句子。</p> <p>能使用</p>
--	--	---	---	---



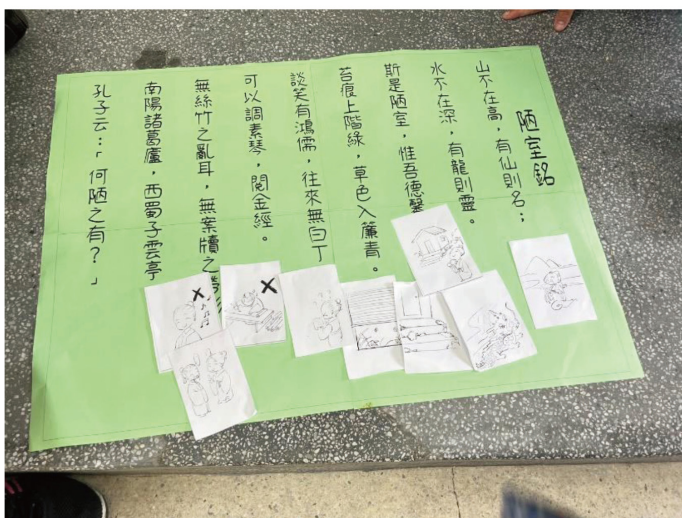
	<p>【綜合活動】 活動一：回顧相似字的部首、主要字型、字義及造詞。 活動二：回家作業：背誦本課課文，先以能夠朗讀整篇課文為主，能進入背誦者可先背一到十七句。(結合本校升旗抽背挑戰活動。) 活動三：書寫聯絡簿，結算本節課優良表現加分。</p> <p>第八節 檢討學習單</p> <p>【準備活動】 活動一：課文背誦挑戰：一到十七句(先讓學生預告自己要背到什麼進度，視學生程度調整。) 活動二：相似字的部首、主要字型、字義及造詞回顧。</p> <p>【發展活動】 活動一：參考講義，完成生字、解釋學習單並探討。 活動二：參考講義中的課文前哨站、題解、作者及課文賞析，完成選擇題並檢討。 活動三：完成造句及閱讀測驗。</p> <p>【綜合活動】 活動一：檢討學生最容易錯的部分及大家都會的部分。 活動二：回家作業 (一)背誦本課課文，希望可以背完整篇。(結合本校升旗抽背挑戰活動。) (二)預告作文題目「我的房間」，希望學生回家觀察自己的房間，並在下次上課說出自己房間的特徵，如空間配置、裡面的物品及從事的活動等。 活動三：書寫聯絡簿，結算本節課優良表現加分。</p>	<p>10'</p> <p>10'</p> <p>25'</p> <p>10'</p>	<p>講義、投影機、電腦</p>	<p>順序連接詞完成造句。</p> <p>能找出學習單的題目在講義的位置完成題目。 能與他人討論答案歸納重點。</p>
--	---	---	------------------	---



肆、實際教學運用後的修改與教學省思

在實施教學過程中，學生大多能夠按照講義進度完成學習內容，也比上學年較能搜尋課本中的重點及答案。而在學生討論配對圖片完成教室布置海報階段，本來預計活動只需剪貼完成即可，但學生興致高昂，想要進一步塗色，因此延長時間讓學生繼續活動。「南陽諸葛廬、西蜀子雲亭。孔子云：『何陋之有？』」等句較難清楚呈現其圖片上的差別，因此略過不畫圖片，但學生很有意願繼續完成所有課文，因此最後三句由學生主動完成。在活動進行中，學生不僅參與意願高，記憶效果也較佳，也願意彼此討論合適的圖片，也能夠透過圖片了解課文意義。後續背誦課文時也會使用圖片作為自我提示。教師亦將在後續的評量中將高組學生的圖片褪除(附件四)，而圖片作為能力較弱學生(識字量低)的評量考題(附件五)，亦有不錯的效果。

在本次教學後，未來也會嘗試在不同的課文中嘗試使用圖片及小組活動來提升學生對課文的理解。





伍、附件：作業單或評量單等教學相關資料 (可檢附電子檔)

附件一：陋室銘講義

附件二：陋室銘海報

附件三：陋室銘圖片

附件四：段考考卷(高組)

附件五：段考考卷(低組)



第五課 陋室銘

姓名：

課文前哨站：請尋找課文中的重點填空

- 【 】，本來是鑄刻在器物或石碑上的文字，作用是【 】或記頌功德。
- 通常篇幅【 】，文詞【 】
- 刻在日常生活使用的器物上→【 】
- 刻於居室→【 】
- 刻在墓碑→【 】
- 寫在座位旁→【 】

找找看，同學的杯子或座位上，有沒有刻著什麼字？
或者誰的房子或房間有取名字？
書桌上有沒有卡片、掛布或牌子有寫字？

題解：請尋找課文中的重點填空

- 本詩選自【 】。
陋的造詞：
- 陋室，指【 】的房子。
- 作者被貶時住在陋室寫下的文章，用以【 】。
- 劉禹錫的自我期許是什麼？

 努力充實學問，修養品德 住在陋室仍能怡然自得，聲名遠播 要做大官賺大錢 立下志向，以後要改住大房子

作者：請尋找課文中的重點填空

- 作者是【 】。
- 劉禹錫的【 】俱佳。
- 劉禹錫和【 】並稱劉白。
- 劉禹錫是什麼時代的人？【 】朝。

生字練習

生詞及注音練習													
馨 香													
苔 癘													
陋 室													
鴻 儒													
素 琴													
絲 竹													
白 丁													
門 簾													
龍													
靈													



生詞解釋

生詞	解 釋
斯	
惟吾德馨	
苔痕上階綠	
草色入簾青	
鴻儒	
白丁	
絲竹	
勞形	
何陋之有	



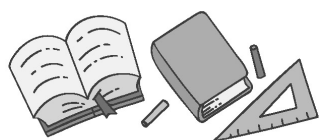
詞語朗讀單

1. 龍	2. 靈氣	3. 簡陋	4. 馨香	5. 苔癬
6. 痕跡	7. 門簾	8. 青翠	9. 鴻儒	10. 白丁
11. 調素琴	12. 金經	13. 案牘	14. 勞累	15. 絲竹
16. 撫弄	17. 台階	18. 淵博	19. 遠播	20. 雕飾

朗讀高手_____的紀錄：

日期	年 月 日				日期	年 月 日			
朗讀 時間	正確 題數	全部 題數	正確率 (字數)	每分鐘 正確數	朗 讀	正確 題數	全部 題數	正確率 (字數)	每分鐘 正確數
分 秒	題	_____題	%	題	分 秒	題	_____題	%	題

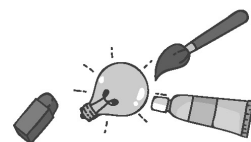
課 文 朗 讀 紀 錄	課文第_____段
	☆前測紀錄：_____年_____月_____日
	錯讀字請畫／ 遺漏字請畫○ 添加字請畫+
	錯讀字共_____字；漏讀字共_____字；添加字共_____字；總錯字：_____字
	課文第_____段
	☆後測紀錄：_____年_____月_____日
	錯讀字請畫／ 遺漏字請畫○ 添加字請畫+
	錯讀字共_____字；漏讀字共_____字；添加字共_____字；總錯字：_____字





嘉義縣111-2「國中資源班國語文教材」陋室銘 編者：董旻惠

課文結構表



課文賞析

- 本文是一篇藉陋室【 】的銘文。
- 作者藉著對陋室的描寫，烘托自己【 】的情懷與
【 】。

- 文章特色：

一、結構【 】，【 】分明。

◆ 前六句寫什麼？名山 靈水 風景 人物

◆ 全文綱領是什麼？【 】

◆ 陋室為什麼不簡陋的關鍵是人的【 】。

◆ 中間八句寫什麼來凸顯主人的高雅不俗？

1. _____

2. _____

3. _____

◆ 最後三句把自己比喻成誰？【 】和揚雄。

◆ 用「何陋之有」把自己比喻成君子，有哪一課也是用香氣飄的
很遠來比喻君子的德行？【 】

◆ 你還記得那一課講到香氣的句子是什麼？【 】



二、【 】靈活，音韻協暢。

◆ 銘文以【 】到【 】為主，再穿插三字句和六字句。

◆ 句子大多【 】

哪個是？苔痕上階綠，草色入簾青
談笑有鴻儒，往來無白丁。
孔子云：「何陋之有？」

◆ 除了最後一句以外大多【 】

◆ 充滿節奏感。

◆ 全篇篇幅短小，【 】、【 】、抒懷兼具。

◆ 想想看，作者有沒有描寫他的「陋室」的樣子？

◆ 想想看，作者的重點是寫陋室還是他自己？

◆ 想想看，作者講到了諸葛亮和揚雄的房子，這樣講有什麼特別的意思？



嘉義縣111-2「國中資源班國語文教材」陋室銘 編者：董旻惠

◆相似字型辨別，加上注音寫出主要字型，並想想它們差在哪裡？

讀 贖 瀆

馨 聲

這幾個字差在哪裡？

這幾個字差在哪裡？

字	部首	意思	造詞

1. 不可以隨意褻()神明。
2. 考試前最好把課本或講義認真的()過一遍。
3. 他努力表現，希望能將功()罪彌補上次的過錯。
4. 我聽到奇怪的()音。
5. 房間布置得非常溫()。

◆造句練習：

先……：_____

再……：_____

接著……：_____

然後……：_____

最後……：_____



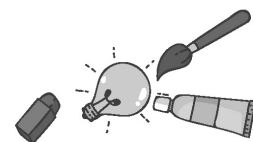
本課練習

一、寫出國字、注音

- | | | |
|---------------|------------|------------|
| 1. 「馨」香： | 2. 苔「藓」： | 3. 「ㄉㄨˋ」室： |
| 4. 「鴻」儒： | 5. 「ㄇㄨˋ」琴： | 6. 金「ㄩㄟ」： |
| 7. 門「簾」： | 8. 「ㄩㄟ」梯： | 9. 案「牘」： |
| 10. 惟吾德「ㄊㄩˋ」： | | |

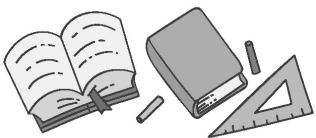
二、解釋題

題號	生詞	解 釋
1	斯	
2	惟吾德馨	
3	苔痕上階綠	
4	草色入簾青	
5	鴻儒	
6	白丁	
7	絲竹	
8	勞形	



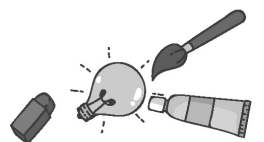
三、單一選擇題

- () 1. 陋室銘是一種？
(A)五言絕句 (B)樂府詩 (C)銘文 (D)宋詞。
- () 2. 陋室銘的作者是誰？
(A)李白 (B)杜甫 (C)蘇東坡 (D)劉禹錫
- () 3. 陋室銘的主旨是什麼？
(A)藉著文章抱怨房子簡陋。
(B)藉著對陋室的描寫，烘托自己高雅的情懷與節操。
(C)稱讚房子華麗。
(D)寫出很滿意房子的擺設。
- () 4. 銘文的形式通常是？
(A)寫得很長，內容豐富 (B)多敘事寫實，語言質樸自然
(C)篇幅短小，言詞精煉 (D)押韻嚴謹，不可以換韻
- () 5. 陋室銘最重要的一句話是哪一句？
(A)惟吾德馨 (B)山不在高
(C)孔子云：「何陋之有？」 (D)無案牘之勞形
- () 6. 陋室銘的描述哪個錯誤？
(A)沒有押韻
(B)藉著陋室景物、主人交遊及生活雅趣來凸顯作者的高雅不俗
(C)句子以四字句和五字句為主，穿插三字句、六字句，有節奏感
(D)全文篇幅很小，寫得很短。



嘉義縣111-2「國中資源班國語文教材」陋室銘 編者：董曼惠

- () 7. 「山不在高，有仙則名；水不在深，有龍則靈」的意思是什麼？
- (A)山和水一定要有仙人和龍住在裡面。
(B)表示有實質內涵才能成為名山勝水，表示內涵比外在重要。
(C)山一定要很高，水一定要深才能成為名山勝水。
(D)要有龍居住的山水才有人會拜。
- () 8. 「斯是陋室，惟吾德馨」的意思在表達什麼？
- (A)即使房子很簡陋，只要我勤於打掃，依然可以將房子布置的香香的。
(B)即使房子很簡陋，但只要我努力賺錢，依然能在以後住到更好的房子。
(C)即使房子很簡陋，但只要我努力充實學問，修養品德，依然能怡然自得，聲名遠播。
(D)只要我在房子裡放上一瓶康乃馨，就能讓房子更加美麗
- () 9. 劉禹錫在陋室銘裡特別提到諸葛亮和揚雄的房子，用意是什麼？
- (A) 把朋友的房子寫進來加強文章。
(B) 以他們為目標，自我期許能達到跟他們一樣的高度。
(C) 認為自己已經超越他們。
(D) 用名人的房子來襯托自己的名氣。
- () 10. 陋室銘中哪些句子是在描寫陋室的活動？
- (A)南陽諸葛廬，西蜀子雲亭。
(B)可以調素琴、閱金經。
(C)山不在高，有仙則名；水不在深，有龍則靈。
(D)私是陋室，惟吾德馨。



嘉義縣111-2「國中資源班國語文教材」陋室銘 編者：董旻惠

四、造句

先……再……然後……

五、閱讀測驗(請將原詩和對應的翻譯按順序填入相同的數字)

竹枝詞二首·其一

作者：[劉禹錫](#)

楊柳青青江水平，聞郎江上踏歌聲。

東邊日出西邊雨，道是無晴還有晴。

翻譯：

楊柳青翠，江水平靜清澈。

少女忽然聽到自己心上人的歌聲，從江邊傳來。他一邊朝着江邊走來，一邊唱着歌（他是不是對自己也有點意思呢？少女並不清楚）

說是晴天，西邊還下着雨；說它是雨天，東邊又還出着太陽。

是晴是雨，真令人難以捉摸。

- () 1. 這篇文章主要在說什麼？
- (A) 天氣陰晴不定，有時出太陽有時下雨。
 - (B) 少女和心上人互相喜歡。
 - (C) 少女搞不清楚喜歡的人對自己有沒有意思。
 - (D) 古代要預測天氣很困難。
- () 2. 「道是無晴還有晴」如果用諧音去猜，應該是什麼意思？
- (A) 在說少女的「心情」不好。
 - (B) 天氣一會「放晴」一會下雨
 - (C) 表面再講天氣「晴朗」，其實在講男生對女生的「感情」讓人猜不透。
 - (D) 天氣無法預測。



陋室銘

山不在高，有仙則名；

水不在深，有龍則靈。

斯是陋室，惟吾德馨。

苔痕上階綠，草色入簾青。

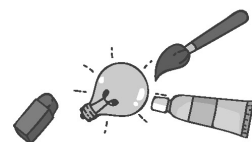
談笑有鴻儒，往來無白丁。

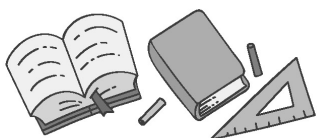
可以調素琴，閱金經。

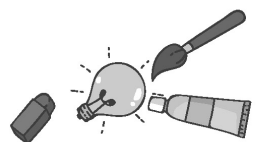
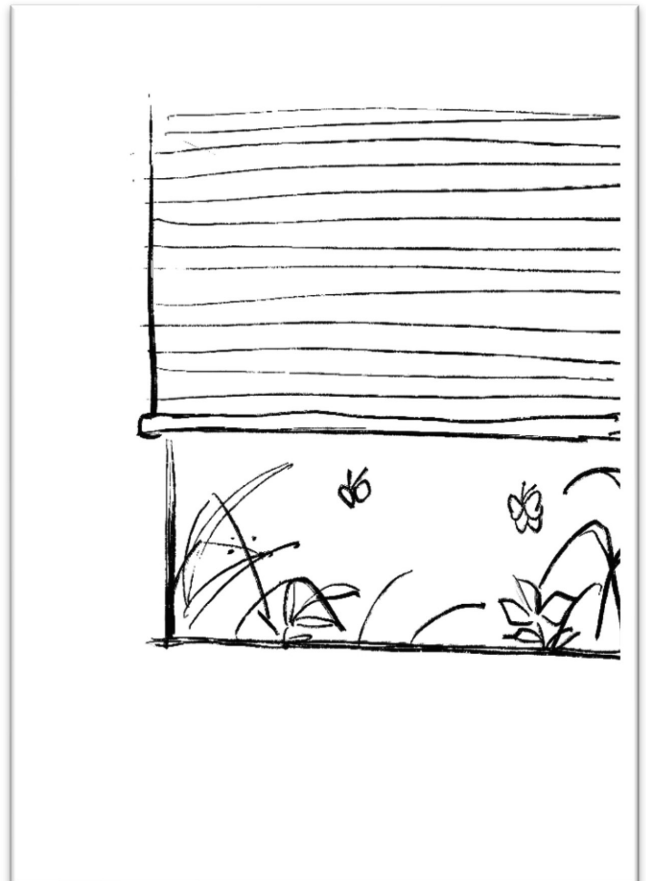
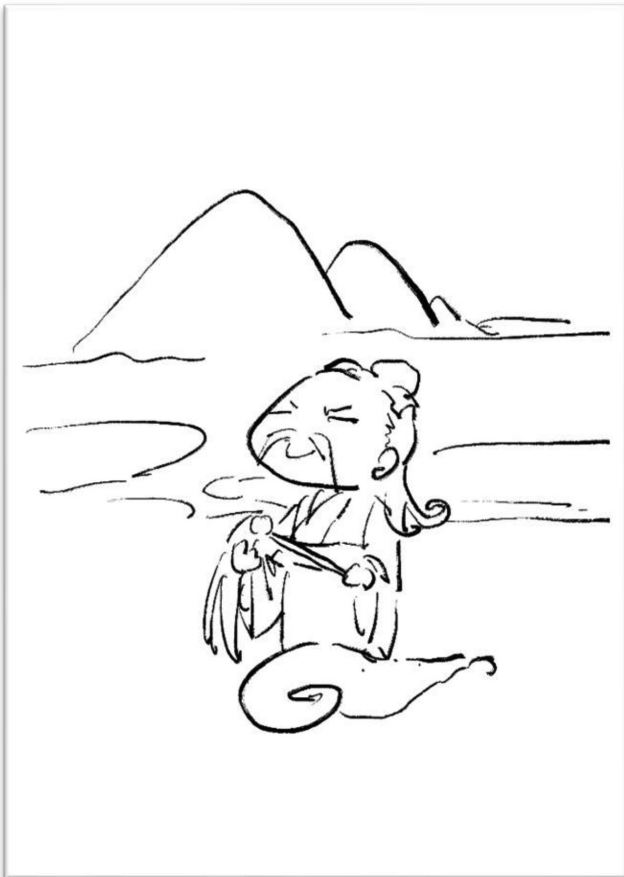
無絲竹之亂耳，無案牘之勞形。

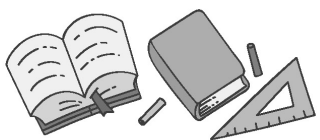
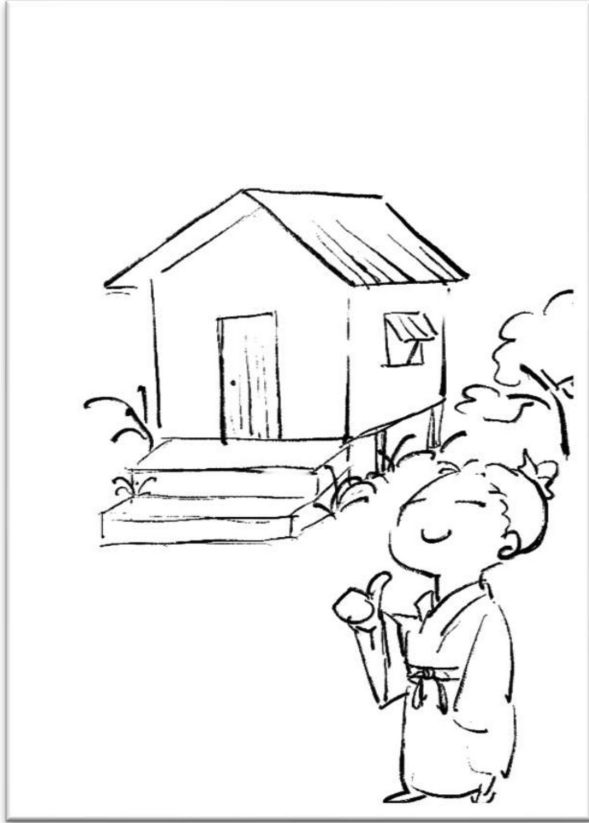
南陽諸葛廬，西蜀子雲亭。

孔子云：「何陋之有？」









嘉義縣立東榮國民中學 111 學年度第二學期資源班七八年級混 A 組第二次段考 國文科試卷

範圍：第二冊第六課、第四冊第五課 命題教師：董旻惠 班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

一、 國字填填看(一題 1 分，共 10 分)

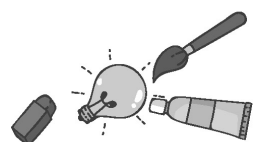
參考答案	階 馨 庇 斃 衍 駐 銳 陋	
題目	1. 「冂ㄨㄟ、」減： 2. 輓「ㄅㄨㄟ、」： 3. 「ㄗㄨㄟ、」足： 4. 「ㄇㄨㄟ、」琴： 5. 「ㄌㄧㄝ」梯：	6. 「ㄅㄨㄟ、」佑： 7. 繁「ㄅㄨㄟ、」： 8. 「ㄉㄨㄟ、」室： 9. 金「ㄌㄧㄝ」： 10. 惟吾德「ㄉㄨㄟ」：

二、 注音填填看(一題 1 分，共 10 分)

參考答案	ㄉㄨㄟ、 ㄉㄨㄟ、 ㄅㄨㄟ、 ㄇㄨㄟ、 ㄗㄨㄟ、 ㄌㄧㄝ、 ㄉㄨㄟ、			
題目	1. 「緬」懷： 2. 驚鴻一「瞥」： 3. 輓「斃」： 4. 苔「蘚」： 5. 門「簾」：	6. 翁「鬱」： 7. 「契」機：： 8. 「馨」香： 9. 「鴻」儒： 10. 案「牘」：		

三、 詞語解釋(一題 1 分，共 10 分)

參考答案	緬懷、銳減、繁衍、庇佑、契機、惟吾德馨、鴻儒、絲竹、勞形、苔痕上階綠	
題目	1. () 因為我的品德美好，使陋室聲名像香氣一樣遠播。 2. () 使身體勞累。 3. () 綠色的苔蘚長到台階上。 4. () 快速、大量的減少。 5. () 保佑。	6. () 事情轉變的機會。 7. () 追念。 8. () 學問淵博的人。 9. () 繁殖增多。 10. () 樂器總稱，借指音樂聲。



四、相似字測驗(一題1分，共9分)

參考答案：讀 贖 瀆 馨 聲

1. 不可以隨意褻()神明。
2. 考試前最好把課本或講義認真的()過一遍。
3. 他努力表現，希望能將功()罪彌補上次的過錯。
4. 我聽到奇怪的()音。
5. 房間布置得非常溫()。

參考答案：斃 蔽 撇 駐

1. 晚上的雲遮()天空，看不到星星。
2. 今天熱()了，好想吹冷氣。
3. 他為了女兒的運動會，()下了自己的工作。
4. 我姊姊長期派()在國外，很少回台灣。

五、造句(一題5分，共10分)

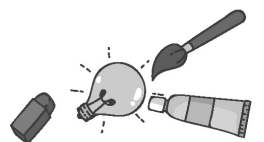
1. 那不是……而是：(提示：貓、石虎，你也可以自己想別的詞。)

2. 先……再……然後……：(提示：寫功課、洗澡、吃飯，你也可以自己想別的詞。)



六、 選擇題(一題 2 分，共 40 分)

- () 1. 石虎是我們的龍貓是一篇什麼主題的散文？
(A)人文地景 (B)自然觀察 (C)父子親情 (D)愛情
- () 2. 石虎是我們的龍貓的內容大意是？
(A)描寫小販的叫賣聲。
(B)了解石虎的生存危機，理解其與環境生態的關聯性，並提出可行方案。
(C)簡介龍貓的故事劇情。
(D)強調石虎的可愛，及與龍貓的相似之處。
- () 3. 關於石虎是我們的龍貓描寫的內容，哪個是對的？
(A)台灣的石虎仍有很多數量。
(B)台灣對石虎有完善的保護措施。
(C)說明台灣石虎面臨的困境，並提出解決方案。
(D)人類的生存必須掠奪自然。
- () 4. 什麼可以用「驚鴻一瞥」來形容？
(A)在走廊上看到一隻黑面琵鷺飛過校舍。 (B)照鏡子看自己。
(C)仔細看一個東西。 (D)拿著手機拍攝東石海景。
- () 5. 什麼狀況可以用「契機」來形容？
(A)球賽在最後一局的時候，抓住機會開始反攻。 (B)球賽從頭贏到尾。
(C)球賽從頭輸到尾。 (D)球賽晉級成功。
- () 6. 「結合周遭淺山步道，這兒可以形成新的生態旅遊景點。一如琉球西表島的山貓，帶來觀光資源。」這段話在表達什麼？
(A)石虎會像西表山貓一樣有名。 (B)西表島保育山貓的做法可以參考。
(C)可將石虎送到外島去發展觀光。 (D)可以進口西表山貓來發展觀光。
- () 7. 石虎是我們的龍貓的寫作手法是什麼？
(A)藉景抒情 (B)開門見山 (C)首尾呼應 (D)以小見大
- () 8. 石虎是我們的龍貓的寫作手法哪個**錯誤**？
(A)藉物說理，強調山林開發的重要性。
(B)提出問題後也提出解決方案。
(C)以石虎被車撞死為例子，強調生態保育的急迫性。
(D)將石虎和龍貓連結，引起讀者注意。



- () 9. 請選出全對的詞彙
(A) 繁眼 (B) 驚洪一撇 (C) 契機 (D) 免懷
- () 10. 甘地說：「要知道一個國家的偉大之處和道德有無進步，就看他們如何對待動物。」這段話代表甚麼意思？
(A) 要尊重與保護其他生命。 (B) 其他動物是為了人類而存在。
(C) 人類是地球的主人。 (D) 人類不需要存在。
- () 11. 陋室銘是一種？
(A) 五言絕句 (B) 樂府詩 (C) 銘文 (D) 宋詞。
- () 12. 陋室銘的作者是誰？
(A) 李白 (B) 杜甫 (C) 蘇東坡 (D) 劉禹錫
- () 13. 陋室銘的主旨是什麼？
(A) 藉著文章抱怨房子簡陋。
(B) 藉著對陋室的描寫，烘托自己高雅的情懷與節操。
(C) 稱讚房子華麗。
(D) 寫出很滿意房子的擺設。
- () 14. 銘文的形式通常是？
(A) 寫得很長，內容豐富。 (B) 多敘事寫實，語言質樸自然。
(C) 篇幅短小，言詞精煉。 (D) 押韻嚴謹，不可以換韻。
- () 15. 陋室銘最重要的一句話是哪一句？
(A) 惟吾德馨。 (B) 山不在高。
(C) 孔子云：「何陋之有？」 (D) 無案牘之勞形。
- () 16. 陋室銘的描述哪個錯誤？
(A) 沒有押韻。
(B) 藉著陋室景物、主人交遊及生活雅趣來凸顯作者的高雅不俗。
(C) 句子以四字句和五字句為主，穿插三字句、六字句，有節奏感。
(D) 全文篇幅很小，寫得很短。
- () 17. 「山不在高，有仙則名；水不在深，有龍則靈」的意思是什麼？
(A) 山和水一定要有仙人和龍住在裡面。
(B) 表示有實質內涵才能成為名山勝水，表示內涵比外在重要。
(C) 山一定要很高，水一定要深才能成為名山勝水。
(D) 要有龍居住的山水才有人會拜。



- () 18. 「斯是陋室，惟吾德馨」的意思在表達什麼？
- (A)即使房子很簡陋，只要我勤於打掃，依然可以將房子布置的香香的。
(B)即使房子很簡陋，但只要我努力賺錢，依然能在以後住到更好的房子。
(C)即使房子很簡陋，但只要我努力充實學問，修養品德，依然能怡然自得，聲名遠播。
(D)只要我在房子裡放上一瓶康乃馨，就能讓房子更加美麗
- () 19. 劉禹錫在陋室銘裡特別提到諸葛亮和揚雄的房子，用意是什麼？
- (A) 把朋友的房子寫進來加強文章。
(B) 以他們為目標，自我期許能達到跟他們一樣的高度。
(C) 認為自己已經超越他們。
(D) 用名人的房子來襯托自己的名氣。
- () 20. 陋室銘中哪些句子是在描寫陋室的活動？
- (A)南陽諸葛廬，西蜀子雲亭。
(B)可以調素琴、閱金經。
(C)山不在高，有仙則名；水不在深，有龍則靈。
(D)私是陋室，惟吾德馨。

七、課文填空(一題 1 分，共 5 分)

〈陋室銘〉

山不在高，()；

水不在深，有龍則靈。

斯是陋室，()。

()，草色入簾青。

談笑有鴻儒，往來無白丁。

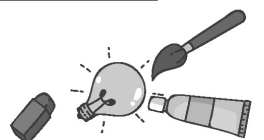
可以()，閱金經。

()，無案牘之勞形。

南陽諸葛廬，西蜀子雲亭。

孔子云：「何陋之有？」

參考答案：無絲竹之亂耳 惟吾德馨 調素琴 有仙則名 苔痕上階綠



八、閱讀理解(一題1分，共6分)

— 本文節錄自〈流域收復〉購物頁面 —

石虎米，是以「流域收復」策略推動「無農藥流域」的環境友善農產品。流域收復策略由環境友善茶品牌—臺灣藍鵲茶的創辦人黃柏鈞提出，是指以透過環境友善農法種植農作物，藉由無農藥、無化肥的耕作方式，使流域周遭的生態復甦，而野生動物們亦因此重獲適合居住的棲地，擁有能安心駐足的家園。同時，轉作農家也因契作而成為環境的守護者，一同維持經濟與生態的平衡；臺灣藍鵲茶亦在坪林北勢溪支流的集水區有多片契作茶園，至今已有15位農家

石虎米 - 白米1.8公斤(桃園3號)

嚴選「桃園3號」種植的石虎米，以流域收復推動，
無農藥、無化肥環境友善耕作的「白米」！
一同守護石虎棲地，也讓您食得每口安心。

▲因超商取貨重量限制，凡同一訂單加總超過3包米(白米、糙米、特惠組)，請選擇黑貓宅配寄件，以免影響取貨權益。
▲備貨需3~5工作天出貨!

指定商品，全館常溫商品宅配/超商取貨&箱購12瓶甘酒，滿\$2000免運

NT\$310

參與轉作，農家與消費者也因此成為了守護流域環境的一分子。而為推動生態與農學共存，讓石虎的生存棲地可以延伸，我們以全楓樹窩產出、不施農藥與化肥，產出名為「石虎米」的品牌。

- () 1. 這段短文的功能是什麼？
(A) 說明茶園環境。 (B) 說明石虎生態。
(C) 說明保護臺灣藍鵲的重要性。 (D) 介紹石虎米的耕作方式來販賣石虎米。
- () 2. 從文章來看，「石虎米」是一種什麼產品？
(A) 使用化肥的農產品。 (B) 不使用化肥和農藥的環境友善農產品。
(C) 使用農藥的農產品。 (D) 不須使用太多水灌溉的農產品。
- () 3. 我如果買五包米送親戚，會使用那種貨運方式？
(A) 黑貓宅配 (B) 7-11 店到店取貨 (C) 郵局宅配 (D) 大榮貨運
- () 4. 最少買幾包米可以免運？
(A) 1 包 (B) 5 包 (C) 7 包 (D) 10 包



竹枝詞二首·其一

作者：劉禹錫

楊柳青青江水平，聞郎江上踏歌聲。東邊日出西邊雨，道是無晴還有晴。

翻譯：

楊柳青翠，江水平靜清澈。少女忽然聽到自己心上人的歌聲，從江邊傳來。他一邊朝着江邊走來，一邊唱着歌（他是不是對自己也有點意思呢？少女並不清楚）說是晴天，西邊還下着雨；說它是雨天，東邊又還出着太陽。是晴是雨，真令人難以捉摸。

- () 1. 這篇文章主要在說什麼？
- (A) 天氣陰晴不定，有時出太陽有時下雨。
- (B) 少女和心上人互相喜歡。
- (C) 少女搞不清楚喜歡的人對自己有沒有意思。
- (D) 古代要預測天氣很困難。
- () 2. 「道是無晴還有晴」如果用諧音去猜，應該是什麼意思？
- (A) 在說少女的「心情」不好。
- (B) 天氣一會「放晴」一會下雨
- (C) 表面講天氣「晴朗」，其實在講男生對女生的「感情」讓人猜不透。
- (D) 天氣無法預測。

試題結束



嘉義縣立東榮國民中學 111 學年度第二學期資源班七八年級混 A-L 組第二次段考 國文科試卷

範圍：第二冊第六課、第四冊第五課 命題教師：董旻惠 班級： 座號： 姓名：

一、圈選正確的字詞(一題 2 分，共 10 分)

1. 石虎 / 石唬
2. 龍貓 / 龍瞄
3. 保佑 / 堡佑
4. 苔癬 / 苔蘚
5. 陋室 / 露室

二、字詞配對(一題 2 分，共 10 分)

參考答案：

1. _____竹
2. 驚鴻_____

參考答案：

3. 馨_____
4. 門_____
5. _____佑

三、詞語解釋(一題 2 分，共 10 分)

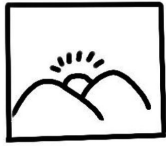
- | | |
|-----------|---|
| 1. 庇佑 ● | ●事情轉變的 機會 。 |
| 2. 契機 ● | ● 保佑 。 |
| 3. 輾斃 ● | ●樂器總稱，借指音樂聲。 |
| 4. 惟吾德馨 ● | ●被 車子壓死 。 |
| 5. 絲竹 ● | ●因為我的 品德 美好，使陋室聲名像 香氣 一樣遠播。 |



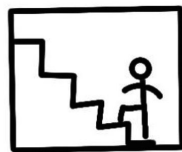
四、 課文填充(一格 4 分，共 20 分)

參考答案： 衣裳 涕淚 更上一層樓 白日依山盡 詩書

_____，黃河入海流。



欲窮千里目。_____



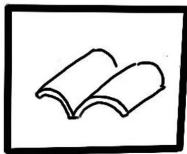
劍外忽傳收薊北

初聞_____滿_____



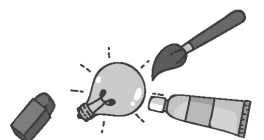
卻看妻子愁何在，

漫卷_____喜欲狂



白日放歌須縱酒，青春作伴好還鄉。

即從巴峽穿巫峽，便下襄陽向洛陽。



五、選擇題(一題2分，共10分)

- () 1. 石虎是我們的龍貓是一篇什麼主題的散文？
(A) 愛情 (B) 自然觀察 (C) 父子親情
- () 2. 請選出全對的詞彙
(A) 繁眼 (B) 驚洪一撇。 (C) 契機。
- () 3. 陋室銘是一種？
(A) 五言絕句 (B) 樂府詩 (C) 銘文 (D) 宋詞。
- () 4. 陋室銘最重要的一句話是哪一句？
(A) 惟吾德馨 (B) 山不在高
(C) 孔子云：「何陋之有？」 (D) 無案牘之勞形
- () 5. 石虎是我們的龍貓是一篇什麼主題的散文？
(A) 要保護石虎 (B) 台灣有龍貓 (C) 要把石虎送到動物園

六、請找出部首(一題1分，共10分。)

(一)圈出有該部首的字

1. 香部：馨 聲

2. 草部：蘚 癬

3. 糸部：絲 駐

4. 金部：襄 鑲

5. 心部：壞 懷

(二)圈出該字的部首

1. 緬	2. 鑲	3. 輓	4. 斃	5. 馨
---------	---------	---------	---------	---------



七、近端抄寫：請正確抄寫以下文字：一字1分，共24分

1.	山不在高	
2.	有仙則名	
3.	水不在深	
4.	有龍則靈	
5.	斯是陋室	
6.	惟吾德馨	

八、圖片配對：請把正確的文字填在圖片連起來：一題2分，共6分

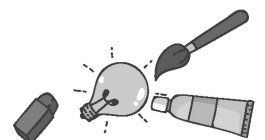
可以調素琴，閱金經

水不在深，有龍則靈

苔痕上階綠



試題結束



引導式寫作

_____年_____班_____號 姓名：_____

組別：國文混 A

◎作文題目：我的房間

◎作文說明：

- 請你介紹自己的房間。你的房間是自己一個人用，還是跟其他家人共用？有窗戶嗎？位在家裡的什麼位置？有沒有廁所在裡面？
- 請你介紹你房間的家具、擺設，如床、衣櫃、書桌以及你喜歡的裝飾品等等。
- 你會在房間裡做什麼事？
- 你使用你的房間多久了？你的房間可以做什麼更動，讓它更舒服？
- 你對你的房間有什麼期望和感覺？
- 建議試試使用連接詞，會讓你的作文更精采喔！

◎注意事項：

- 一、請用橫式書寫，由左而右，由上而下書寫。
- 二、作答前請先抄題，題目前空四格。
- 三、作答必須分段，至少分三段，並加新式標點符號。
- 四、限用黑色原子筆書寫。

請根據引導式的段落大綱，寫出每一段落的短文。(翻頁後開始作答)



- 作文第一段：請你介紹自己的房間。
- 你的房間是自己一個人用，還是跟其他家人共用？有窗戶嗎？有窗戶的話窗外可以看見什麼？光線和通風如何？位在家裡的什麼位置？有廁所嗎？
- 也可以寫上面列表沒有的，整個房間的氣氛或給人的印象。

例句：

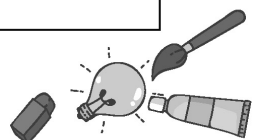
- 雖然我和姊姊一起使用這間房間，但是……
- 雖然有窗戶，但是……

第一段：_____

- 作文第二段：請你介紹你房間的家具、擺設，如床、衣櫃、書桌以及你喜歡的裝飾品等等。每一樣東西都可以再加強描寫，如介紹它怎麼來的，或介紹你最常使用的地方。

例句：

- 我的房間有 A、B 和 C……
- 雖然有窗戶，但是……
- 我的桌邊放了垃圾桶，以便我可以直接丟垃圾。



● 第三段：你會在房間裡做什麼事？寫作業？睡覺？聽音樂？看書？聊天還是玩手機呢？請介紹你會怎麼利用房間及裡面的家具。

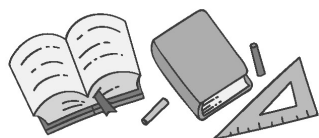
● 例句：

■ 我會在房間裡睡覺。

■ 我**不但**會在房間裡寫功課，**還會**在房間裡聽音樂。

■ **除非**房間太……，**否則**我都會在房間裡做……

第三段：_____



● 第四段：你使用你的房間多久了？請介紹你房間中最喜歡的角落，說明為什麼。你會怎麼維護房間？(如打掃、摺衣服、倒垃圾或定期清掃房間。)你的房間可以做什麼更動，讓它更舒服？你對你的房間有什麼期望和感覺？

● 例句：

- 我從 X 歲起，就睡在這個房間。
- 我最喜歡躺在床上滾來滾去，開心的……
- 無論多累，只要走進房間，我就會……
- 如果把房間的床單換成 XX，我會更……

第四段：

